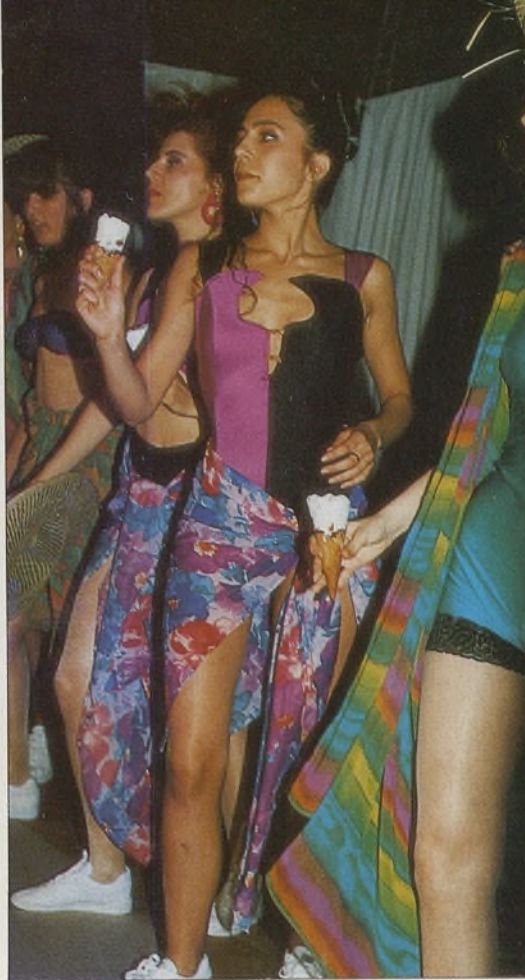




Se presentaron los modelos de 30 alumnas y 10 alumnos.



El toque hispano y tropical quedó bien patente en muchas de las propuestas exhibidas.

La originalidad fue una de las notas destacadas. Este modelo «Mata-hari» es un nítido ejemplo.



La osadía y riesgo de las propuestas fue otra de las conclusiones que aportó el desfile.



casos aislados se pierda en comodidad, se gana en originalidad. Estos alumnos de esta conocida escuela talaveraña apuestan por el riesgo, algo que es sumamente divertido además de saludable. Se pudieron ver creaciones muy logradas que desprendían auténtico misterio para los presentes.

●●● PROPUESTAS REVELADORAS

Los colores fueron atrevidos una vez más. Se olvida y obvia lo tenue para lanzarse a las propuestas más intensamente reveladoras en cuanto a tonalidades. Las tendencias presentadas, a pesar de su toque de los años 70 y su vanguardia, guardan un respeto considerable con los argu-



El pase resultó sanamente informal. Esta imagen es una buena muestra de ello.

mentos del estilo. El desparpajo y el atrevimiento marcan razones autoritarias de cara a este verano que ya ha venido.

Los bañadores también resultaron muy lúcidos, por su entrañable y a la vez simple sofisticación. Todas las creaciones fueron concebidas por los alumnos y alumnas de este centro, resultando particularmente llamativas las campanas en los pantalones. La imaginación, un aspecto en decadencia, parece no faltar entre estas gentes.

● TEXTO: IGNACIO ARIZAGA
FOTOS: ANTONIO HERENCIAS