Entrelineas

NOVEDADES

FONDO LOCAL Y AUDIOVISUALES



Paseos con denominación de origen



Piel de Coca-Cola



El rey de la montaña (DVD)

Turismo rural y de naturaleza

Sobre la traducción

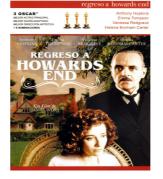


Sobre la traducción



John Rambo (DVD)

Rutas de los castillos



Regreso a Howards End (DVD)



Danzad, danzad malditos (DVD)



Miscelánea



Héroes (DVD)



Bullying (DVD)

La jungla de asfalto (1950) John Huston, director

humanas, retratando la parte oscura del sueño americano: la mafia, la brutalidad, la deshumanización, la corrupción policial,

Esta película está considerada como una la misoginia o la traición Entre el reparto de las grandes obras maestras del cine cabe destacar a Sam Jaffe, Sterling Haynegro. Basada en la novela homónima de den y una de las primeras apariciones en la W.R. Burnett y dirigida por el genial y poli- gran pantalla de la inolvidable Marylin facético John Huston, narra la minuciosa Monroe. La jungla de asfalto se convirtió planificación de un atraco a una joyería, en fuente de inspiración para multitud de llevada a cabo por una banda de malhecho- largometrajes de atracos perfectos, entre res profesionales. Esta siniestra historia se los que cabe destacar The killing (Kubrick, adentra en las cloacas de las miserias 1956) o Reservoir dogs (Tarantino, 1992).

