

QUERIDO papá: Lo primero de todo es decirte que mando la foto que me pediste. Verás que he crecido bastante. Fíjate, la ropa del verano pasado ya no me sirve. Mamá me ha tenido que comprar muchas cosas; el niky de la foto me lo compró hace poco en unas rebajas, ¿te gusta? ¡Ah!, a mamá ya no le queda casi dinero, y el otro día me dijo que cuando te escriba te dijera que le mandes más dinero, que con lo que le mandas no tiene ni para empezar así que ya lo sabes; ¿vas a mandar más dinero?, yo creo que sí, ¿verdad papá? Tan, oíen te digo que estoy deseando verte, papaito, ¡te quiero tanto!. A ver si por fin este verano puedo pasar las vacaciones contigo, ¡cómo me gustaría!. No sabes la envidia que siento al ver a los niños de mi clase con sus papás, y yo solo con mamá, como si no tuviera papá, con lo guapo que tú eres, papá. ¿Voy a poder ir contigo este verano a la playa?, quiero que me enseñes a nadar bien y quiero estar mucho contigo, mucho, mucho, y besarte, y que tú me des muchos besos, aunque me pinches con la barba como cuando era yo muy chiquitín, antes de que te fueras a vivir tan lejos, papaito. ¿Va a ser este año? No sé si te habrá dicho mamá que he sacado muy buenas notas, y eso que siempre me está diciendo que no estudió nada; ¿y sabes lo que pasa, papá?, que con el repaso que doy a las lecciones en el cole pues me sobra, sobre todo la Historia, la Lengua y la Religión, y luego las Matemáti-

Papá, ¿por dónde amargan los pepinos?

cas este año las entiendo muy bien porque hay un profe que explica chachi en la pizarra, y responde a todo lo que le preguntas, y te da las lecciones hasta dos y tres veces, anda, fíjate, es estupendo, se llama don Carlos, y a mí me quiere mucho, hasta me ha puesto un notable en el último examen. ¡Ah!, papá, otra cosa, ¡huy, si se me llega a olvidar!, ya soy titular en el equipo del colegio, ¿sabes?, juego de mediapunta y dice don Virgilio, el míster, que cuando subo al ataque lo nota todo el equipo; el domingo metí dos goles y ganamos 3-1, estoy loco de contento y ¡qué pena! que tú no me puedas ver jugar. Cuando sea mayor voy a ser futbolista de esos buenos como el Rosi ese, o como Maradona, y voy a ganar mucho dinero y voy a ser famoso y ya verás como entonces ya no hará falta que estés tan lejos y vivirás con nosotros, con mamá y conmigo, porque... ¿sa-

bes otra cosa, papá?, quiero que mamá me traiga un hermanito y, cuando se lo digo, me dice que mientras tú estés fuera, ella sola no me lo puede traer, que tienes tú que estar aquí. En la próxima carta te mandaré la foto de equipo, el C.D. Figuras, ¿te gusta el nombre?, se lo hemos puesto porque todos pensamos ser figuras del fútbol, ya lo verás. Tú también me tienes que mandar una foto tuya. ¿Sigues teniendo bigote como en la última que me mandaste? Estabas muy guapo. ¡Cuánto te quiero, papá! ¿Me vas a llevar contigo este año? Siempre te digo lo mismo, pero es que estoy deseando estar contigo, jugar contigo, vivir contigo, estar a tu lado, que me lleves de la mano como cuando me llevabas de paseo y yo era muy chiquitito. Además quiero que me compres cosas como los papás de los otros niños se las compran, ¡que me dan una envidia...!, y eso que

mamá es muy buena conmigo y me quiere mucho y me cuida, y me da muchos besos por la noche en la cama y me deja ver la tele hasta muy tarde; pero no sé papá, yo te quiero a tí mucho y necesito estar contigo. Muchas noches lloro sin que mamá se de cuenta y así me quedo dormido y sueño que ya habías venido a casa y vivías con nosotros y me había traído un hermanito que era muy pequeñito, muy pequeñito, pero muy rico, muy rico, y lloraba mucho... Pero luego me despierta mamá por la mañana y me doy cuenta de que tú no estás ni el hermanito tampoco, que todo ha sido mentira, que sólo lo he soñado, y tengo que irme deprisa al colegio porque si no llego tarde. ¡Hombre, papá! ¡Mira qué bien que me he acordado!. Resulta que el otro día al ir al cole me llevó mamá hasta la esquina del super y desde allí me fui con Marianiño echando una carrera, le saqué mucha ventaja porque yo corro de miedo, y ¿sabes lo que me dijo después Marianiño?, que me dieran por donde amargan los pepinos, que él no volvía a echar conmigo una carrera, ¡fíjate que cosas! Porque dime, papá, ¿por dónde amargan los pepinos?.

Contéstame pronto y recibe muchos besos de tu hijo que tanto te quiere.



Angel
ARRABAL

Cartas al Director

Quijotes en la Diputación

El grupo popular de la Diputación provincial nombrará director del Hospital Psiquiátrico a un socialista.

Estamos en la región de Castilla-La Mancha, donde D. Quijote efectuó su andadura, y su semilla sigue germinando y floreciendo a través de los siglos. De quijotes debo tratar al grupo popular de la Diputación, porque la circunstancia de tratarse del Hospital Psiquiátrico podría interpretarse de otra forma menos agradada.

Pues sí señores, cuando en toda la Administración, el Partido Socialista en el poder, barre, arrinconar o defenestra a infinidad de funcionarios de probada equidad, imparcialidad y eficacia, para sustituirlos por personas de su confianza, el grupo popular es muy probable que nombre director del Psiquiátrico a un funcionario, eso sí, que no tiene probada su equidad ni eficacia y que su parcialidad es manifiesta por estar afiliado al PSOE, ser activista del mismo y dirigente provincial en la rama sanitaria de UGT.

Sr. Diputado responsable de los servicios sanitarios de la corporación, ¿se da usted cuenta, que entrega todo un establecimiento para que se haga una política del PSOE y que el grupo popular cargará con los vidrios rotos de esa política?. Con peor intencionalidad puede preguntarse: ¿cuál es su filiación política, PSOE o grupo popular?. ¿Donde está la coherencia de su ideología y responsabilidad? ¿Es que hay venta política?

Estoy de acuerdo con usted en que la ideología o filiación política nada tiene que ver con el trabajo. Así debe ser pero no es, como lo está demostrando el partido en el poder, y en esa circunstancia usted le facilita la labor, como hacía la UCD, ¡así le fue!.

En definitiva que los votos y confianza otorgados al grupo popular, sirven para crear quijotes. Un votante del grupo popular.

Luis BALLESTEROS

Escolares de Lominchar, contra el Trasvase

A finales de mayo, los alumnos de quinto curso, fuimos en excursión a Toledo. Al pasar por el Puente de S. Martín, vimos el río Tajo que bajaba lleno de espumas, y malos olores, muy contaminado, pero hay otra causa por la que el agua está tan sucia y maloliente y es que al llevarse el agua en el nacimiento del río por el trasvase Tajo-Segura no baja casi agua y la poca que baja está muy sucia, parece un río muerto, sin

peces ni vida.

Y encima hay muchos pueblos sin agua.

No queremos que se lleven el agua porque se necesita en los pueblos de alrededor.

Alumnos de 5º curso de EGB de Lominchar (Toledo)

La consulta del practicante de Orgaz

Me dirijo a usted aprovechando esta sección del semanario, para exponerle un hecho muy desagradable del que fuimos objeto mi pequeño hijo y yo hace unos días, cuando acudí a la consulta del ATS de la localidad para solicitar sus servicios. Debo comenzar aclarando que desde hace unos meses y por enfermedad del practicante titular, ha asumido tales funciones un sustituto. Este se ha visto obligado a alquilar una casa para fijar su residencia, en ella misma pasa la consulta a los asegurados tanto ésta como la sala de espera se encuentran en un estado ruinoso, sin sillas en donde poder esperar el turno. No me importa en absoluto las circunstancias de habitabilidad de esta casa, lo que me indigna es que se pase consulta en lugar distinto al que habitualmente los dos médicos destinados en la localidad la realizan, siendo dependencias del Ayuntamiento instaladas para tales menesteres. No me explico como las autoridades municipales no se han percatado de las circunstancias en que pasa consulta el practicante sustituto y no le han ofrecido las de-

pendencias de Ayuntamiento, pues tan importantes son los servicios que presta este profesional al vecindario, como los que puedan prestar los médicos.

Invito a las autoridades orgaceñas a que visitan la consulta de la que hablo, para que comprendan mejor cuanto expongo en estas líneas, y tomen las oportunas y urgentes medidas que propongo.

José YEPES

La grúa de Toledo

Son muchos los problemas que están sufriendo los automovilistas toledanos que, además de enfrentarse con las dificultades que conlleva circular por una ciudad de las características de Toledo, están sujetos a la arbitrariedad de la grúa municipal. En repetidas ocasiones se ha hablado sobre la inconstitucionalidad de este servicio, que según la opinión de algunos ciudadanos, atenta gravemente contra los más elementales derechos amparados por la Constitución. Sólo quiero apuntar un dato esclarecedor sobre este tema que preocupa a los toledanos. La grúa que presta sus servicios al Ayuntamiento de Toledo es privada, por lo que trata de conseguir los mayores beneficios a esta concesión, aplicando unos criterios que en muchos casos son bastante rígidos. En mi opinión, es un inconveniente que causa más perjuicios que ventajas, y por lo tanto, creo que debería desaparecer.

Daniel VEGA

¿Se puede? La patata caliente

SI yo fuera un productor cinematográfico, caros lectores, no me quedaría con las ganas de producir una película que llenase por título **La patata caliente**. ¿Por qué ese título?, se preguntarán unos. ¿Acaso pretende emular a la famosísima **La naranja mecánica?** se interrogarán otros. bien, les respondo de inmediato. El título está compuesto por sólo tres palabras de una frase demasiado larga como para encabezar los anuncios de una superproducción con la que yo soñaría si, repilo, fuera productor cinematográfico, y que es la siguiente: **La patata caliente del trasvase Tajo-Segura no hay quien la aguante en la mano, ya sea la derecha, ya la izquierda, y, como la falsa monea, de mano en mano va, ya sea la derecha, ya la izquierda, y ninguno se la quea, ¡jodo cómo quema!** Creo que ya queda aclarado el motivo del título, ¿verdad que sí? Paso ahora a la posibilidad de parangonarse con **La naranja mecánica**. Bueno, pues les digo que sí, caros lectores. Mi sana ambición creativa, mi derroche de imaginación y mi vena artística me llevarían indefectiblemente al éxito en todas las pantallas nacionales y extranjeras, sobre todo en las salas toledanas y en particular en el futuro cine de verano del Miradero, cuando los edémicos hedores del millico y podrido Tajo ascendieran triunfantes en la noche toledana y agostea. Mi película **La patata caliente** no sería una apología a la violencia y al desmadre como lo fue **La naranja mecánica**; sin embargo, sí me sentiría dilirámico cantando y ensalzando la enorme temperatura que ha cogido la patata del trasvase que no hay Dios que la resista en la mano, ya sea la derecha, ya la izquierda, ¡ora pro nobis!

Medido en el rodaje de mi película, que sería de la de todos los toledanos, el primer plano presentaría la puerta del horno donde se introdujo a calentar la patata hace ya muchos años, y al hornero Federico Silva Muñoz echándole leña al fuego con una sonrisa mefistofélica; correríamos despaciosamente la cámara y haríamos una toma del pinche del hornero Enrique Thomás de Carranza, que cuidó muy mucho de que la patata no perdiera calorías. Después seleccionaríamos bellas secuencias del Tajo radiante, sano y saludable, puro, cristalino, ensoñador, besando, abrazando y abusando de Toledo, agarrado a la Imperial Ciudad como una tapa de agua clara y juguetona; para poco a poco ir viendo la vejación a que ha sido sometido este sol de río, al que sólo le queda su lero olor a cadaverina. Únicamente me resta por decirles que la patata caliente del trasvase la tiene en la mano el ministro del MOPU, Julián Campo, ¿no le quemará demasiado y la soltará?

ESCORPION