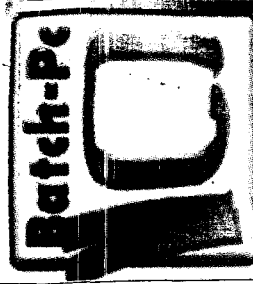




Edita: PROMECAM (Promotora de Medios de Castilla-La Mancha)

• Redacción, Administración y Publicidad: C/ Fermín Caballero, 1 2ª Planta. Código Postal 16.004
• Teléfonos: 969 23 47 38.
• Fax: Administración y Publicidad y Redacción: 969 23 47 26 Región 925 28 09 56
• Correo electrónico: redaccion_cu@diariolatribuna.com; publicidad_cu@diariolatribuna.com; admon_cu@diariolatribuna.com - DEPÓSITO LEGAL: CU-270-1997
Prohibida toda reproducción a los efectos del Artículo 32, 1, párrafo segundo, LPI



TU TIENDA DE INFORMÁTICA

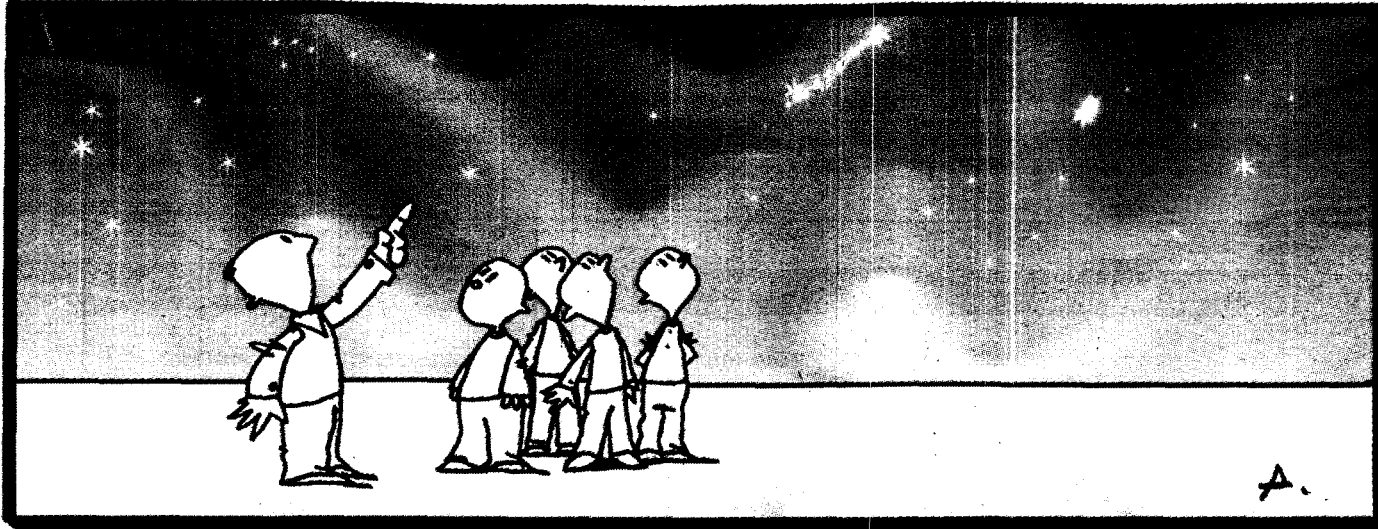
CENTRO DE ESTUDIOS MOLINA

CURSOS DE FORMACIÓN OCUPACIONAL.
CURSOS DE FORMACIÓN CONTINUA
OPOSICIONES.
CLASES PARTICULARES

IDIOMAS.
CLASES DE INFORMÁTICA
(OFIMÁTICA, PROGRAMACIÓN,
DISEÑO GRÁFICO, PAGINAS WEB,
INTERNET...)

TLF: 969 690 983 - 969 690 982
FAX: 969 690 981

ALBERTO GARCIA



MANUAL DE INSTRUCCIONES



PABLO G. SOUTO

Quedamos en el Xúcar

Si tuviera que apostar cuál es el mejor local comercial de toda Cuenca me la jugaría por el que está donde el antiguo Cine Xúcar. Tiene la suerte de ocuparlo la tienda de una cadena de ropa femenina que al estar tan bien ubicada arrasa. Muchas mujeres sucumben al poderoso magnetismo que ejerce sobre ellas su escaparate y entran a comprar, aunque tengan su armario repleto.

El local es fabuloso, no sólo por su ubicación, en el pleno centro de la ciudad, porque además es el lugar habitual donde se citan los jóvenes, clientela potencial. Decir «quedamos en el Xúcar» es típico entre ellos. La gente de Cuenca suele conocerlo como el Xúcar, aunque algunos que no conocieron el antiguo cien se refieren al sitio por el nombre de la tienda de ropa que ahora está en su lugar. Pero no hay que ser muy viejo para recordar el Xúcar, el primer cine al que entré en mi vida.

A unos pasos del Xúcar, en un esquina de la calle Fermín Caballero, está otro local comercial que sirve para todo. Polivalente, sí señor. Ahora está vacío, pero fue una tienda de telefonía móvil y con anterioridad albergó la oficina electoral en la que hizo campaña Francisco Javier Pulido hasta cumplir con su deseo de ser alcalde de Cuenca, pero antes todavía de eso, hasta donde llega mi memoria, era una zapatería con un nombre profético para el alcalde porque se llamaba Wish, o sea, justamente 'deseo' en inglés.

En la 'milla de oro' conquense, que viene a ser Carretería, me fascina un edificio de oficinas que arrastra un historial menos afortunado porque alojó a una truculenta agencia de valores y al periódico gratuito de un magnate de la construcción que hace poco dejó de editarse, pero la suerte cambia y quién nos dice que en un futuro este edificio de oficinas no albergará un negocio que triunfa de verdad.

Sé de otro edificio que tampoco ha dado mucha suerte a los diversos negocios de lo más variopinto que se instalaron en su interior, entre ellos una especie de pitonisa, y ni siquiera ella, la supersticiosa, pudo quitarle el gafe el inmueble porque tardó poco tiempo en marcharse a otra parte.

CUENCA MUSEO DE LA HUMANIDAD UNA TEORÍA DE RAÚL TORRES

LA COLECCIÓN



MANUEL TERÁN 2007

El Alma de la vida

Manuel Terán, el chileno que nos ha elegido, al menos para una larga temporada, nos impulsa los sentidos con su manera esencial de presentar el paisaje como es, protagonista de cada vida, rodeando el alma, que a veces es

dulce, puro, otras, accidentado como estas antenas, semáforos, tendidos eléctricos rojo, verde, acero, madera: todo ahí, sí, formando parte de nuestra existencia. Por eso, acaso, dice que muestra lo cultural con lo urbano, la

quintaesencia de los sentidos con la más cruda realidad a la que pertenecemos. Y dice, piensa, estima, que es muy posible que, ante ella, su obra: «... el habitante se transforma frente a ella». Y tiene razón: ocurre.



Los Olmos

Residencial

Promoción Excepcional 76 Viviendas



Urbanización Cerrada con Garajes,
Trasteros, 2 Pistas de Pádel, Piscina Exterior,
Zonas Recreativas para Niños y
Amplias Zonas Ajardinadas y de Paseo.

El Colón 36 • 16002 Cuenca • info@grupocanca.es • Tel. 969 23 11 85 • Fax 969 23 15 65

