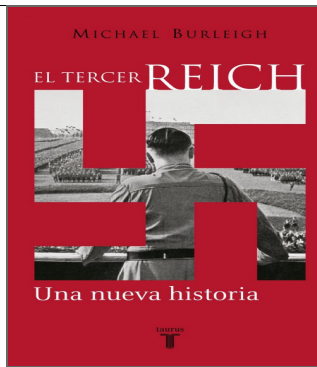
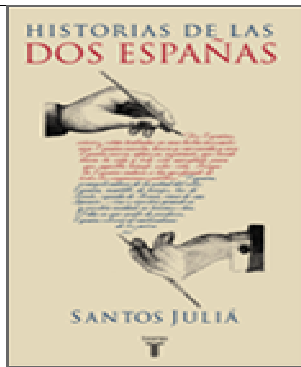


NOVEDADES

ADULTOS



El tercer Reich
Michael Burleigh



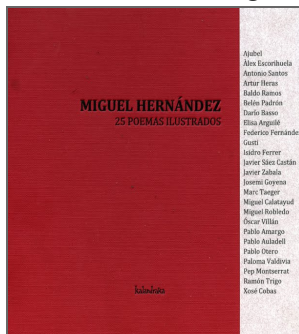
Historias de las Dos Españas.



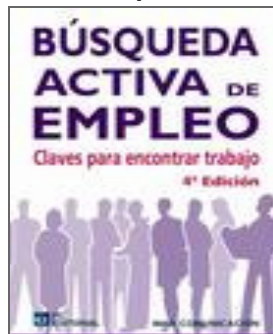
La Lideres.a
Alfredo Grimaldos Feito



Una monarquía protegida por la censura



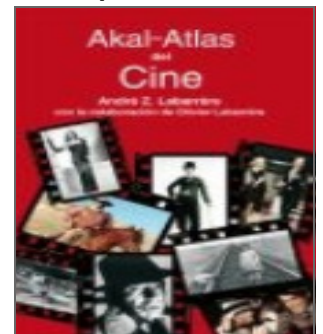
Miguel Hernández
25 poemas ilustrados



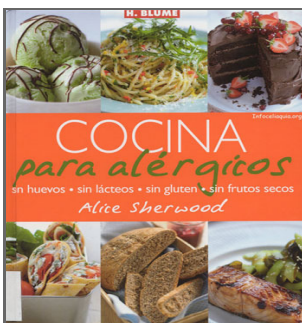
Búsqueda activa de empleo



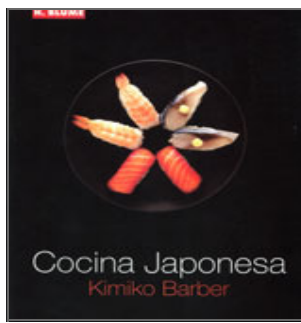
El futuro del sistema de pensiones



Akal-Atlas del cine



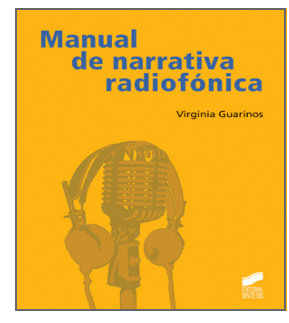
Cocina para alérgicos



Cocina Japonesa



Taller de Acuarela II



Manual de narrativa radiofónica

LA HIJA DEL SEPULTURERO
Joyce Carol Oates

En 1936, los Schwart, una familia de inmigrantes desesperada por escapar de la Alemania nazi, se instala en una pequeña ciudad de Estados Unidos. El padre, un profesor de instituto, es rebajado al único trabajo al que tiene acceso: sepulturero y vigilante de cementerio. Los prejuicios locales y la debilidad emocional de los Schwart suscitan una terrible tragedia familiar. Rebecca, la hija del sepulturero, comienza entonces su sorprendente peregrinación por

la «América profunda», una odisea de riesgo erótico e intrépida imaginación que la obligará a reinventarse a sí misma.. Joyce Carol Oates ha creado una pieza magistral de realismo mítico y doméstico, excepcionalmente emotiva y provocadora: un testimonio íntimo de la resistencia del individuo. En esta novela prodigiosa la violencia actúa como un faro iluminando una cultura y una época

