

VAMOS A QUEMAR LAS ROSAS

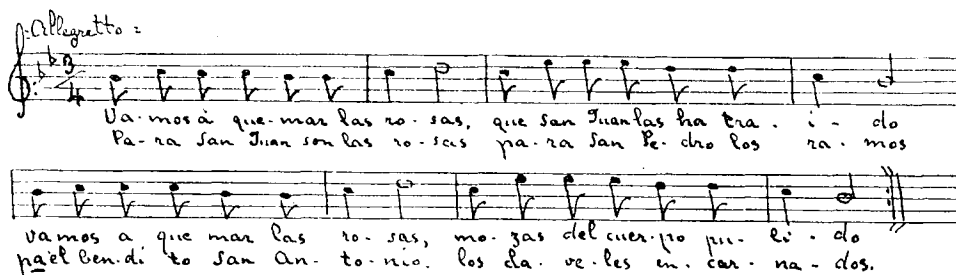
(Flechas y Flechas Azules.)

(Burgos.)

Aunque de región distinta, esta canción castellana tiene el encanto de la anterior, «El Petit Vailet»: fragancia campesina, naturalidad y sencillez.

Consérvense estas modalidades al cantarla. La técnica es tan clara que no necesitan indicaciones sobre ella las Instructoras.

Allegretto =



Va-mos a que-mar las ro-sas, que San Juan las ha tra-í-do
Pa-ra San Juan son las ro-sas pa-ra San Pe-dro los ra-mos

vamos a que-mar las ro-sas, mo-zas del cuer-po puli-do
pa-el ben-di-to San An-to-nio. los cla-ve-les en-car-na-dos.

Vamos a quemar las rosas
que San Juan las ha traído;
vamos a quemar las rosas,
mozas del cuerpo pulido.

Para San Juan son las rosas,
para San Pedro los ramos,
pa el bendito San Antonio
los claveles encarnados.

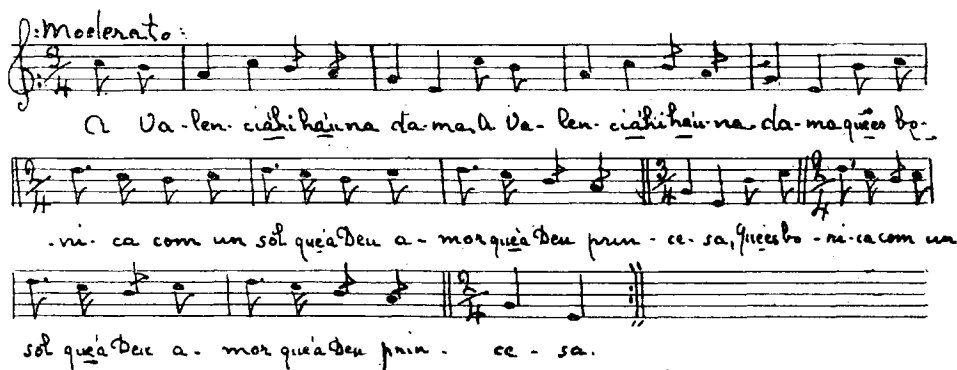
LA DAMA DE VALENCIA

(Flechas y Flechas Azules.)

(Canción infantil.)

Este viejo romance infantil catalán requiere va, para que conserve lo que constituye su verdadero encanto: la infantilidad.

Moderato =



Va-len-cià ha i ha i na da-ma de Va-len-cià ha i ha i na da-ma que's bo-ri-ca com un
-ri-ca com un sol que's deu a-mor que's deu prin-ce-sa, que's bo-ri-ca com un
sol que's deu a-mor que's deu prin-ce-sa.