
COLABORACIÓN FEMENINA

Pinceladas a la acuarela**MI PUEBLO**

Invierno. Mucho barro.

Pedruscos mil.

Bombillas que alumbrando

Son un candil.

Domingo por la tarde.

A la Estación.

La gente se aglomera.

Un pisotón.

Se oye un pito cercano.

¡Pi! ¡Pi! ¡Pi...!!! ¡Pi...!!!

Es el tren de las cinco

Que ya está aquí.

Maletas. Empujones.

Sordo vaivén.

Apretones. Saludos.

Se marcha el tren.

Silvidos. Gritería.

Gran confusión.

El desfile. Los quintos.

Una canción.....

.

Verano, Muchas moscas.

¡U! ¡Que calor!

De polvo están las calles

Que es un primor.

Pimientos y tomates.

Frescos pepinos.

Y fuentes que se rien...

...de los vecinos.

Paseos «vesperales.»

Curas. Niñeras.

«Las mamás.» «La casilla.

«Unas tijeras.»

«Gabanes» a porrillo.

«Trajes» a miles.

Pollitas tobilleras

de «treinta abríles.»

Parejas amorosas.

Pollos «muy bien»

Los nenes que hacen... «gracias»

a tutiplén.

Se oye un rumor lejano

¡Fa! ¡Fa...!! ¡Fa...!!! ¡Fa...!!!

Es el tren de las nueve

que ya se va.

El regreso. La cena.

«Algún chichón.»

Paseos «nocturnales»

El callejón....

.

Así un año, otro año...

cinco... seis... siete...

¡Esto es pasar la vida

de «rechupete!»

JUANA Y MANUELA

TODO NIEVE

La nieve va llenando de copos el balcón...
Hace un calor piadoso junto a la chimenea,
donde la leña seca arde y chisporrotea,
saturando los cuerpos de una sensual unción...

Corta el frío en la calle...;
hasta la voz lejana,
que trae fugaz el viento, de una lenta campana.
parece que se duele con una queja humana...

Volvamos a leer.
Los versos se desgranar sonoros, caudalosos,
y tienen sus estrofas ecos tan dolorosos,
que arrancan de nuestra alma suspiros silenciosos...
recuerdos de mujer...

La nieve se deshiela...;
es mas intenso el frío...
El cielo está plomizo y hay una luz incierta...
Detras de los cristales, la calle está desierta;
parece que hay un manto de armiño en torno mio...

De un piso no lejano,
vienen los armoniosos acordes de un piano
que acompaña a un violín,
glosando la amorosa tristeza de Arlequin...

Estoy sola en mi alcoba...;
no hay fuego en el hogar...;
ahora, en la calle muerta toda tan blanca, llueve...
...Y me veo tan triste, tan cercada de nieve,
que siento unos deseos inmensos de llorar...

CAMELIA.

Madrid 5 de Enero 921.