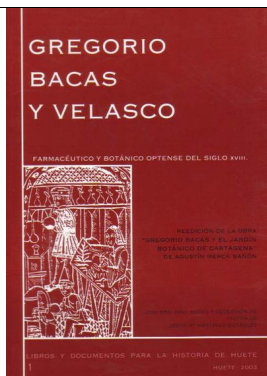


NOVEDADES

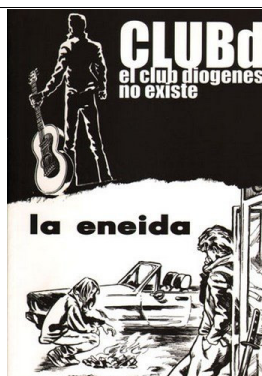
FONDO LOCAL Y AUDIOVISUALES



La ciudad medieval de Toledo



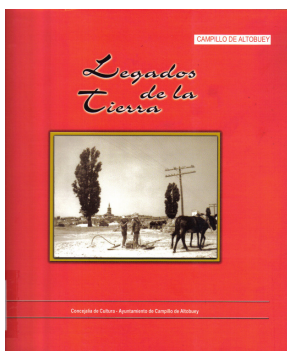
Gregorio Bacas y Velasco



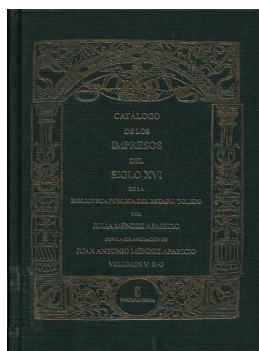
El club Diógenes no existe



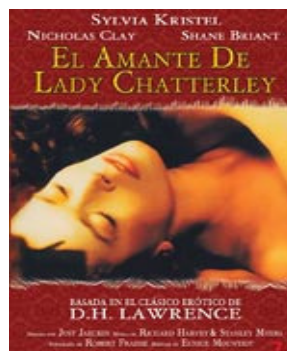
El efecto de las ayudas europeas



Campillo de Altobuey



Catálogo de impresos del siglo XVI



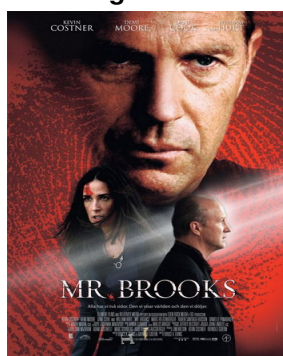
El amante de Lady Chatterley (DVD)



La millonaria (DVD)



Falsas apariencias (DVD)



Mr. Brooks (DVD)



Una canción del pasado (DVD)



El Gran Vázquez (DVD)

Jorge Manrique a través del tiempo (estudio y antología)
José Manuel Ortega Cézar

Este libro presenta de manera muy original una serie de teorías novedosas sobre las *Coplas* manriqueñas. Al mismo tiempo, explora y expone la presencia temática y paralelismo de la obra de Manrique en las literaturas occidentales, mientras que recopila en distintas literaturas una serie de poemas y textos de clara filiación manriqueña. La vinculación biográfica, literaria y vital de Jorge Manrique con el territorio de Casti-

lla-La Mancha se remarca en este trabajo. José Manuel Ortega Cézar ha añadido a su antología una versión de las *Coplas* para mayor comodidad del lector e intención divulgativa de las mismas. El presente estudio pone al alcance del amplio el disfrute de las *Coplas*, obra que hoy es patrimonio indiscutible no sólo del mundo hispanohablante, sino de otras culturas ajenas a la tradición medieval y cristiana.

