

# Campeonato Provincial de Fútbol

## El C. D. Tarancón venció rotundamente al C. D. Motilla por 9-1

El dominik último tuvo lugar en Tarancón el encuentro de fútbol correspondiente al Campeonato Provincial, entre los equipos C. D. Motilla y C. D. Tarancón.

Bajo las órdenes del colegiado señor Benítez, los equipos se alinaron de la siguiente manera:

**C. D. Motilla:** Campillos; Cristino, Luis Bono; Joaquín Arturo; Valero, Ansel, Borbolla, Prudencio y Simarro.

**C. D. Tarancón:** Federico; Navarro, Navarro, Ocaña, Vicente; Victoriano, Daniel; Antonio, Alfonso, Visén, Ruiz y Segundo.

He aquí un encuentro en que durante los noventa minutos de juego el equipo local dominó casi de una manera absoluta.

Los delanteros taranconeros, con sus constantes permutas de puestos y con un conocimiento perfecto del desmarque, traban en jaque a las líneas defensivas motillanas que no acertaron en ningún momento a contener la ofensiva iniciada por el equipo local desde que el balón se puso en juego.

La puerta del equipo visitante pasó por numerosos apuros consecutivos desde los primeros minutos de juego, y unas veces la suerte y otras la agilidad del portero Campillos, impiden que el balón atravesase la línea de gol.

Sin embargo, a los dieciséis minutos de juego el defensa central, Ocaña, del equipo taranconero, se hace con la pelota en el centro del campo, pasándola a Victoriano, quien a su vez se interna y cuando el portero inicia la salida tira raso y marca el primer tanto para su equipo.

Cinco minutos más tarde el mismo Visén marca el segundo gol al rematar un balón como consecuencia de una falta tirada por Daniel.

A partir de este gol el equipo visitante hace diferentes cambios en sus líneas y así vemos que Borbolla que empezó jugando de delantero centro pasa a medio volante, pero estas modificaciones no tienen efectividad de ninguna clase, ya que a los treinta y seis minutos, Ruiz hace un pase a Alfonso y éste por el centro a Visén, que se interna rápidamente entre los defensas contrarios, y cuando se disponía a tirar a gol es zancadilleado dentro del área que el árbitro no dudó en sancionar con penalti, que tirado por el mismo Visén obtiene el tercero de la tarde.

La delantera local, apoyada perfectamente por sus dos medios volantes, está haciendo un partido soberbio, y en numerosas ocasiones se oyen los aplausos del público como premio a aquella labor tan estúpida que estaba realizando.

A los cuarenta minutos de juego la defensa motillana se entretiene demasadamente con el balón y Alfonso, muy oportuno, se hace con el balón y lo pasa a su extremo derecha, que de un tiro curvado marca el cuarto gol.

El dominio local es aplastante y cuando faltaban tres minutos para terminar la primera parte hay una formidable jugada hecha por Segundo, Ruiz y Visén que termina con un tiro de este último que se incrusta en la red, dando lugar al quinto tanto.

Con el resultado de cinco goles a cero terminó este primer tiempo.

Comienza la segunda parte con las mismas características que la primera. El equipo local continúa atacando sin cesar y al medio minuto de haberse puesto el balón en juego el equipo propietario del terreno se apunta su sexto gol por mediación de su delantero centro Visén, el cual en esta tarde está demostrando su capacidad goleadora.

A los dos minutos de este último gol viene el séptimo, al querer un defensa motillano despejar un balón de un tiro de Visén, metiéndolo en su propia portería. Y al medio minuto llega el octavo. Alfonso tira a puerta y rechaza el larguero y Segundo, que se encontraba en el lugar teórico del interior derecha chuta sin parar y marca.

A partir de este momento el equipo local va disminuyendo en rapidez en sus avances, seguramente consecuencia del trabajo realizado hasta aquí, si bien el dominio continúa de su parte.

A los veinte minutos de este segundo tiempo el extremo derecha motillano hace con un balón despejado por su defensa y corre la línea para hacer un centro largo y cerrado que aprovecha el extremo izquierdo para rematar de cabeza a la red, consiguiendo el gol de la honrilla, como suele decirse en estos casos. Gol ocasionado por exceso de confianza de los defensas locales que abandonaron la vigilancia de los extremos.

El Tarancón vuelve a jugar como en

los minutos iniciales y a los veintidós minutos en una combinación entre Visén y Alfonso termina con un tiro de este último que sale fuera por poco.

A los cuarenta minutos Visén tira a la puerta, rechaza el portero y vuelve a tirar otra vez, marcando el noveno y último gol para su equipo.

Y con el resultado de nueve a uno terminó este encuentro en el que durante los noventa minutos de juego el equipo local fué superior a su contrario en todo.

Del equipo visitante nos gustó el portero a pesar de haber encajado nueve goles, y Borbolla, que tanto

aquí como en Motilla cuando ambos equipos jugaron en la primera vuelta ha demostrado tener un buen toque de balón y buena visión en la jugada.

En los tres puestos que ocupó durante este encuentro, delantero centro, medio derecha y defensa central, cumplió.

Por el equipo local destacaron su labor de conjunto y dentro de ella a Visén, con sus seis goles marcados.

El partido se jugó con corrección por ambas partes, por lo que el señor Benítez no tuvo dificultades alguna para realizar su cometido.

FUERA DE GOL

## El "Obras Públicas" es vencido con dificultades por el Mota del Cuervo (5-4)

Mucho público asistió a este encuentro desplazándose de los pueblos limítrofes infinidad de aficionados, calculando que los ingresos obtenidos rebasarán más de lo calculado por los directivos. Los aficionados salieron del campo entusiasmados por el juego desarrollado por los dos conjuntos en los que predominó el coraje y entusiasmo.

Los muchachos de Cuenca saltaron al terreno de juego que alineados en fila saludaron al público siendo muy ovacionados.

Comienza el encuentro con el aire a favor de los locales y a los pocos minutos se aprecia la peligrosidad de su extremo izquierdo Rafa que en dos arrancadas pone en verdadero apuro el área conque. El juego es alterno y Serrano está a punto de conseguir el primer tanto al recibir un pase de Sahuquillo. Los de Mota se lanzan en tromba al ataque registrándose una salida de Evaristo a los pies del delantero centro que logra hacerse con la pelota; esta arriesgada intervención del meta "caminero" es muy ovacionada por el público.

A los diez minutos Rafa, jugador local, recibe un pase burla a Panadero pasando después a sudelantero centro que sobre la marcha lanza un tiro que hace inútil la intervención del portero.

De nuevo Evaristo se luce al detener una pelota con mucho veneno y otra salida a los pies del extremo izquierdo. Reaccionan los visitantes y a los veinte minutos una jugada de toda la delantera consiguen el gol del empate, ha sido una jugada en la que los jugadores de Mota no han tocado el balón y que Agromayor imparable envió a la red.

Este tanto encorajina a los locales y anotamos una escapada de Rafa que después de lanzar un potente tiro le es devuelto por el poste y a los veintitres minutos Alejandro se hace con el esférico lanzando un chut cruzado que les vale el segundo gol.

A los treinta minutos Coronado pasa a Sahuquillo y éste a Agromayor que lanza un tiro que el meta en soberbio plongeón consigue despejar, de nuevo el balón es lanzado sobre la puerta siendo detenido por la mano por un defensa; Pedrete es el encargado de lanzar el castigo consiguiendo el empate a dos tantos. Serrano está a punto de conseguir el tercero pero el portero local se lanza a su pies. De nuevo Rafa, el mejor jugador de Mota y en jugada personal consigue para su equipo dos nuevos tantos. Serrano y en una peligrosa entrada del defensa izquierdo, que el Sr. Salvador no se entera, tiene que ser atendido, y con el resultado de 4-2 favorable a los de casa termina la primera parte.

A los tres minutos Sahuquillo consigue el tercer tanto al recibir un buen servicio de Agromayor. Este nuevo tan-

to es muy esperanzador y los muchachos de Obras Públicas se lanzan a una fuerte ofensiva en busca del empate; un tiro de Coronado es devuelto por la madera, tira de nuevo y en el área recibe un fuerte golpe, que de nuevo el árbitro no ve, quedando unos minutos conmocionado. El encuentro tiene sabor visitante y ahora es Taravilla III el que tiene que ser asistido.

A los quince minutos en un litio ante la puerta local un defensa desvia el balón con el puño, de nuevo es Pedrete el encargado de lanzar la falta consiguiendo subir el marcador el 4-4.

El meta local se luce en varias intervenciones y en una de ellas y cuando se encontraba en el suelo, Serrano se hace con la pelota pero la fatalidad le hace sea devuelta por la madera. Una falta lanzada muy bien por Guaita está a punto de entrar al escaparse el balón de las manos y faltando ocho minutos el interior local después de prepararse el balón con la mano lanza un chut que pudo muy bien despejar una defensa conque que cubría por completo a Evaristo, pero por querer dejarsela llega a la red ante el desconcierto e indignación de los dos jugadores. Ha sido el tanto de la victoria que pudo muy bien ser evitado ya que también el árbitro pudo apreciar la falta hecha por el jugador pero que no pitó. Ya poco pueden hacer los de Cuenca, Pedrete sube a ayudar a sus delanteros y están a punto de arrancar el empate, pero de nuevo la fatalidad les acompaña y con el resultado de 5-4 terminó este encuentro que fué de verdadera emoción por lo incierto de su resultado hasta los minutos finales.

El conjunto que ha logrado reunir el "Mota del Cuervo" nos gustó mucho, tiene dos extremos muy rápidos y peligrosos, un medio volante de mucha clase, pero un defensa muy brusco y al que creemos podría ser buen elemento si no apelase a la violencia.

En los muchachos de Cuenca merecen distinción todos, pues pusieron y dieron por lograr la victoria todo cuanto pudieron. Se apreció la falta de varios muchachos, entre ellos al buen defensa Victor, su ausencia perjudicó mucho, teniendo por tanto que ser variadas todas las líneas defensivas.

### CLASIFICACION

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Tarancón.....	7	5	0	2	30	10	10
Obras Públicas.....	7	5	0	2	29	13	10
Motilla.....	7	4	1	2	12	17	9
Mota del Cuervo.....	8	3	2	3	21	23	8
Campillo.....	7	3	1	3	18	15	7
Valverde.....	8	0	0	8	7	39	0

**Hallazgo** de una tapa de reloj con cristal. Su dueño, previa demostración de propiedad, puede solicitarla en esta imprenta.

## Concurso Nacional del Género Dramático

Vista la propuesta que formula la Dirección General de Cinematografía y Teatro, este Ministerio ha resuelto la institución del premio "Calderón de la Barca", dotado con treinta mil pesetas, cuya adjudicación se llevará a cabo mediante un Concurso Nacional para obras de teatro del género dramático, dedicado exclusivamente a los autores noveles.

Este Concurso que tendrá carácter permanente y periodicidad anual, se registrará por las siguientes normas:

Primera.—Podrán optar al premio instituido, todos los escritores españoles que acrediten no haber estrenado ninguna obra de teatro por compañía profesional.

Segunda.—La tramitación, desarrollo y resolución de este Concurso, se encomienda a la Dirección General de Cinematografía y Teatro en cuya Sección de Teatro inscribirán sus obras todos aquellos que se consideren autorizados para ello, teniendo en cuenta lo que dispone el apartado anterior.

Tercera.—La inscripción podrá efectuarse desde la fecha de publicación en el "Boletín Oficial del Estado" de la presente Orden, hasta el día 31 de agosto del corriente año, mediante la entrega de dos ejemplares mecanografiados de la obra, que deberá cubrir el tiempo normal de una representación, y a los que se acompañará certificación expedida por la Sociedad General de Autores de España, acreditativa de que el interesado no se halla inscrito en sus registros con ningún estreno de carácter profesional.

En el momento de la inscripción, se extenderá, como justificante de la misma, una ficha resguardo, en la que constará aparte del título de la obra y la fecha de su presentación, los datos personales que el concursante desee hacer constar.

Cuarta.—Si la obra premiada tuviera méritos suficientes para ello, será preceptivamente estrenada por el Teatro Nacional María Guerrero, durante la temporada que se inicia el día primero de septiembre del corriente año y termina el 31 de agosto del próximo.

Quinta.—El Concurso será resuelto por un Tribunal especialmente designado.

## Confederación Hidrográfica del Júcar

### ANUNCIO

Hasta las trece (13) horas del día cinco (5) de mayo próximo, se admitirán en la Dirección General de Obras Hidráulicas del Ministerio de Obras Públicas y en esta Confederación, Plaza de Tetuán número 18, proposiciones para optar al concurso de destajo siguiente:

Destajo número 2.—Ejecución de las obras del proyecto de la Variante de la Carretera Nacional III de Madrid a Valencia, motivada por el embalse del Pantano de Alarcón.—Tramo de enlace de la Presa con el Tramo C. de la misma variante.

El proyecto, pliego de condiciones, modelo de proposición, etc., estarán de manifiesto en ambas oficinas hasta el día señalado, celebrándose el concurso de destajo ante Notario, el día once (11) de mayo de 1950, a las once (11) horas.

Valencia, 15 de abril de 1950.—Ingeniero Director, JOSE BURGUERA.

## Apuestas Mutuas Deportivas Benéficas

Se pone en conocimiento de los aficionados en general que durante la Competición de Copa siguen funcionando las apuestas benéficas, encontrándose los boletos para las mismas en los sitios de costumbre.

**Otra innovación en beneficio del público que implantarán próximamente los establecimientos**

TEJIDOS, CONFECCIONES Y NOVEDADES

**Rosalino S.L.** SANCHEZ VERA 9 CUENCA

PAPELERIA OBJETOS DE ESCRITORIO

ARTICULOS PARA REGALOS

**Rogez S.L.** SANCHEZ VERA 9 CUENCA

**«EL AHORRO DEL COMPRADOR»**

¿CÓMO SERÁ...?

Quien coincida con la idea será obsequiado con un **Bolso de Señora** o una **Cartera de Caballero**. Caso de ser varios los acertantes se sorteará entre los mismos.

Envíenos en sobre su opinión, con dirección clara, hasta el día 20 del próximo mes de Mayo.

do para ello por la Dirección General de Cinematografía y Teatro, en el que preceptivamente estará representando el Consejo Superior del Teatro.

Sexta.—Los concursantes abonarán en concepto de derechos de inscripción, la cantidad de cincuenta pesetas, destinadas a satisfacer los gastos que aporti a el artículo 25. capítulo IX, relativa a Tribunales de oposiciones y concursos, del reglamento dictado por la Presidencia del Gobierno y aprobado por Decreto-Ley de 7 de julio de 1949.

Séptima.—La Dirección General de Cinematografía y Teatro, que podrá declarar desierto el presente Concurso, elevará a este Departamento el fallo acordado para el mismo, por el Tribunal calificador designado a tal efecto, antes del día 30 de noviembre del corriente año, y su publicación se llevará a cabo mediante Orden Ministerial que se incluirá en el "Boletín Oficial del Estado".

Octava.—A partir de la indicada fecha, podrán los concursantes retirar, previa presentación de la ficha resguardo que le fué entregada, uno de los libretos presentados, quedando el otro ejemplar preceptivamente archivado en los Servicios de Teatro de la Dirección General de Cinematografía y Teatro.

## Cine

FUENTEOVEJUNA (España)

Producción española, dirigida por Antonio Román e interpretada por Amparito Rivelles, Fernando Rey y Manuel Luna.

La famosísima obra teatral de Lope de Vega ofrece, por su constante alusión a la muchedumbre, una erie de posibilidades cinematográficas que es extraño no haya tentado antes a los productores. El caso es que ya la tenemos aquí, ampliando la estrechez de los escenarios teatrales y sin perder su verdadera esencia—tantas veces desfigurada—, merced a una hábil adaptación de Penán y Bonmati de Codecido y a un posterior guiño en el que ha colaborado el propio director de la película. Lo que primero y principalmente queremos hacer resaltar es la fidelidad al ambiente, más conseguida en la indumentaria y en la psicología de lo cuales quizás resulten un poquitin postizos. Mantenido en todo espectacular, "Fuenteovejuna" viene así a rellenar muchos huecos que la representación teatral sólo puede concebir mediante voces de fondo o meras sugerencias del diálogo. Ello obliga a que la labor individual de los actores, con ser estimable, quede empalmeada ante la expresividad conjunta de la masa, lo que posiblemente estaba en el ánimo de los productores. En la dirección de Antonio Román—reclomina una desventura que sólo suele darse cuando se ha estudiado concienzudamente el tema a reali ar. No estaciona la cámara en ningún momento, pero el dinamismo no le priva de tomar encuadres de mucha belleza.

En conjunto, la mejor película española que hemos visto en la presente temporada.

EDUARDO LA RICA

## Cupo gasolina camiones «Pegaso»

Se previene a todos los propietarios de camiones de fabricación nacional, marca "Pegaso", que a efectos de la entrega del cupo de gasolina de 1.500 litros al mes, concedido por acuerdo del Consejo de Ministros, deberán personarse en el Servicio de Restricción de CAMPSA de la capital de la provincia donde tengan domiciliados dichos camiones, para que mediante la presentación del cartón de Obras Públicas, les puede ser extendida la tarjeta correspondiente y entregados los sellos justificativos del cupo de gasolina. Se advierte a todos los usuarios que el cupo de gasolina tendrá que ser siempre retirado en la capital de la provincia donde tengan domiciliado el camión y en las fechas que se anuncian por el Servicio de Restricción.

## Administración Principal de Correos de Cuenca

### AVISO

Se pone en conocimiento del público en general, que se ha anunciado un concurso-examen, para ocupar en propiedad las plazas de agentes rurales existentes en esta provincia, cuyo plazo de admisión de instancias termina el 17 de mayo próximo.

Las vacantes son: cartero de Bonilla, cartero de El Castellary cartero de Cañada Juncosa y agente montado de Cuenca a Valdecañas.