

# LA LECHE INNOXA

INDISPENSABLE A LAS SEÑORAS QUE UTILIZAN POLVOS, COLORETES Y FARDS



LIMPIA Y NUTRE EL CUTIS

En el Congreso de la CALVICIE



## PILOSUBLIMADO

Ha sido proclamado el tónico capilar por excelencia.

nes. Con ráfagas de impaciencia y optimismo. De gran sensibilidad y apasionada. Ligeros egoísmos. Gustos ordenados y económica. Cortesía.

❖ **MARU.**—La escritura enviada revela gran claridad de juicio. Voluntad desigual, pero con tendencia a decidida. Carácter afectuoso, amable y expansivo. Con ráfagas de independencia e impulsividad y un poquito irónico. Ciertos deseos de ocultar tu auténtica personalidad, que no siempre logras. Pequeños egoísmos y vanidades. Economía bien entendida, pues no te priva ser desinteresada.

❖ **BLANCA FLOR.**—Tu grafismo demuestra una manera de ser bastante nerviosa—un poco alterable—, muy reservada y reconcentrada. Susceptible. Gran sensibilidad. Afectos apasionados y exclusivistas. Ráfagas de independencia. Cortés y económica. Juicio claro y voluntad poco estable y desigual.

❖ **ROSA DE TANENBURGO.**—Tiene juicio claro y cultivado. Golpes de intuición. Temperamento nervioso, activo, con desconfianzas, indecisiones y titubeo, aunque todo lo

reflexiona y piensa antes de hacerlo. Bastante impresionable y un poquito versátil, con grandes deseos de moverse, de viajar. Ráfagas de independencia. Voluntad desigual, con inclinación a decidida. Economía.

❖ **CLAROSCURO.**—Todo lo que se hace con agrado es más difícil que llegue a cansar. El practicar un trabajo predilecto es muy entretenido y grato. Lo desagradable y molesto es hacer lo que no gusta. La escritura es hondamente personal... Tu análisis grafológico es el siguiente: Juicio claro y cultivado. Voluntad constante y seguida. Temperamento nervioso, expansivo y de gran veracidad, aunque tienes ciertos deseos de disimular tu manera de ser, que muy difícilmente lo consigues. Un poquito desconfiada y vanidosa. Momentáneos deseos de independencia. Afanes lucrativos y económica.

❖ **INOLÚVI.**—Me agrada haya consultado, y si yo pudiera hacerlo un edicto de la Grafología mucho más. Su escritura dice: Espíritu intuitivo, juicio claro y cultivado. Voluntad poco estable y desigual. Temperamento nervioso, algo polemista y, claro es, un po-

### CRUCIGRAMA núm. 2, por Guillén

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

**HORIZONTALES.**—1. Planta crucifera. Corriente. - Enfermedad. - 2. Contracción. - Toro. - Flor.—3. Devoto. - Tela fina. - Nota.—4. Astilla. - Patada. - Dos. 5. Rostro. - Artículo (plural). - Otear. 6. Preposición. - Uno. - Tranquilidad.—7. Vea el periódico. - Música cubana. Nota.—8. Personaje bíblico. - Extremidad. Escucháis.—9. Prestar atención. - Nota. Dios.—10. Artículo. - Casa. - Reza.—11. Miserable. - En el botijo. - Conozco.—12. Parienta. - Demostrativo. - Escuchad.

**VERTICALES.**—1. Hijo de Noé. - En Marruecos. - Onda.—2. Al revés, artículo. - Sonido de tambor. - Embrollo.—3. En el estanque. - Al revés, el ratón. Distinguí. — 4. En Galicia. - Al revés, toma. - Envuelve.—5. Condenado. - Albanza. - Cloruro de sodio.—6. Al revés, nota. - Animal doméstico. - Preposición. 7. Enfermedad. - Río español. - Campeón.—8. Claridad. - Novelista norteamericano. - Constelación.—9. Cantidad. Marchan. - Altar.—10. Uno. - En el río. En el mar.—11. Rodea la tierra. - Espacio de tiempo. - Nota.—12. En Inglaterra. - En Zaragoza. - Util de pesca.

quito aficionado a la discusión. Reflexivo, y a pesar de ello tiene indecisiones. Grandes deseos de independencia. Muy sensible, de afectos apasionados y celosos (¡Cuidado, recuerde a Oreló!) Ligeros egoísmos. Ordenado y minucioso. Ciertos deseos de ser halagado y de hacer sentir su presencia. Interés monetario bien entendido y corrección. Muy amable. El fútbol, aun reconociendo que es un bello deporte, raramente asisto a él.

❖ **JULIA ELENA.**—Por tu escrito he podido deducir que tu manera de ser es nerviosa—un poco alterable—, comunicativa, aunque con reservas, poco constante y algo versátil y distraída. Frecuentes tristezas, y demuestras cierta lucha contra tu sensibilidad. Pequeños egoísmos. Monetariamente desinteresada. Claridad de juicio. Voluntad bastante desigual.

❖ **MAGTA.**—Paso a la Dirección de la Revista tu deseo. Tu grafología indica un carácter afectuoso, simpático, comunicativo, pero con reservas y con dominio de sí mismo. Muy fatalista (andaluza, ¿verdad?) y un poquito amiga de llevar la contraria, pero nada en plan agresivo y desagradable, sino que tus discusiones son entre sonrisas y afabilidad. Ligeros egoísmos y vanidad. Juicio claro y cultivado y voluntad desigual.

❖ **ALEXANDRA.**—He comunicado tu ruego. Espero que también tú seas complacida. Tu escrito me dice que tu manera de ser es amable y cariñosa, fuerte y con dominio de sí misma, lo que te hace mostrarte con cierta frialdad, que en realidad ni tienes ni sientes. Sentido de sí misma. Ligero egoísmo y vanidad. Deseos de ser mimada, halagada y de recibir amables homenajes. Un poquito tranquila y poco amiga del movimiento. Confort y comodidad. Sentido artístico. Juicio muy claro. Cultura y voluntad fuerte y constante.

❖ **LA SECRETARIA LOCAL.**—Su grafismo revela que tiene juicio muy claro, que es cultivada y que su voluntad es seguida y perseverante. Temperamento nervioso, expansivo, aunque con reservas, y algo desconfiado. Ligeros egoísmos, fatalismos y coquetuerías. Deseos de no pasar inadvertida y de recibir muestras halagadoras. Viva imaginación, espíritu muy soñador. Sensible, activa y algo impresionable. Desinteresada económicamente. Cortés.

❖ **YO MISMA.**—Su letra indica una manera de ser nerviosa, con cierta facilidad para alterarse y un poquito susceptible. Reflexiona antes de decidirse a tomar una determinación, y aun así tiene indecisiones y titubeos. Deseos de independencia. De gran sensibilidad y afectos vehementes. Activa y económica. Claridad de juicio. Golpes de intuición y voluntad bastante desigual.

❖ **UNA CHICA DEPORTISTA.**—El análisis de tu grafología es el siguiente: Carácter muy nervioso y algo excitable. Reservado y en momentos un poquito agresivo ¿con el Amor? Con dominio de sí mismo y cierto deseo de disimular la auténtica personalidad. Pequeñas rarezas y egoísmos. Deseos de homenajes. Espíritu optimista. Cierta deseo de aislamiento y soledad. Corrección. Voluntad desigual.

❖ **UNA MORENA CON OJOS VERDE-MAR.**—No te lamente, amiga. Un día impreciso sentirás la sonrisa del Amor. Ten seguridad y calma. El dedicar todo nuestro impulso a una buena causa es siempre digno y admirable. Ahora su análisis, que es de carácter nervioso—un poco alterable—, reservado, emotivo, cortés y que demuestra cierto disimulo de la sensibilidad. Algo desigual y versátil. Frecuentes melancolías y tristezas. Juicio claro y voluntad desigual. Me pide un consejo, ahí va: debe dar más consistencia a su carácter. Como es en exceso movido, le hace ser algo desigual. Si lo desea, fácilmente lo logrará. Le envío un saludo cariñoso.

❖ **MALVALOCA (Badajoz).**—Estoy mucho más conforme con la primera parte de opiniones. Efectivamente, es usted afable, afectuosa y muy sensible. En cariños, bastante vehementemente. También es de carácter nervioso, pero, a pesar de ello, un poquito lento. Reflexivo y cortés. Económicamente desinteresada. Juicio claro y cultivado y voluntad poco estable y desigual.

❖ **UNO DE TANTOS.**—Su escritura demuestra un temperamento fuerte, nervioso, algo polemista, con cierta tendencia a la discusión, aunque con dominio de sí mismo. Activo y optimista. Emotivo. Con reservas y desconfianzas. Pequeños egoísmos y un poquito fatalista y algo económico. Ciertos deseos de ganancias monetarias. Juicio claro. Cultura e inteligencia. Voluntad desigual, con ráfagas de impulsividad. Cortesía. Tiene razón. Todas las cualidades nos pertenecen, ¡ah!, pero los defectos ninguno. ¡Y es tan

**4 PRODUCTOS GRAN BELLEZA**

# TEJERO

que guardarán celos SU BELLEZA no dejando marchitar SU LOZANÍA

LECHE JUVENIL-CREMA DE BELLEZA "EMPERATRIZ" (De día)  
TÓNICO ASTRINGENTE-CREMA NUTRIDORA "CONTRA-ARRUGAS" (De noche)

30 AÑOS ÉXITO LOS QUE REMARCAN SU FAMA

Laboratorios en BARCELONA  
VIA LAYETANA Nº 163

**SASTRERIA Y CAMISERÍA**  
(Confección a medida)

**ENRIQUE PÉREZ EGEA**

Alameda Calvo Sotelo, 8  
SAN SEBASTIAN

Sucursales en EIBAR y TOLOSA