

BIBLIOGRAFIA

- Cerca de Oviedo*. Madrid, 1945.
Cuentos de mamá. Insula, Madrid, 1952 (firma el prólogo en Tomelloso, 1949; segunda edición, Destino, Barcelona, 1972).
Cuentos republicanos. Taurus, Madrid, 1961.
Los carros vacíos. LNP, Madrid, 1965.
Los liberales. Destino, Barcelona, 1966.
El reinado de Witiza. Barcelona, 1966.
La guerra de los dos mil años. Barcelona, 1969.
El rapto de las sabinas. Barcelona, 1969.
Las hermanas coloradas (Premio Nadal 1969). Barcelona, 1970.
Historia de Plinio. Barcelona, 1970.
Nuevas historias de Plinio. Barcelona, 1972.
Voces en Ruidera. Barcelona 1973.
El último sábado. Barcelona, 1976.
Ya no es ayer. Barcelona, 1976.
Los nacionales. Barcelona, 1977.
Otra vez domingo. Madrid, 1978.
El hospital de los dormidos. Cátedra, Madrid, 1981.
Cuentos. 2 vols., Alianza Editorial, Madrid, 1981.

OTROS LIBROS DE CUENTOS:

- Las campanas de Tirteafuera*. 1955.
La cueva de Montesinos y otros relatos (Antología). 1974.
El caso mudo y otras historias de Plinio. 1980.

ESTUDIOS Y ENSAYOS:

- Estudios manchegos*. 1951.
Historia de Tomelloso. 1954.
Antología de cuentistas españoles contemporáneos. Madrid, 1959.
Teatro social en España. Taurus, Madrid, 1962.
Teatro menor del siglo XVII. 1964.
Juan José y los semidioses. 1965.
«Fuenteovejuna» y «Peribáñez». 1965.
Después de la caída. 1966.
El «Don Juan», de Zorrilla, y «El burlador de Sevilla», de Tirso de Molina, 1967.
España en sus humoristas. 1967.
El jardín de las boinas. 1980.
- Hay traducciones de sus obras a varios idiomas, y ediciones, como la de *Cuentos*, con estudio de R. Millán, Filadelfia, 1972.

EDICIONES Y ESTUDIOS SOBRE OBRAS AJENAS:

- Teatro menor del siglo XVII*. Madrid, 1964.
Juan José y Los semidioses. Madrid, 1965.
Fuenteovejuna y Peribáñez. Madrid, 1965.
Don Juan Tenorio, de Zorrilla, y *El Burlador de Sevilla*, de Tirso de Molina, Madrid, 1967.
Textos y escenarios, en colaboración con Dolores Rebes. Barcelona, 1971.

PREMIOS

- De la Crítica*, 1968.
Nadal, 1969.
Hucha de Oro de cuentos (de la Confederación de las Cajas de Ahorros, 1975).
III Premio Antonio Machado de cuentos, 1978 (de Renfe).
Sara Navarro (1983).

TRADUCCIONES:

- Francés, italiano, danés, polaco, rumano, checo, ruso y sueco.

CONFERENCIAS:

- En Roma, Londres, Irlanda, Suiza, Bélgica, Holanda y Estados Unidos.