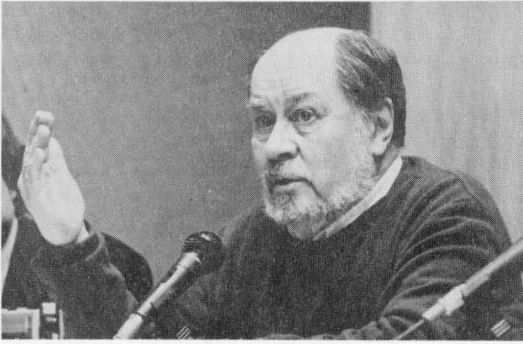


## JAIME DE ARMIÑÁN: «Literatura y toros»



Sobre literatura y toros versaron las conferencias que el escritor y director de cine **Jaime de Armiñán** pronunció en el Centro Sociocultural «Santa Clara», de Hellín, el 5 de febrero y al día siguiente en el Salón de Actos de la Excm. Diputación Provincial de Albacete.

En ambas ocasiones el autor de «*Juncal*»

fue presentado por **M.<sup>a</sup> Auxiliadora Cuaresma**.

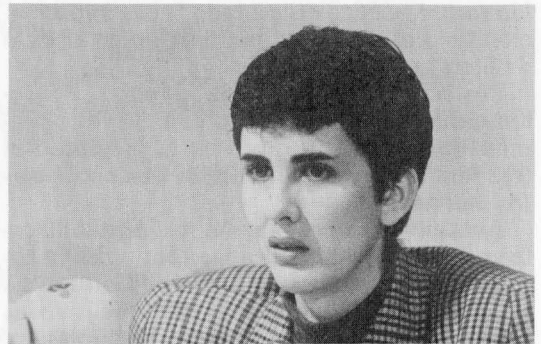
Jaime de Armiñán nació en Madrid, de familia de actores, escritores y políticos. Es licenciado en Derecho. Hizo teatro obteniendo el Premio «Calderón de la Barca», por «*Eva sin manzana*», y el «Lope de Vega» por «*Nuestro fantasma*». En 1969 realiza su primera película: «*Carola de día, Carola de noche*», a la que siguieron, entre otras, «*Mi querida señorita*», «*Un casto varón español*», «*El amor del capitán Brando*», «*El nido*», «*En septiembre*», «*Stico*», «*La hora bruja*» y «*Mi general*». Ha obtenido premios en los festivales internacionales de Berlín, Montreal, Chicago, y Valladolid. Está en posesión de la medalla de Bellas Artes. Con la serie televisiva «*Juncal*» (1989) recibió una favorable acogida por parte del público y la crítica, mereciendo con esta novela en aquélla inspirada el I Premio «José María de Cossío» de Literatura Taurina, por fallo unánime del Jurado.

## BLANCA ANDREU: «Recital poético»

**Blanca Andreu** ofreció un recital poético en la Casa de Cultura de Almansa, el 6 de marzo, dentro de las actividades literarias que Cultural Albacete desarrolló en la ciudad almanseña.

A partir de la concesión del premio Adonais en 1980 a su libro «*De una niña de provincias que se vino a vivir en un Chagall*», Blanca Andreu es, sin duda, una de las voces jóvenes con más proyección dentro del panorama de la actual poesía española.

En 1982 su segundo libro, «*Báculo de Babel*», obtuvo el Premio Mundial de Poesía Mística «Fernando Rielo». De él ha dicho la autora; «Es un largo poema, un delirio, escrito en dos días, y que, en principio, era una carta para una persona determinada, se habla de amor, de la soledad; intento sujetar la dispersión de los lenguajes —de ahí el título— y me sumerjo en la identidad, en mi propio caos interno».



Blanca Andreu nació en La Coruña en 1959, aunque ha residido muchos años en Orihuela, de donde procede su familia paterna. Además de los libros citados es autora del poemario «*Elphistone*». Es, asimismo, Premio Gabriel Miró de cuento e Ícaro, de Diario 16. Actualmente alterna la literatura con el periodismo.