

## NOTAS DE LA SEMANA



AVA una semanita que gozamos, lector amigo!  
Para mí han perdido toda su seriedad y confianza los almanaques, hasta el zaragozano. ¡Esto no es patriotismo!

En la noche del jueves llovió torrencialmente y en los rochos de Jábaga he visto una cuadrilla de segadores con bufandas, en plena tarde de 7 de Julio... Ahí es nada la fecha.

Menos mal que saboreando el kilométrico programa municipal que hoy publicamos, no se acuerda uno de esas ventoleras del tiempo. Los aficionados a divertirse están en grande. Se cogen cinco o seis billetes de esos nuevos de Don Felipe II, que no he palpado todavía, se mete uno en jarana y la vida es un soplo. Nada de cavilaciones ni de entristecerse por el impuesto único de automóviles. A los toros ¡eh!

La juventud franciscana ha celebrado la ceremonia de recepción de un centenar de jóvenes armándolos «macabeos de la nueva ley». Se sigue celebrando el solemne novenario del Carmen, en las Descalzas.

Una verbena cañón, organizada por los *tenistas* ha sido la fiesta mundana más saliente. Faltó un Goya que trasladara al lienzo tanta belleza, emergente de los pañolones de manila. La Banda provincial nos alegró la noche con un repertorio deshuesante. Hubo pianillos, churros y regalos. Casa Blanca, el severo ex-convento, adquirió, al conjuro de una alegre juventud, esplendores de fiesta de sociedad. No faltó el madrigal acariciador en la noche estrellada, ni los compases castigadores del chotis.

Pedracita, el pintor madrileño, que ha obtenido el premio de 2.000 pesetas en el concurso de Carteles para el Centenario de Goya, es nuestro huésped desde hace días. Viene a descansar y le ha prometido a nuestra revista algunas cosas.

Cervantes levanta el telón con un cartel de artistas y además de artistas, guapas. Son éstas las hermanas Baldó y la Garzón.

Los conciertos en el Parque, desanimadísimos, so pena de asistir con manta. Los veraneantes van llegando, aunque sin apreturas. Como nota de sociedad apuntaremos que el arquitecto municipal, señor Alcántara, se nos casa, por lo que el nieto del marqués de la Isla, se aísla del celibato. De crónica negra, un suicidio acuático en Horcajo de Santiago; es fruta del tiempo morir con el agua al cuello.

Y ahora un sucedido entre estudiantes en el café de Madrid. Una mañana se encuentran dos buenos amigos y entre saludos efusivos se invitan mutuamente.

—Yo te convidó, dice uno.

—De ninguna manera, insiste el otro. Y acuerdan pagar cada uno lo suyo. Ya en el café, llega una camarera que les encandila las picardías.

—¿Qué desean los señores?

—Yo vermouht.

—Pues yo también.

—¿Con withe?, dice ella.

—Convite no. Aquí paga cada uno el suyo. La camarera se rió, luego el del mostrador y después las peñas cercanas.



De la Ventilla a Margarita

¿Quién requiere a las musas para loar la horchata, ni al velador noctámbulo, ni al sombrero de paja?

¿Quién las agrestes cumbres de los montes, ensalza; ni las aguas termales, ni las coquetas playas?

Ni los trenes botijos, ni las ropas aladas, ni las noches de asfixia, ni las frondas... ni nada.

Por las noches, lectores, no me tropiezo un alma, ni hay corros en las puertas, en animosa charla.

Del astro Sol yo creo que la lumbre se apaga, igual que las cerillas de cero diez la caja.

No hay cuidado que en la era se produzca una llama, ni el segador se bañe de sudores la espalda.

Duerme el lindo abanico en su cómoda caja, como duerme en el hoyo muy triste, la cigarra.

Como en las crudas noches de la recia invernada, dando diente con diente, voy a coger la cama.

Si sigue así el verano no quito las dos mantas, ni iré al pico Ranera, ni le echo hielo al agua,

y hasta sobra el kiosko de la Plaza de Cánovas.

El Tío CORUJO.

## EL PROGRAMA DE FERIAS



PROGRAMA de los festejos que ha de celebrar la Ciudad de Cuenca en los días 3 al 8 de Septiembre, en honor de su Santo Patrón San Julián, Obispo de Cuenca; organizados por el Excelentísimo Ayuntamiento y la Cámara de Comercio.

*Día 3.*—A las seis de la mañana, las Bandas municipal y provincial tocarán alegres dianas.

A las nueve de la mañana, para regocijo de la población infantil, danzas de Gigantes y Cabezudos.

A las once de la mañana, inauguración de la Feria del Automóvil de Ocasión, en la Plaza del Mercado.

A las cinco de la tarde, Apertura de la Exposición de Artes, Industrias y Fotografías del País, en los salones del Grupo Escolar.

A las diez de la noche, Iluminación en la Plaza Mayor, con elevación de Globos grotescos y asistencia de una Banda de Música.

*Día 4.*—A las ocho de la mañana, Carreteras de Automóviles con premios diversos.

A las doce de la mañana, inauguración del Monumento al gran filántropo y eximio conquense D. Lucas Aguirre y Juárez. Aunque el acto es eminentemente popular, presidirán las Autoridades y asistirán todos los niños de las Escuelas de Cuenca.

A las tres de la tarde, solemnes vísperas en la Santa Iglesia Catedral y exposición de la Caja sepulcral del Patrón de la Ciudad glorioso San Julián.

A las seis de la tarde, Apertura de la Feria y del Concurso Nacional de Ganados, Maquinaria Agrícola, semillas y productos del país. El reglamento y programa de premios se publicará con todos los detalles necesarios.

A las seis de la tarde, Concurso de natación y cucañas de agua, en el Recreo Peral.

A las diez de la noche, primera función de Fuegos de Artificio entre el Paseo de San Antonio y la Carretera de Alcázar. La Banda municipal amenizará los intermedios.

*Día 5.*—A las ocho de la mañana, Gigantes y Cabezudos.

A las diez de la mañana, función religiosa en la Catedral y reparto de limosna a los pobres.

A las cuatro de la tarde, Recepción de Balanda municipal de Madrid.

A las cinco de la tarde, Inauguración de la nueva Plaza de Toros, con una gran corrida de reses de la acreditadísima ganadería del Excmo. Señor Marqués de Santa Coloma que serán lidiados por los afamados diestros Valencia II, Marcial Lalanda y Agüero.

A las diez de la noche, Concierto por la Banda municipal de Madrid en la Plaza de Toros.

*Día 6.*—A las diez de la mañana, Fiesta de Aviación en el camino del Terminillo.

A las doce de la mañana, adjudicación de los diplomas a los artistas laureados en la Exposición de Arte, Industria y Fotografía. Al acto asistirá una Banda de Música.

A las cinco de la tarde, segunda corrida de toros, de la Ganadería de Samuel Hermanos, a cargo de los aplaudidos diestros Antonio Márquez, Villalta y Niño de la Palma.

A las diez de la noche, Concierto popular por la Banda municipal de Madrid en el Parque de Canalejas.

*Día 7.*—A las ocho de la mañana, segunda carrera de automóviles.

A las diez y media, Danza de Gigantes y Cabezudos.

A las seis de la tarde, Concierto por la Banda municipal de Madrid en la Plaza de Toros.

A las diez de la noche, Iluminación en el Parque de Canalejas.

*Día 8.*—A las diez de la mañana, clausura de la Exposición y reparto de premios otorgados por el Jurado del Concurso de Ganados. Asistirá una Banda de Música.

A las doce, Homenaje a la Vejez. A las cinco de la tarde, un festival en la Plaza de Toros.

A las diez de la noche, segunda función de Fuegos Artificiales.

A las doce, gran Traca final.

NOTAS.—La Compañía de Ferrocarriles M. Z. A. ha concedido billetes especiales a precios reducidos valederos por los días de las fiestas.

De los festejos y actos que por su importancia lo requieran, se publicarán reglamentos y programas detallados.

Los ganaderos que asistan al ferial gozarán de exención de pagos e impuestos municipales y podrán disponer de abundantísimos pastos gratuitos y piensos a precios módicos.