



Para la comercialización agrupada, se ha creado Serviarte, una sociedad cooperativa promovida por la Federación Regional de Artesanos

Los 17 talleres vivientes que trabajarán durante la feria estarán situados a la entrada del recinto, para facilitar su contemplación a los visitantes

Durante la feria se celebrará una jornada para hablar del futuro Plan Estratégico de Ordenación y Promoción de la Artesanía

Ficha técnica

Fecha: Del 5 al 14 de octubre.
 Horario: De 11.00 a 21.00
 Situación: Recinto Ferial de la Peraleda.
 Precio: General, 4 euros; reducida, 2 euros (discapacitados, jubilados, niños y grupos de más de 20 personas).
 Superficie: 37.500 m².
 Expositores: 234 directos y 45 en venta agrupada, de los que el 70% son de la región; el 20% de otras comunidades y el 10% restante de otros países.
 Visitantes: Una estimación de 150.000.
 Talleres vivientes: 17.
 Sectores: Cerámica, Cuero, piel, textil, madera, papel, vidrio, forja y metal, joyería y pintura.
 Incentivos: Sorteos diarios de premios del importe de la compra o una estancia en una casa rural.

da en el recinto ferial de la Peraleda, en Toledo. Se ha mejorado la climatización, iluminación, saneamiento y promoción de todo el recinto. Ocupará una superficie total de 37.500 metros cuadrados, incluyendo zonas de aparcamiento. Habrá dos pabellones de exposición y venta, de 3.600 metros cuadrados cada uno, un pabellón central de

1.500 metros y otro de servicios de mil metros.

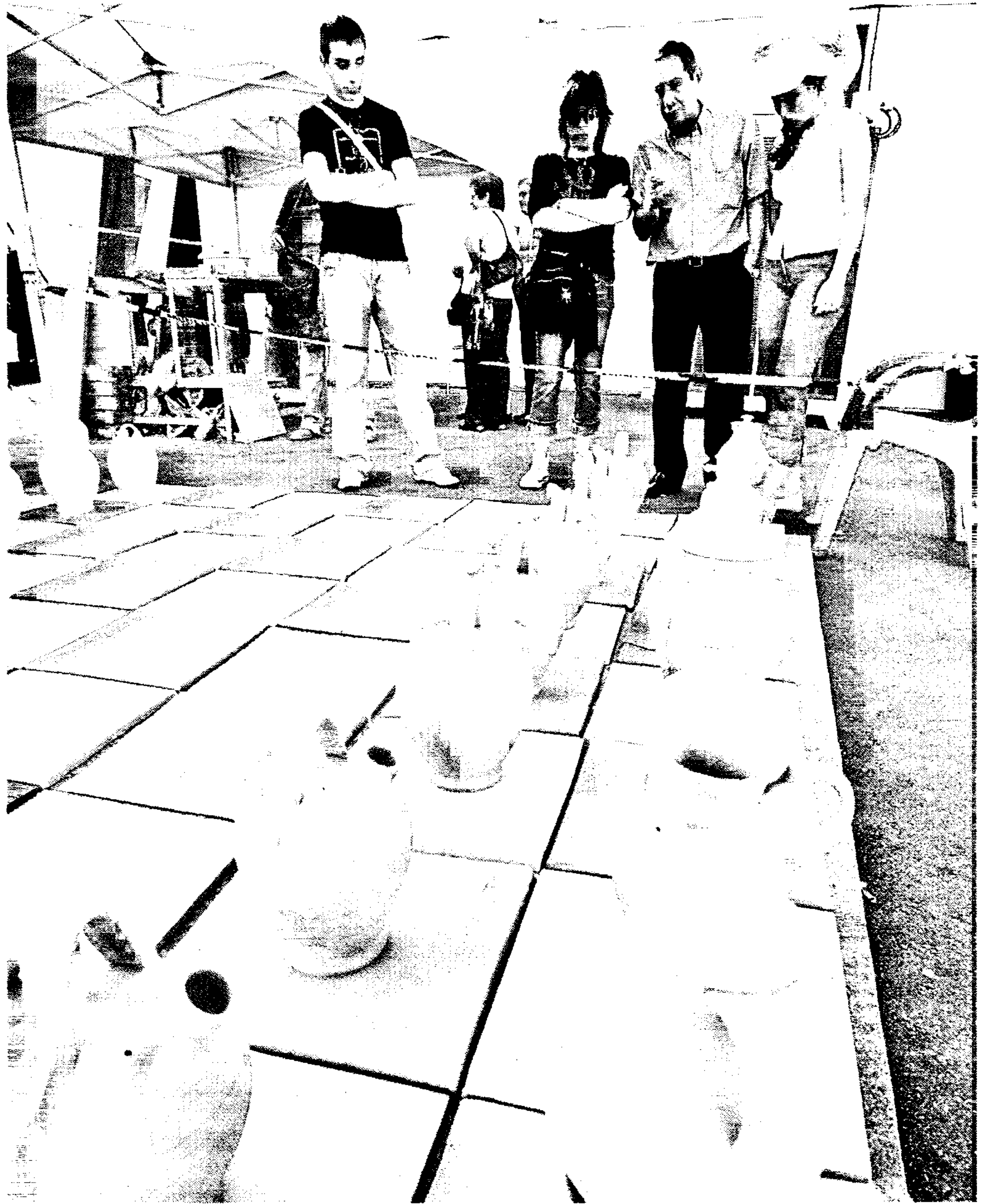
También se ha producido una mejora en la promoción de la feria, gracias a la colaboración de uno de los patronos de Farcama, Caja Castilla-La Mancha, que ha enviado información sobre la feria y un descuento del 50% en el precio de la entrada a medio millón de clientes de la entidad.

El presupuesto de Farcama 2007 supera el millón de euros, de los que el Gobierno regional aporta el 34,28% del total, con un incremento de 90.000 euros respecto a la aportación del año pasado.

Talleres vivientes

Otra de las novedades es que los 17 talleres vivientes que trabajarán durante la feria estarán situados a la entrada del recinto, para facilitar su contemplación a los visitantes. También hay novedades en la presencia de organismos como la Federación Regional de Turismo Rural, la Fundación Mezquita de Tornerías, el Instituto de Promoción Exterior y el Instituto de Promoción Turística.

Pero Farcama no es sólo exposición de productos. También durante los días de la feria se celebrarán diferentes actividades relacionadas con el sector. Una de ellas será una jornada, que tendrá lugar el día 10 y



El pasado año, el alfarero Juan Carlos Fernández realizó el ajedrez más grande del mundo realizado con piezas de alfarería tradicional de Toledo

Forja a tamaño y tiempo real y alfarería de agua

Cada año, Farcama sorprende a sus visitantes con una hazaña singular. En esta edición, uno de los desafíos artesanos consistirá en la elaboración de la cancela que ha sido diseñada por ordenador como imagen de la feria, a tamaño y en tiempo real. Esta obra estará protagonizada por el maestro artesano Román Sánchez, perteneciente a la novena generación de una saga de herreros de la localidad toledana de Noez. Trabaja en el patio de Farcama

en la que se hablará del Plan Estratégico de Ordenación y Promoción de la Artesanía, que según anunció la consejera, se aprobará en los próximos meses.

Las ponencias que se presentarán en la feria abordarán ejes fundamentales del Plan, como la formación de los profesionales artesanos, la comercialización, el diseño, la innovación y la funcionalidad de los productos. En colaboración con el IPEX, se hablará también del uso de internet para la comercialización del producto

artesano o a qué precio vender un producto en el exterior.

También se ha convocado al del Observatorio Nacional de la Artesanía, cuya presidencia recae desde junio de 2006 en Castilla-La Mancha, en la que participarán responsables de las comunidades autónomas y del Ministerio de Industria.

Este foro sirve para recoger las inquietudes del sector artesano y dar recomendaciones a las instituciones con competencias en esta materia.

El Centro de Diseño de Castilla-La Mancha celebrará en

mañana y tarde para que su obra pueda ser contemplada por todos los visitantes. También el alfarero de Puente del Arzobispo, Juan Carlos Fernández Carrasco, realizará otro desafío, como ya ha hecho en otras ediciones. Si en 2003 elaboró el botijo más grande del mundo, o las 400 bacías de barbero hechas a torno de alfarero en tiempo récord (en 2005), y el pasado año el ajedrez más grande del mundo realizado con piezas de alfarería tradicional de Toledo, este año tiene previsto realizar cinco piezas de alfarería de agua, una por provincia, después de investigar la pieza más identificativa de cada una de ellas.

Farcama su V Semana del Diseño, en la que se homenajea al arquitecto y diseñador ya fallecido Miguel Durán-Lóriga, precursor del diseño en la cerámica.

También, un año más, los visitantes tendrán oportunidad de participar en las Jornadas Gastronómicas, que este año tienen como lema «Placeres y leyendas de la gastronomía manchega» y que servirán para dar a conocer los mejores productos y vinos de Castilla-La Mancha, con un menú diario al precio de 39,90 euros.