

EL NECESER DE AMPLIAR

DE la misma manera que con una lente de aumento podemos ver detalles que pasarían inadvertidos por nosotros a simple vista, en una ampliación podemos advertir particulares que escaparían a nuestra apreciación en las fotografías de

escaso tamaño. El lugar más adecuado para las fotografías de pequeño tamaño es un álbum; un álbum pasa de mano en mano, pero no mantiene constantemente las fotografías a la vista de todo el mundo. El lugar más a propósito para las ampliaciones es la pared, después de bien encuadradas en un bonito marco. Colgadas en la pared, todo el mundo que pase por delante de ellas ha de verlas.

He ahí dos razones para que amplíemos, si no todos los negativos, los que más valgan.

La obtención de una ampliación no presenta dificultades de ninguna

clase. Con algunas linternas para proyección pueden sacarse ampliaciones; pero como un aparato especialmente destinado a la ampliación, nosotros recomendamos nuestro neceser Kodak.

Consta el neceser de la linterna y del caballete. Puede usarse colo-

cando linterna y caballete encima de una mesa cualquiera, con tal de que esta mesa esté en una habitación de la cual pueda excluirse toda luz exterior y que tenga un cordón eléctrico para establecer el contacto con el cordón de la linterna.

Con nuestro neceser de ampliar pueden sacarse

ampliaciones de clichés de cualquier tamaño no mayor de 10×15 . El manejo es tan sencillo, que casi puede decirse que huelgan las instrucciones, a pesar de lo cual entregamos a todo comprador de un neceser una hoja explicativa.

El precio del neceser es de pesetas 250.



LA PLÁTICA DE TODAS LAS TARDES

Rogamos a nuestros suscriptores nos comuniquen siempre todos sus cambios de dirección.