

❖ UNA CIFRA Y DOS CEROS.—Lógica, don de observación; iniciativa seguida de una actividad perseverante; no te digo afición a los números porque vas a creer que lo deduzco de tu lema... Pero sí te diré que posees aptitudes para los negocios y gran dosis de economía, afán de ahorro, demasiado...

❖ NIEVES (Barcelona).—Espíritu reflexivo y cauto; voluntad muy firme; genio algo discudidor; sentimientos leales; temperamento visual, es decir, con gusto por los hermosos panoramas, por la línea y por el colorido; eres un poquito presumida; habilidad manual; generosidad bien entendida.

❖ UN CHICO COMO OTRO CUALQUIERA.—Asimilación intelectual y clara visión de la realidad. Genio en extremo irritable; temperamento nervioso; actividad desigual. Sinceridad y reserva, que ambas cosas caben ciertamente en el mismo costal... Depresión, melancolía, aunque, como eres tan desigual, a lo mejor, al leer esta respuesta, resulta que estás más contenta que Chupillo... ¡Así sea!

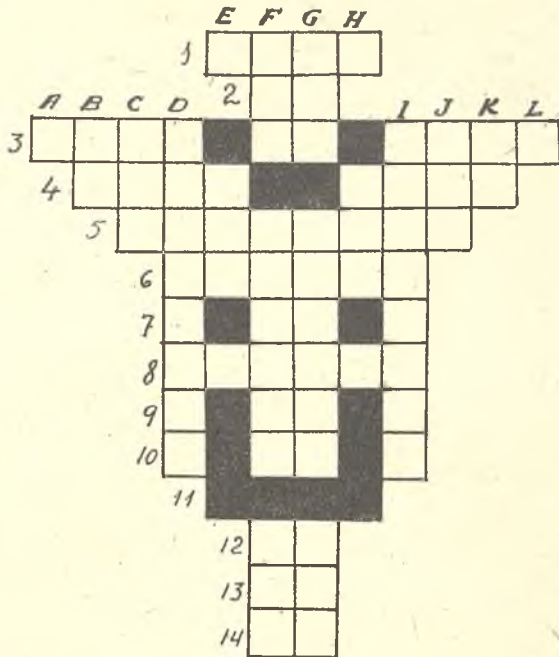
❖ MARY LUZ (Málaga). — Juicio claro; pero, en efecto, tu carácter—y es por lo que sin duda te hacen esos reproches que me dices—es un tanto anguloso, duro, susceptible e impaciente, con propensión al enojo. Pero no creas por eso que careces de cualidades; tienes prudente reserva, sentimientos leales y una voluntad tenaz.

❖ LOLA. — Inteligencia viva y perspicaz; temperamento apasionado, que se entusiasma fácilmente, hasta la exaltación en ocasiones; voluntad impetuosa; deseo de llegar a un fin determinado (sospecho que sentimental). Algo de timidez en el fondo. Generosidad.

MATILDE RAS

❖ EGO MARIA.—Espíritu cultivado. Voluntad constante y seguida. Gran tendencia a los sueños. Imaginación. Ligeros egoísmos. Activa, nerviosa, con sentido de sí misma, golpes de intuición y de impulsividad. Muy sensible, con apasionamientos y un poquito impaciente. Reservas e indecisiones. Ordenada, hábil en cuestiones manuales y económica, pero no en exceso. Cortesía.

CRUCIGRAMA núm. 2, por "Cedal"



VERTICALES.—a. Vocal.—b. Nota.—c. Héroe nacional.—d. Ciencia médica.—e. Vocal.-Consonante.-Vocal.—f. Ganado. Metaloide raro. - Anhidro.—g. Pronombre. - Profesión noctámbula. - Pronombre.—h. Vocal. - Consonante. - Consonante.—i. Cucurbitácea.—j. En el mar.—k. Nota.—l. Nota.

HORIZONTALES.—1. En Geometría.—2. Existe.—3. Cofre. - Pronombre. - Región anatómica del brazo.—4. Filósofo alemán. - Habitante de la Francia romana. - Jovencita.—5. Nombre de mujer.—6. Vocal. - Terminación de verbo. - Consonante.—7. Isla portuguesa del Atlántico. - Uno. - Preposición inseparable. - La última.—8. Vocal. - En la columna de Cts. - Vocal.—9. Consonante.—10. En la baraja.—11. Artículo.

❖ VI-VA.—Tu informe grafológico es: De carácter nervioso, con deseos de disimular tu verdadera personalidad, un poquito alterable y muy emotivo. Ligeros egoísmos. A menudo indecisión y timidez. Interés monetario. Cortesía. Claridad de juicio. Voluntad desigual, con inclinación a decidida. Ignoro tus preferencias en literatura; pero aún así te indico «El amor de los amores», cuyo autor es Ricardo León.

❖ EL BARBERO DE SEVILLA.—La escritura enviada revela juicio claro medianamente cultivado. Carácter nervioso, algo alterable, reservado y un poco desigual. Con frecuentes tristezas y desalientos. Pequeños egoísmos. Gran sensibilidad, afectos apasionados. Cortés y económico. Según tu deseo, la carta será enviada a la dirección indicada.

❖ CARAMBOLA.—Desearía que al leer el análisis se deshiciese tu incredulidad. Es el siguiente: Voluntad perseverante. Juicio claro. Carácter nervioso, muy sensible, de afectos leales, con apasionamientos y susceptible. Ráfagas de independencia. Pequeños egoísmos. Frecuentes indecisiones y dudas cuando tiene que resolverse. Cierta vanidad y economía.

❖ PINCIA.—Tu escritura revela que eres cultivada, con viveza intelectual e inteligente. Con voluntad desigual y una manera de ser veraz, activa, nerviosa, aunque con dominio de sí misma, expansiva y muy emotiva. Ciertos deseos de homenajes y de no pasar inadvertida y un poquito vanidosa. Pequeños egoísmos y desinterés monetario. Agradezco mucho tus amables palabras. Te envío un afable saludo.

❖ MAFILDE. — Aunque el escrito enviado era algo escaso, hice el análisis grafológico, que indica: Claridad de juicio. Voluntad desigual. Reservas, unidas a cierto disimulo de su personalidad, y bastante nerviosa. Un poco desigual y desconfiada. Pequeños egoísmos y rarezas. Económica y cortés.

❖ AZUCARILLO.—Tu carta no llegó. Aunque a veces sean lentas las contestaciones, debido a la acumulación de escritos, nunca fueron de año y medio. Tu letra me dice que tienes espíritu deductivo y eres culti-

(Continúa en la pág. 7.)

FAMOSA AGUA DE MESA

Natural, carbónica, bicarbonatada, litica, sódica y fluorurada.

Ricamente dotada por la Naturaleza para satisfacer el gusto más exigente y para el tratamiento de las dolencias del estómago, los intestinos, el hígado, la vejiga y los riñones.

PIDA VD. BOTELLAS Y BOTELLINES en bares, restaurantes, farmacias y tiendas.

AGUAS DE VERIN

"FONTENOVA"

En el bar, en todas partes donde tome un coñac, un refresco, un aperitivo, no pida soda de origen inseguro; pida un botellín de Fontenova, la rica soda natural española.

LA FUENTE MILENARIA QUE DUERME Y DESPIERTA CADA DIA

Propietario: Juan Ribas Barreras - Oficinas: Marqués de Valladares, 58 - VIGO