

nados. Gran movilidad de impresiones. Falta de constancia y de calma. Voluntad variable y desinterés monetario. Muy amable su escrito. L. salud atentamente.

❖ **PRINCESA ORIENTAL.**—Le ha llegado un amor de "estraperlo"—por lo escaso—, y ¿va a despreciarlo? Su informe grafológico es el siguiente. Voluntad desigual. Discreta, con mucho afán de reprimirse, que la mayoría de las veces consigue; poco comunicativa. Gran tendencia a contener los sentimientos afectuosos. Cierta timidez, indecisión y desconfianza. Optimismos que decaen. M. salud afectuosa.

❖ **MARIA ASUNCION.**—Siento lo que te ocurre, amiga mía. Como un perfume se evapora aquel amor... Tu corazón siempre está dispuesto a amar, y el tuyo, melancólico, más que ninguno, tu letra revela que eres venemente, nerviosa y exaltada. Algunas alteraciones y depresiones. Voluntad poco estable y desigual. Mi carinoso saludo y simpatía.

❖ **SAURROQUINA DE LLANES.**—Me encanta Asturias. ¡Qué paisajes, qué soberbios! Los meses de mi verano, allí han transcurrido. Conozco muy bien toda esa bella región. Su escrito demuestra que es muy arabe, impaciente, con pequeños egoísmos, vanidades, rancismos y muy sensible. Afectos intensos. Algunas coquetearías y seaucción. Signos de independencia. Contesto. Para mí la diferencia es ésta: Podemos querer a muchas, a muchas personas al mismo tiempo. ¿Amor? (entendiendo por amor, pasión), a una sola "causa vez". Comprende, ¿verdad? Le envío mi afecto y simpatía.

❖ **"SEBASTIAN ELCANO".**—Encantada de complacerle. Su informografía es de voluntad desigual. Juicio claro y una manera de ser dinámica, impaciente y nerviosa. Bastantes vacilaciones e indecisión, cuando tiene que determinarse. Orgullo y desinterés.

❖ **BICHO RARO.**—Por su escritura he podido saber que tiene juicio claro

y cultivado. Voluntad bastante desigual. Temperamento nervioso. Muy sensible, activa y un poquito susceptible, y económica. Pequeños egoísmos y vanidades. Veraz y muy vehementemente en los afectos.

❖ **MARISOL.**—Claridad de juicio cultivada. Voluntad constante y seguida. Carácter discreto, con dominio de sí misma, que no la priva de tener algunas impulsividades. Ciertos deseos de disimular la personalidad, que no consigue. Sensibilidad que se contiene. Pequeños egoísmos y vanidad. Un poquito coqueta, afable y a menudo lenta en resolverse.

❖ **UNA ALEGRE PROVINCIANA.**—Con sumo gusto recibo tu amistad. Te envío la mía llena de simpatía. Tu letra demuestra que eres muy nerviosa, lo que hace que a menudo te alteres, impulsiva, muy vehementemente y apasionada en los afectos. Frecuentemente decaída y pesimista. Expansiva y desinteresada monetariamente.

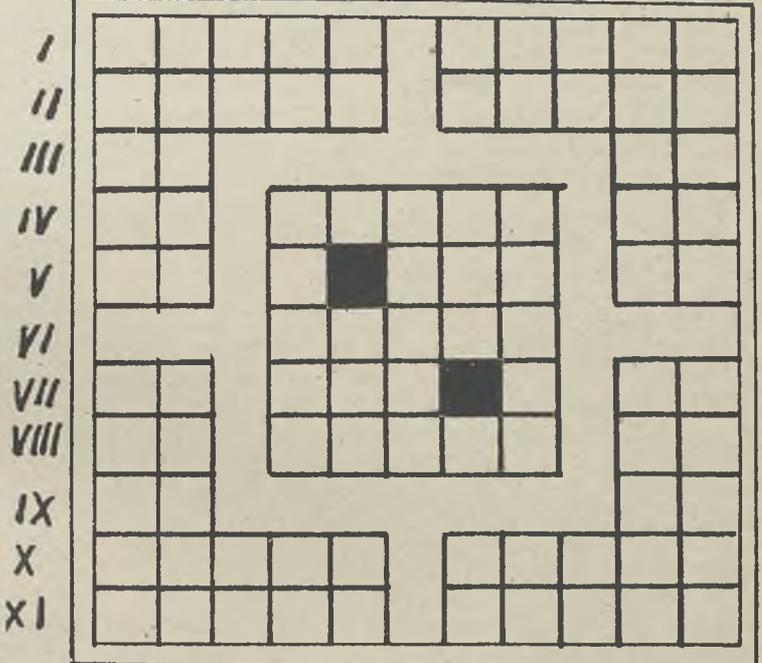
❖ **INVENTORA.**—Es verdad que la vida tiene días nublados y tormentas; pero también días sorprendentes y rutilantes de sol. Por nosotros debemos recordar los últimos y olvidar los primeros, y tener la esperanza de que jamás se repetirán. Tu escritura dice que eres poco expansiva, muy carmota y cortés. Bondadosa y desinteresada. Sentimientos afectuosos, profundos y leales. Un abrazo carinoso.

❖ **CANTAORA.**—Me ha alegrado mucho que el análisis de tu hermana fuera exacto. El tuyo es de voluntad desigual, con obstinaciones y una manera de ser ordenada, prudente y con mucho dominio sobre ti misma. Un poquito escéptica y rigida en los afectos. Tenaz en el logro de las determinaciones. Recibe mi amistad y un saludo afectuoso.

❖ **ANDANTE EN MOTO.**—Espíritu deductivo y cultivado. Carácter vehementemente, apasionado y muy activo. Reflexión antes de decidirse, y una vez resuelto, firme en lograr los proyectos. Voluntad constante, con cierto afán de imponerse.

PALABRAS CRUZADAS NÚM. 1, por MALLÉN

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES.—I. Especie de película entre la madera y la corteza de los árboles. Jurisconsulto italiano (1837-1913).—II. Occidente. Antigua nación de la Galia.—III. Interjección. Nombre de letra (fonéticamente).—IV. Preposición. Rueda transmisora de movimiento. Pronombre, en francés.—V. Interjección. Animal parecido al bisonte. Apócope negativo.—VI. Pueblo de Toledo VII. Artículo. Adverbio. Pronombre VIII. Nota. Ensalzada. Nombre de letra.—IX. Preposición inseparable Observé.—X. Lugar de la provincia de Soria. (En sentido figurado) Inquirir.—XI. Madriguera de ciertos animales. Nombre de una Sociedad de natación.

VERTICALES.—1. Cada una de las partes en que se divide un todo. Engreído.—2. Imagen sagrada. Cierta planta y su tubérculo.—3. Saliva espesa que fluye involuntariamente (repetido). Pronombre.—4. Existe. Arbol frutal. Terminación verbal.—5. Letra griega. Demostrativo. Dialecto madrileño.—6. Nombre de mujer.—7. Crédito. Espacio de tiempo. Lemosín.—8. Desplazamientos.—Ciudad de Italia. Nota.—9. Dónde (en francés). Preposición.—10. Caballo viejo. Claro, patente.—11. Cierta planta. Niño cantor del coro en las Catedrales.

❖ **MARIA ANGELICA.**—Es de temperamento nervioso. Amor propio excesivo. Muy sensible, de afectos vehementes y apasionados. Activa, discreta y poco comunicativa. Signos de firmeza y voluntad impulsiva.

❖ **POCHOLA.**—Me satisface mucho tu amistad. Con gran simpatía dedico el informe grafológico, que es el siguiente: Carácter un poquito desigual, muy emotivo y bastante indeciso. Bastante movilidad de ideas e impaciencia. No hagas caso de los comentarios. Muchos han comprobado su inexactitud, y otros son insignificantes. Proponte ser únicamente tú la exploradora y rechaza a los descubridores polizontes. Mi cariñoso saludo.

❖ **CLAVEL MADRUGADOR.**—Con sumo gusto he leído la carta y te contesto. Eres de voluntad bastante desigual. Carácter inquieto, impulsivo, con alguna facilidad para alterarse. Gran sensibilidad, con apasionamientos exclusivistas. Tendencia al decaimiento y pesimismo. Un abrazo afectuoso y mi amistad.

❖ **VIOLETA RODRIGUEZ.**—Con verdadero agrado le complazco. Su letra revela que es afectuosa, cortés y expansiva, aunque nada más que superficialmente, pues el fondo es muy reservado. Signos de impaciencia, de obstinación y vanidad. Pequeños egoísmos y coquetearías. Muy femenina y sentimental. Apasionada en los afectos. Cultivada y voluntad variable, con tendencia a constante. ¿Cualidad? Su sensibilidad. A lo segundo, la vanidad. Muy amable su escrito. Un saludo afectuoso.

❖ **IGNORADA.**—No lo creas. Constantemente alguien observa nuestra presencia. Por lo menos debemos tener esta esperanza y actuar como si así siempre ocurriera. El escrito enviado revela que eres constante, leal y minuciosa. Afectos perseverantes y profundos. Ordenada con

habilidad manual y voluntad firme. Recibo el abrazo. Te envío otro y mi amistad.

❖ **JAMAS.**—Por tu escrito he podido deducir que tienes una manera de ser afectuosa, sencilla y espontánea. Gustos ordenados. Indecisa y lenta en resolverse. Cierta afición al adorno. Voluntad perseverante y juicio claro.

❖ **PALMA DE MALLORCA.**—Equilibrio de facultades cultivadas. Voluntad desigual, con tendencia a impulsiva. Carácter tenaz, constante y firme. Un poquito escéptico y con mucho afán de imponerse.

❖ **UNA MARISABIDILLA.**—Claridad de ideas. Carácter sencillo, optimista, franco y a menudo algo obstinado. Ráfagas de timidez. Sentimientos afectuosos intensos. Interés monetario y voluntad tenaz.

❖ **TRIANERA RUBIA.**—Disimulo de la auténtica personalidad. Reconcentrada, nerviosa e intranquila. Confusión de ideas. Signos de firmeza que no se mantienen. Bastante inclinación al decaimiento y tristeza. Voluntad variable y cortés.

❖ **DOLOR Y RISA.**—Muy agradable tu escrito. Con sincero gusto contesto. Eres muy impaciente, con algunas impulsividades, y nerviosa. Dinámica y muy sensible. Sentido juvenil. Optimista y de afectos apasionados. Gran desinterés económico y claridad de juicio.

❖ **UNA NINA TIPO.**—Lógica cultivada. Carácter simpático, veraz, con algunas impulsividades y obstinaciones. Vehemente en los afectos. Voluntad firme. Reflexión antes de determinarse. Cierta cautela y desconfianza.

❖ **HORA AZUL.**—Su grafismo revela que es muy cariñosa, y aunque desearía no demostrar sus sentimientos afectuosos, no consigue contener la sensibilidad. Dominio de sí misma, que no llega plenamente

Más admirada y distinguida

SERÁ VD. EMPLEANDO

PRODUCTOS

GRAN BELLEZA TEJERO

MAGNAS CREACIONES

TONICO ASTRINGENTE Senos turgentes, músculos fuertes.

LECHE JUVENIL: Piel fresca, tacto seductor.

EPIDERMIK: Regenerador activo del cutis (Deportes)

CREMA CONTRA ARRUGAS: Limpieza y nutrición de la piel

CREMA EMPERATRIZ: Encanto del rostro y manos

LABORATORIOS EN BARCELONA, VIA LAYETANA 153

DE VENTA EN PERFUMERIAS