

S U M A R I O

EL REFRANERO Y EL QUE NO VENDE SU ALMA A LA USURA. PEDRO MOURLANE MICHELENA.

LAMINAS DE LOS DOCE MESES DEL AÑO.

MI VERLAINE. EUGENIO MONTES.

POESIAS DE VERLAINE.

CARLOS V, VISTO POR SUS CONTEMPORANEOS. CIRIACO P. BUSTAMANTE.

LIBROS ILUSTRES.

EL ZODIACO EN EL ARTE. ATTILIO VENTURI.

VIOLINES VENECIANOS. FEDERICO SOPHÑA.

JUAN MANEN. JOSÉ FORNS.

MELANCOLIA DE BECQUER. LEOCADIO MEJÍAS.

EXPOSICION.

DESVENTURAS DE RAMON EL TONTO. ALFREDO MARQUERIE.

EL PALACIO DE JUNQUEIRA.

MADRID 1870. AGUSTÍN DE FIGUEROA.

ESTAMPAS Y RECUERDOS DE UNA CIUDAD FELIZ. J. DE LAS CUEVAS.

BASSANO.

1944. AÑO DE CENTENARIOS. ANDRÉS RÉVÉSZ.

THONALDSEN O EL INTELECTUALISMO EN LA ESCULTURA MODERNA. CECILIO BARBERÁN.

EL TEATRO DE ZORRILLA. M. FERNÁNDEZ ALMAGRO.

UN GRAN NARRADOR. J. A. DE ZUNZUNEGUI.

CINE.

EL CIRCO COMO TEMA CINEMATOGRAFICO. JUAN LOSADA.

PROBLEMATICA DEL PINTOR PREMATURO. MIGUEL MOYA HUERTAS

COSTUMBRES Y LEYENDAS DEL AÑO NUEVO. MANUEL COMBA

LA EPOPEYA DEL «RAMAYANA» EN LAS RUINAS DE ANGKOR. GASPAR TATO CUMMING.

DECORACION.

MODAS.

IGNACIO PINAZO, ESCULTOR.

LAS MUCHACHAS DE ESPAÑA. RAFAEL DE URBANO.

EVOCACION EN TALAMANCA DE MANTA DE LOS CARPETANOS. J. LOSADA.

ACTUALIDAD ARTISTICA. ALFREDO FELICES.

ACTUALIDAD NACIONAL.

ACTUALIDAD EXTRANJERA.

HUMOR.

DIRECTOR: JOSE MARIA ALFARO

DIRECCIÓN ARTÍSTICA: A. T. C.

DIRECCIÓN Y REDACCIÓN: ALFONSO XII, 26. TELÉFONO 14491

ADMINISTRACIÓN: CARRETAS, 10. TELÉFONO 24780. MADRID

IMPRESO EN LOS TALLERES DE LA DELEGACION NACIONAL DE PRENSA Y PROPAGANDA DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

PRECIO: 8 PESETAS