

MEDIO AMBIENTE

Albacete dispondrá de 200 kilómetros de vía verde para uso turístico

EL DÍA
EFE.ALBACETE

La cooperación institucional permitirá que la provincia de Albacete disponga en el plazo de unos años de una vía verde de 200 kilómetros para el uso turístico en la línea ferroviaria que discurre entre Baeza y Utiel.

Según informó ayer en una rueda de prensa el diputado provincial de Medio Ambiente, Ramón Sotos, en el proyecto intervienen la Diputación Provincial, el Gobierno central y los diferentes ayuntamientos por los que discurre la vía.

A juicio de Sotos, esta estructura podría recuperarse si se tienen los informes técnicos favorables que deben emitir tanto la Fundación Española de Ferrocarriles como los Ministerios implicados, el de Medio Ambiente y el de Fomento.

La vía verde Baeza-Utiel en el tramo de Albacete comprende 200 kilómetros, 140 en la zona sur y unos 60 aproximadamente en el norte, donde su estructura está muy deteriorada.

El próximo día 27 es la fecha establecida para que los técnicos de la Fundación Española de Ferrocarriles se desplacen a Albacete y den cuenta de los detalles del convenio que firmarán con la Diputación provincial para desarrollar este proyecto.

De momento, dijo Sotos, se pueden ir redactando los anteproyectos y proyectos que harán realidad esta iniciativa y consignando los presupuestos para ello.

Las primeras estimaciones indican que el coste del anteproyecto para la zona sur de la provincia rondaría los 33.000 euros más IVA, lo que equivaldría a algo más de 6,5 millones de pesetas, mientras que para la zona norte sería necesario un estudio identificativo previo que podría elevarse a 2,5 ó 3 millones de pesetas por cada 50 kilómetros.

Mientras tanto, la Dirección General de Ferrocarriles ha adelantado que puede atender la solicitud enviada desde la Diputación provincial de Albacete siempre y cuando se cumplan los trámites previos que pasan por elevar el proyecto de vía verde, establecer las condiciones de uso de la cesión de los lugares públicos, establecer una relación de los bienes inmuebles y elaborar un informe técnico de estos bienes.

La subdelegada del Gobierno en Albacete, María Encarnación Naharro recordó que la Fundación de Ferrocarriles comenzó en 1993 con este proyecto de vías verdes y en la actualidad existen 8.000 kilómetros integrados en esta red.

En el caso de Albacete se han atendido las solicitudes para conocer las reversiones de titularidad que ha habido, de cuya información se obtiene que la mayoría del trazado es de titularidad pública, "lo que facilitará las tareas de recuperación".

JUSTICIA SEGÚN JOSÉ MERINO, VOCAL DEL CONSEJO GENERAL DEL PODER JUDICIAL

"Las asociaciones que ayudan a los terroristas deben ser ilegales"

Recuerda que quienes pegan el tiro necesitan un comando de información

EL DÍA
EFE.ALBACETE

El vocal del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) José Merino Jiménez dijo ayer en Albacete que "las asociaciones que cooperan con los terroristas y facilitan su labor deben estar en la ilegalidad".

Merino, que asistió en Albacete al acto de imposición a título póstumo de la Cruz de la Orden de San Raimundo de Peñafort a Fernando Cabarcos, quien fuera juez de Primera Instancia e Instrucción del Juzgado número dos de Albacete, señaló, en declaraciones a los medios de comunicación, que "la lucha antiterrorista abarca distintos frentes, entre los que se encuentra también el poder judicial".

Así, añadió que "eso supone, como entienden jueces, magistrados, policías y otros cuerpos, que las asociaciones que cooperan con el terrorismo y que facilitan la labor de los actos terroristas deben estar la ilegalidad".

El vocal del CGPJ dijo que "el terrorista que pega el tiro nece-

sita un comando de información, un apoyo financiero, una logística y otros apoyos y ello supone que estos círculos deben tener el reproche y el rechazo de la Ley".

Respecto a las informaciones aparecidas sobre jueces que dejan el País Vasco por la presión terrorista, indicó que las vacantes en esta comunidad autónoma se producen en la misma medida que en el resto de regiones, según los datos de que dispone el CGPJ.

En este sentido, manifestó que "los jueces, como cualquier otro servidor público, saben que corren un riesgo, al igual que cualquier otro ciudadano", aunque afirmó que "estoy convencido de que jueces y fiscales están por la labor de seguir luchando, cumpliendo así con su deber como miembros del poder judicial y de la fiscalía".

El acto de imposición de la Cruz de la Orden de San Raimundo de Peñafort al juez Fernando Cabarcos, fallecido hace algo más de un año, asistieron jueces, magistrados, fiscales,

abogados y funcionarios de la Administración de Justicia, quienes destacaron la calidad humana y profesional del magistrado.

El Ministerio de Justicia, en atención a los méritos de este juez, que falleció de forma repentina el 16 de octubre del año pasado cuando se encontraba trabajando en su despacho, le concedió a título póstumo este reconocimiento.

El presidente del Tribunal Superior de Justicia de Castilla-La Mancha (TSJCM), Emilio Frías, y la vocal del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) María Angeles García entregaron la medalla a la viuda de Fernando Cabarcos, Ana María Caminal.

El decano juez, Manuel Mateo; el decano del Colegio de Abogados de Albacete, Ramón Bello; el fiscal jefe del TSJCM, Andrés Gómez, y la vocal del CGPJ María Angeles García, así como el presidente del TSJCM, Emilio Frías, fueron los encargados de glosar la figura de este magistrado.

PINTURA LA OBRA GANADORA LELVA POR TÍTULO "ESTACIÓN MCMUNDO"

Jaime Sánchez Alonso, premio CCM de Pintura

EL DÍA
EFE.TOLEDO

El pintor Jaime Sánchez Alonso ha obtenido el primer premio del IV certamen Caja Castilla-La Mancha de pintura, dotado con tres millones de pesetas, con su obra "Estación McMurdo".

La obra ganadora ha sido elegida por un jurado integrado por Rafael Canogar, Francisco Ferreras, Cristóbal Toral, Gustavo Torner, Rubí Sanz y Martín Molina, informó ayer CCM en una nota de prensa.

A esta edición se han presentado un total de 250 obras de las que el jurado, además de la ganadora, ha decidido proponer la adquisición de 13 cuadros de diferentes artistas por un importe de diez millones de pesetas.

El artista premiado, Jaime Sánchez Alonso, es valenciano (1955), ha estudiado en la Escuela de Artes y Oficios Marqués de Cubas y en la Escuela de Bellas Artes de San Fernando. Ha realizado numerosas exposiciones individuales y colectivas y sus obras forman parte de colecciones como las de la Biblioteca Nacional de Madrid y la Real Academia de

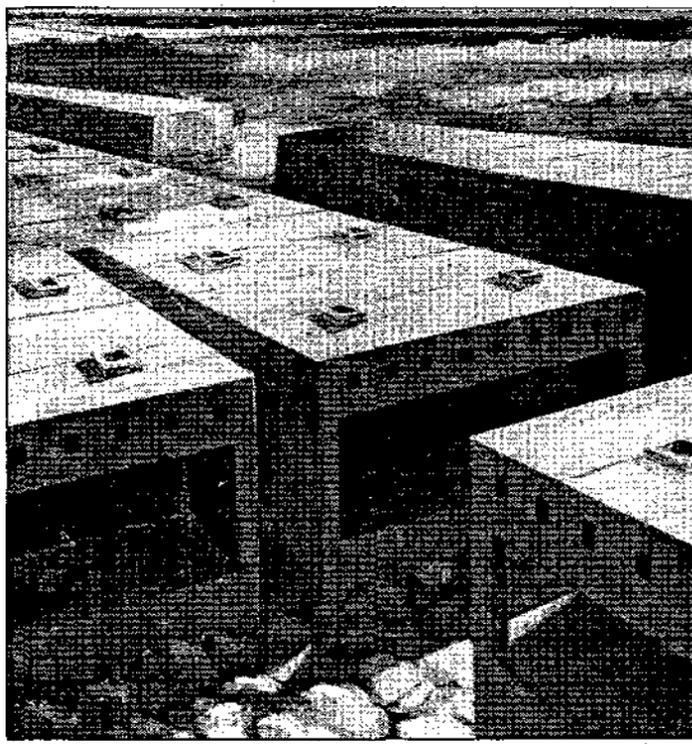


Imagen de la pintura ganadora.

Bellas Artes de San Fernando. El próximo 12 de diciembre, en el Auditorio Municipal de Cuenca, se celebrará una velada a la que asistirán representantes

de todos los colectivos sociales y artísticos de la región y en la que tendrá lugar la presentación de este premio, de las obras adquiridas y del catálogo general.

GUADALAJARA

La Policía investigará un el incendio en un comercio musulmán

EL DÍA
EFE.GUADALAJARA

El Grupo Especial de Investigación de Incendios de la Policía Nacional de Madrid se va a desplazar a la ciudad de Guadalajara para investigar las causas que ocasionaron el incendio registrado en un comercio especializado en la venta de productos a la población musulmana de la capital alcarreña.

Según informó ayer la Subdelegación del Gobierno en la provincia, de momento se desconocen las causas del fuego declarado en la noche del pasado miércoles en el establecimiento "Al-Baraka", cuando se encontraba cerrado al público.

Como consecuencia del incendio, el escaparate central resultó calcinado y el interior de la tienda quedó parcialmente destruida por las llamas, sin que hasta el momento hayan sido valorados los daños ocasionados.

En las labores de extinción del fuego participó el cuerpo de bomberos de Guadalajara, que contaron con la colaboración de efectivos de la Policía Local y la Policía Nacional.

TOROS

Clausuradas en Ciudad Real las jornadas sobre "Los Toros en la Cultura"

EL DÍA
EFE.CIUDAD REAL

El subdelegado del Gobierno en Ciudad Real, Jaime Lobo y el presidente de la Unión Nacional de Criadores de Toros de Lidia, Juan Pablo Jiménez Pasquau, presidieron la clausura del XVI ciclo "Los toros en la cultura" organizado por el Ateneo Taurino y patrocinado por la Concejalía de Cultura.

En primer lugar intervino el matador de toros cordobés José Luis Moreno, quien habló sobre "Mi experiencia en corridas toristas" y señaló que la mayoría de los matadores están dispuestos a lidiarlas y siempre que embistan a triunfar con ellas como han hecho este año toreros como Enrique Ponce y El Juli en plazas de primera.

Después habló Jiménez Pasquau para manifestar que los toros que propician éxitos para sus matadores son los que conjugan nobleza y casta y que ahora los ganaderos lo que desean es que sus toros no se caigan y tengan lo que se ha dado en llamar movilidad.