



Obras de reconstrucción. Conjunto.

LA CATEDRAL VIEJA DE LERIDA

He aquí un gran monumento arquitectónico de positivo mérito, tanto por su calidad artística como por su prócer historia, cuyas vicisitudes sufridas y el hecho de que ahora sea reconstruido peraltan la singular relevancia que reviste. Tras dos siglos y medio de abandono e inadecuada utilización —que supuso, todo lo contrario que conservarlo, alterar parte de su estructura— comenzó hace poco a ser reparado por la Dirección del Patrimonio Artístico Nacional, tarea que pasa ahora a cargo de la Dirección General de Regiones Devastadas. Bien cabe afirmar que este organismo la realizará con el acier-

to que tan acreditado tiene merced a su vasta y meritísima labor ya de cuatro lustros.

* * *

El elevado alcor descollante en la parte septentrional de la ciudad, sobre la margen derecha del caudaloso Segre, desde el que se descubre uno de los panoramas más impresionantes que cabe imaginar, vino siendo utilizado a partir de remotos tiempos. Transcurrida la época protohistórica, en que aquélla fué fundada por pobladores procedentes de Asia, adueñáronse de