

► CRÓNICA ROSA

Carla Bruni,
sobre su idilio
con Sarkozy:
«Estamos muy
enamorados»

EUROPA PRESS / PARÍS

«Estamos muy enamorados. Es una historia de verdad. No nos escondemos, pero tampoco nos mostramos», dice Carla Bruni a quienes le piden explicaciones sobre su nuevo amigo, el presidente francés, Nicolas Sarkozy, con quien apareció el pasado sábado 15 de diciembre en Disneyland París acompañado de su madre, Marisa Bruni Tedeschi, y de su hijo de seis años, Aurélien.

La frase de la ex modelo y cantante aparece en la revista *Paris-Match*, que ofrece en su portada de esta semana una gran foto de Sarkozy en las dependencias del Eliseo para ilustrar un reportaje sobre la «intimidad del presidente».

En *Nicolas Sarkozy íntimo*, la publicación perteneciente al grupo Lagardère, próximo al mandatario galo, visita a lo largo de 10 páginas de imágenes todas las estancias del Eliseo, desde el despacho presidencial a la alcoba, pasando por la cocina, en la que se le ve desayunando con sus hijos, o los jardines, en los que hace *footing* escuchando música de Charles Aznavour.

El reportaje describe la vida oficial y cotidiana del jefe del Estado desde el lunes 10 de diciembre hasta el sábado 15, el día en que, de repente, Sarkozy apareció, sonriente, en Disneyland con Carla Bruni, sin ocultarse de la nube de fotógrafos que se encargó de immortalizar un momento que luego coparía las portadas de toda la prensa.

► INFANCIA

AI denuncia que
los niños están
indefensos ante
los videojuegos

FAX PRESS / MADRID

Aministía Internacional (AI) denunció ayer que los niños pueden acceder y comprar videojuegos con contenidos para mayores de 18 años a pesar de que el Ministerio de Sanidad se comprometiera hacer un año a aplicar y crear una comisión de seguimiento del código PEGI (Información Pan-europea sobre Juegos).

El director de AI en España, Esteban Beltrán, advirtió a los padres y madres de que «el Estado no protege a los menores frente a estos contenidos», por lo que deben ser ellos mismos quienes acompañen a los niños, porque «ni el dependiente ni el centro comercial se preocupan ni lo más mínimo».



Los niños de San Ildefonso, durante el sorteo de Navidad de hace dos años. / EFE

Pupilos de la Diosa Fortuna

Un año más, los niños de San Ildefonso pondrán sus voces al servicio del sorteo navideño de la Lotería Nacional, un día en que son los protagonistas y tienen la suerte en sus manos

• Los 36 menores que anunciarán los números premiados llevan ensayando desde octubre y su jornada más importante, la del día 22, comienza a las cinco de la mañana.

ANA RODRIGO (EFE) / MADRID

Son 36 niños los elegidos para repartir suerte y felicidad en el sorteo más popular del año y son conscientes de ello, aunque lejos de esta responsabilidad, lo que más les gusta es que ese día van a salir en todos los informativos y van a robar el protagonismo a los políticos. Y eso que su momento de gloria, «que viven con muchos nervios e ilusión», explica el director de la Residencia Internado San Ildefonso, Esperato Fernández, dura en muchos casos unos minutos, porque tras el canto de la suerte dejan paso a los verdaderos protagonistas, los agraciados.

Como en los últimos años, la mayoría son niñas, 19 frente a 17 niños, «sobre todo porque su voz no cambia tanto», asegura el encargado del centro, donde residen «como si fueran una gran familia». De ellos, 21 son españoles y 15 extranjeros, siete de Ecuador, dos de la República Dominicana, los mismos de Honduras y uno de Bolivia, Marruecos, Colombia y Guinea.

«Los niños se apuntan a la actividad de cantar la lotería, igual que pueden hacerlo a la de informática o a actividades deportivas» dentro de la residencia donde viven estos menores, que tienen familias con dificultades socio-económicas y que durante el horario escolar asisten a clase en diferentes colegios de la zona, entre ellos, el de San Ildefonso.

De los 59 menores que residen en el internado, con edades entre 6 y 14 años, cantan 45, algunos son demasiados pequeños -confunden los números- y otros demasiado

mayores -tienen voces de adultos-, aunque de estos últimos hay tres que también han sido incluidos como premio a su trayectoria.

MANTENER EL TIPO. «Son casi todos los que pueden hacerlo, pero entiendo que alguno no le interese, porque mantener el tipo ese día, en el salón de loterías repleto de medios de comunicación no es fácil», asegura el responsable del centro desde hace 12 años.

Los ensayos para el sorteo de Navidad, el único en el que los niños cantan, empezaron en octubre y son muchas las horas de trabajo hasta el 22 de diciembre, un día en que el despertador suena a las cinco de la mañana, «para que dé tiempo a desayunar y a estar listos cuando el autobús» les recoja para trasladarles al lugar donde se celebra.

«Ese día todo es un poco frenético e impactante», señala el docente, sobre todo el tiempo en que permanecen encerrados en un sa-

lón junto al escenario hasta que se inicia el sorteo o hasta que le toca a cada niño salir a cantar, señala.

Confiesa que le sorprende «el aguante de los chicos», aunque cree que «es de esos sitios que imprimen carácter, pero ellos lo llevan con bastante sensatez y responsabilidad para lo pequeños que son». El director indica que los menores son conscientes de que «son los protagonistas absolutos» y de que ese día va a ser el único en el que «ningún telediario abre ni con el presidente del Gobierno ni con ningún otro político».

«Les hace mucha ilusión verse en la televisión, como a cualquier niño, y dar el gordo por el hecho de darlo, no porque les vayan a regalar nada», comenta Fernández, que explica que «estos menores, independientemente de las dificultades familiares que puedan tener, tienen acceso a lo que puedan tener cualquier otro niño». «No estamos en los años del hambre», concluye el docente.

Descubren que los principales linajes de los escarabajos datan del Jurásico

EFE / MADRID

Un consorcio internacional, en el que participan investigadores españoles, ha descubierto que no ha habido grandes diferenciaciones a lo largo de la historia evolutiva de los escarabajos y que la mayor parte de los linajes principales ya estaban presentes sobre la Tierra al comienzo del Jurásico, hace unos 200 millones de años.

Así lo indicó ayer el investigador del Museo Nacional de Ciencias Naturales (CSIC), Ignacio Ribera, quien explicó que la investigación, que se publica hoy en la revista *Science*, revela que la gran diversidad de estos insectos se debe a la acumulación de diferentes linajes a lo largo de la historia.

Los coleópteros o escarabajos representan más de una cuarta

parte de todas las especies conocidas hasta el momento, aunque se calcula que podrían existir entre uno y cinco millones, lo que los convierte en un grupo especialmente diverso.

Con este trabajo, para el que se han estudiado muestras de unas 1.900 variedades, se ha demostrado que la gran diversidad de este insecto se debe a que los principa-

les grupos sobrevivieron a periodos de crisis como el final del Cretácico, en el que sin embargo, se extinguieron los dinosaurios.

Hasta ahora se pensaba que el éxito de los coleópteros estaba asociado a la aparición de las plantas con flores o angiospermas, pero Ribera y sus colegas comprobaron que muchas especies son anteriores a ese momento.