

« MUCHISMO »

CARNAVAL

(Viene de la 1.ª página).

Esto no se lo perdieron ni Ronald Reagan y Nancy. Ni Jordi Danm que junto a sus esbeltas chicas del ballet de "El levantando la cortina", han sido el número más celebrado y aplaudido de este Carnaval. Como se ve no ha faltado gente que se gasta el tiempo y el dinero en prepararse los trajes y en montar números. Y lo mejor es que hay grupos de gente muy joven que le están dando a ésto con unas ganas enormes y prometen que el Carnaval tendrá continuidad y no irá decayendo cuando a los carnavaleros de hoy ya no tengan fuerzas ni ganas para aguantar tanto "movidon".

Hasta los más pequeños de la casa nos vienen con sus caretas echas por ellos mismos en la escuela, iniciativa que aplaudimos porque eso de chavalines de 4 ó 5 años le vayan tomando el gusto a ésto y le dediquen tiempo en la escuela es algo de lo más positivo.

Con todo lo anterior se pone de manifiesto que nuestros Carnavales son verdaderamente grandes y, por si fuera poco, espontáneos y populares, que aquí no hemos necesitado que ningún Organismo nos lo fomenta, sino que nosotros mismos lo hemos ido engrandeciendo disfraz a disfraz.

No queremos decir con ello que estaría demás que las autoridades competentes hicieran algo por intentar declarar los Carnavales de Tarazona como fiesta de interés turístico regional, título que nos tenemos más que ganado, para conseguir unas subvenciones que vendrían muy bien al pueblo de Tarazona.

Como colofón a esta especie de balance carnavalero, decir que los premios han sido este año para:

PRIMER DOMINGO.

GRUPOS:

- Cortina.
- Toreras.
- Universitarias de derecho.

PAREJAS:

- Nancy y Reagan.
- Michelin.
- Viejos con huevos.

INDIVIDUAL:

- Corsario.
- Ciego con perro.

SEGUNDO DOMINGO:

GRUPOS:

- Jose Luis Moreno y sus muñecos.
- Grupo de chinos.
- Las Sandias.

PAREJAS:

- Chicas vestidas de vacas.
- Grupo Los Caramelos.
- Pareja vestida de Charlot y chistera.

INDIVIDUAL:

- Solo Maja de Goya.
- Vieja con sombrilla.
- La Martirio "Droppi".

INES MOYA.

