

DEPORTES

Concurso de Tiro de Pichón en La Fuensanta

Enrique del Aguila logró dos primeros premios

Durante los días 5 y 6 del actual y a motivo de las Fiestas y Fiestas de San Julián, organizado por la Sociedad de Cazadores y Pescadores de Fuensanta, se celebró en el campo de tiro de Pichón.

El espectáculo estuvo muy concurrido por el público y resultó emocionante, dando a la gran valía de los concursantes.

Los resultados han sido los siguientes: (Primera tirada).—Primer premio, D. Enrique del Aguila; segundo, D. José María del Aguila; tercero, veinte por ciento de las entradas, para D. Esteban Portilla.

Segunda tirada.—Primer premio, D. Enrique del Aguila; segundo, D. Trifino Alvarez; tercero, D. Enrique del Aguila; cuarto, D. José María del Aguila; quinto, diez por ciento de las entradas, para D. Leopoldo Sierra; sexto, diez por ciento de las entradas, para D. Esteban Portilla.

Tercera tirada.—Primer premio, D. Enrique del Aguila; segundo, D. Manuel Fernandez; tercero, veinte por ciento de las entradas, para D. Enrique del Aguila.

Cuarta tirada.—Primer premio, D. Francisco Martínez; segundo, D. Leopoldo Sierra; tercero, D. Enrique del Aguila; cuarto, D. Julio Romero.

Quinta tirada.—Primer premio, D. Francisco Martínez; segundo, D. Leopoldo Sierra; tercero, D. Enrique del Aguila; cuarto, D. Julio Romero.

Sexta tirada.—Primer premio, D. Francisco Martínez; segundo, D. Leopoldo Sierra; tercero, D. Enrique del Aguila; cuarto, D. Julio Romero.

Séptima tirada.—Primer premio, D. Francisco Martínez; segundo, D. Leopoldo Sierra; tercero, D. Enrique del Aguila; cuarto, D. Julio Romero.

Octava tirada.—Primer premio, D. Francisco Martínez; segundo, D. Leopoldo Sierra; tercero, D. Enrique del Aguila; cuarto, D. Julio Romero.

Novena tirada.—Primer premio, D. Francisco Martínez; segundo, D. Leopoldo Sierra; tercero, D. Enrique del Aguila; cuarto, D. Julio Romero.

Décima tirada.—Primer premio, D. Francisco Martínez; segundo, D. Leopoldo Sierra; tercero, D. Enrique del Aguila; cuarto, D. Julio Romero.

La U. B. Conquense a punto

Grandes promesas en nuestros noveles

Con el partido amistoso del último domingo, dejamos perfilado por completo el conjunto local que nos representará en la tercera división y que hoy, en su primer partido, se enfrenta al equipo representativo de Valdepeñas.

Salimos satisfechos, mas que nunca, de los muchachos que componen el once. En terminos generales desarrollaron un juego mas que aceptable, y todos salimos contentos del campo. El defensa central, Saura, que en su primer partido decepcionó a gran parte de la afición, goza ya de simpatía y los comentarios que contra el circulaban por el trocarse ahora en calificativos de buen jugador, aunque la verdad sea dicha, nada todavía, en concreto, podemos catalogar. Pero continuó sosteniendo que Saura dara, con su juego, satisfacción a la afición.

Como siempre, continuaron agradándonos los defensas laterales Clemente y Puertas y... nos quedamos con las ganas de observar a Floro, porque a su dominio no llega ningún balón que le pudiera inquietar, pero lo que si aprobamos en todos sus conceptos, es que sea el quien dirija el equipo en el terreno de juego; el mas calificado para ser capitán.

La línea delantera es lo que más gusta en el equipo, y es que, en honor a la verdad, es lo mejor. Bien los extremos, aunque, apuntamos, Pe-

pin rinde más en el lado derecho de la delantera y, ante esto, se me antojan varias alineaciones que apuntarían más el equipo, pero que hoy no me atrevo a dar. Esperemos los resultados de Valdepeñas y entonces, con una base seria, dejaremos caer varios puntos... Hoy comienza el campeonato!

Infatigable resultó ser Lolin el jugador que no sabe estar quieto en un sitio y corre el terreno de juego en todas sus direcciones con agilidad y alegría, haciendo gala, en todo momento, de un driblin maravilloso. Le falta a este Lolin una prueba definitiva: la de consagrarse en los partidos de campeonato. Deme juego bastante más que en su partido anterior; sobre todo cuando tuvo por compañero de aia a ese lusionado y buen exterior que se llama Caquito. Hicieron ambos, en la segunda mitad las mejores jugadas de la tarde. ¡Aquel gol de Caquito que hizo bajar hasta la defensa, para en un partido amistoso estrechar su mano!

Victor, en la zaga del "Castilla", continuó demostrándonos ser un buen defensa que a medida que pasan partidos se va prosperar. Muy bien Victor.

Un partido amistoso el del domingo que nos lleno de esperanzas para con nuestros jugadores profesionales y, lo que es más importante, la demostración de nuestros noveles de que pueden suponer mucho en la historia del fútbol de Cuenca. Ya verán como así sucede y no nos engañamos...

No importa el resultado del encuentro; es lo de menos, creemos que hay equipo y con eso, por hoy basta. XOTOX

Fútbol en Rozalén del Monte

ROZALÉN, 6; UCLES, 2

Continuando la serie de partidos iniciados por el novel equipo de Rozalén del Monte, y para dar a conocer la gran clase y potencia de su equipo, tuvo lugar el pasado domingo día 2, en el magnifico campo "El Prado", que posee la afición de este pueblo, un emocionante encuentro entre el equipo titular de esta localidad y el de Uclés.

El encuentro empezó reñidísimo, pues el mejor juego y técnica de los ucleses era en parte neutralizado por la voluntad y tesón de los rozaleneros; pero poco a poco se fue imponiendo el equipo de Uclés, gracias a la labor brillante y eficaz de Fernando, experimentado jugador en estas lides, hasta que al fin logró mandar ampliamente en el terreno de juego y vencer al de Rozalén por 2-0, tantos que fueron marcados por su veterano delantero centro Crisantos.

En el equipo de Uclés destacó el cuarteto defensivo, lo mejor que por hoy tiene el equipo y dentro de ellos el portero Cohete, con mucho estilo y valentía, y el joven defensa derecho Jesusito, que a pesar de su juventud es uno de los más firmes puntales del entusiasta equipo ucleses.

Por Rozalén destacaron el extremo derecho Juan Felipe y el portero, que hizo un gran encuentro.

A las ordenes del Arbitro Sr. Alcazar, los equipo se alinearon así: Rozalén: Feliciano; Pepe Rubio Castrejón; Del Omo, Gálvez; Juan Felipe, Mena, Lambert, Cabañas y Zafra. Uclés: Cohete; Jesusito, Fernando, Nene; Luis (Goete), Faico; Quico, Justo, Crisantos, Jara Pancho.

CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

Los dos Atlético, en San Mamés, son el plato fuerte de la jornada en Primera División

La Balompédica debuta hoy en Valdepeñas

- PARTIDOS PARA HOY PRIMERA DIVISION
- At. Bilbao-At. Madrid
 - Sevilla-Murcia
 - Coruña-Valladolid
 - Alcoyano-Santander
 - Lérida-Celta
 - Valencia-Málaga
 - Real Madrid-Español
 - Barcelona-Real Sociedad

- TERCERA DIVISION (IV GRUPO)
- Badajoz-Rayo
 - Segoviana-Toledo
 - Calvo Sotelo-Manchego
 - Alcalá-Guadalajara
 - Valdepeñas-CONQUENSE
 - Talavera-Emeritense
 - Cuatro Caminos-Tomelloso
 - Ávila-Cacereno

De nuevo da comienzo la competición liguera en las tres divisiones. Volvemos a enfrentarnos con los pronosticos, resultados, alineaciones y clasificaciones de los equipos que nos resultan más agradables y de nuevo el tema futbolístico será el que prive en las tertulias y en los cafés.

Resulta difícil enfrentarse con la maquina para opinar en público, sobre los encuentros de hoy, ya que desconociendo la valía efectiva de los equipos, e incluso las alineaciones que presentarán, es facilísimo equivocarse, pero como hay que hacerlo, pues... adelante.

En San Mamés, radica la arriación de esta jornada, si nos atenemos a la valía anterior de estos dos grandes clubs. Por los partidos amistosos que ambos han jugado, parece encontrarse en mejor forma los madrileños que los bilbaínos, a pesar de tener bajas tan importantes como las de Mencia, Riera, Aparicio, Ben Barek y la nueva adquisición, Pio, siendo probable que tampoco actúen Silva ni Hernandez, que marchan en calidad de reservas. No comprendemos como esos jugadores que hace dos meses han figurado en el equipo nacional, han sido desplazados por los noveles. Un empate o una minima victoria madrileña, es

COSAS DE TOROS

Decadencia en la fiesta

Por HUGO LUJO

Podría parecer paradójico, pero resulta evidente de todo punto que, cuando el arte taurino ha alcanzado su cénit; cuando, en el redondeo, se ha llegado al punto mas elevado de valor de gracia y de arte conjuntados, la fiesta en si, se halla atravesando una grave y peligrosa crisis, capaz por si misma de dar al traste con tantas ilusiones perspectivas. Las empresas y el publico, son unos responsables a una hecatombe que, de seguir por este camino, no ha de tardar mucho en sobrevivir. El espectador sencillo, no acierta a comprender que, si este edificio de la tauromaquia se está cuarteando por los cuatro costados es porque falló la cimentación, porque no hemos llegado a profundizar en este problema, cuyos pilares más firmes los constituyen, de un lado la afición; de otro la rivalidad.

Es corrientísimo que quien tiene un partido concreto y definido, proponga ese interés por una determinada figura, ante el otro interés crematístico de un puñado de pesetas. Y, hete aquí que ya hemos catalogado al empresario, suponéndole de antemano como aficionado, aunque a la postre, nos resulta ser simplemente comerciante o pescador... Según este hombre, convertido en omnimoda potestad de la feria, el torero pervive gracias a que para ello nació un hombre extraordinario, que podemos caprichosamente apodillado Belmonte, Manolote, Arruza o... Litrí.

En realidad, lo que esa absurda significación trata de explicar, es la difusión, auge y vigor que el torero alcanzó en tan excepcionales intérpretes de la fiesta brava. Y, sin embargo, el torero no es un espectáculo extraordinario y magnifico porque Arruza u otro de ellos, le haya dado tales motivos de genialidad, sino que, tanto Belmonte como Carlos y Manolote, lo son geniales por interpretar "asi" el torero. ¡Ah! Pero tendremos derecho a exigir que en cada uno de los asistentes a un festejo taurino o en cualquier mercachifle adinerado, metido a empresario, se albergue un genio... Por lo mismo que abunda más la mediocridad que la inteligencia, hemos de rendirnos a ese hecho evidente de que

ambos abundan mas los segundos que el primero.

Nombres hay, sobrados de prestigio y de gloria, a fin de confeccionar un cartel de los llamados de postre; principalmente en el campo de la novillería, no son solo Aparicio y Litrí, los que elevan hasta el mas alto grado, la tónica de una corrida. Manolo Vázquez, hermano de Pepe Luis, lleva en los pliegues de su capotillo, toda la gracia y el hechizo de Sevilla; y solcares son las paves de la embrujada franda, con armas del Parque de Maria Luisa. Ordóñez... Ronda! Torero subrio; la sombra de Pedro Romero, adueñándose del circo... Lozano, Dámaso Gomez, Pimental o Chaves Flores, Alfonso Gaiera, Enrique Vera y Nacional.

La flor y la nata de la andante torería novilleril, descartada de muchos y muchos carteles por un erróneo y simplista concepto de cualquier empresario, sin noción de lo que la fiesta es y representa, dentro del anillo y fuera de él. ¿Desaprensión?... En un novenario por ciento de los casos, no; sencillamente esto otro: ignorancia. Tengo ante mí vista el vistoso y policromo cartel de una importante y próxima feria andaluza; Cardedo, Juan de la Palma... Otro Juanito Bienvenida, Isidro Martín... Sin menoscabo o detrimento de la valía de esos artistas; sin ofender o menospreciar la calidad de unos u otros, que sería de un pésimo gusto, amen de a todas luces injusta, y mas bien propia de un censor personal que nunca podría ser capaz a albergar, sigo opinando que los programas podrían muy bien hacerse, a base de los ya consagrados y cuyos nombres no ha menester reiterar, incluyendo a la vez, a un acrecentar el interés de los publicos; y, ¡no, ahí tenemos los casos de Rafaelito Sánchez Saco o Manolo Sevilla, entre otros que han dado la tónica y el tono a carteles de mayor excepción a los de Juanito Montero y Pedros, "batiéndose" con los máximos honores, con espaldas de tronco como son Litrí, Aparicio y Dámaso Gomez.

Los que ya han dado de sí cuanto llevan dentro y, en su fracaso, demuestran haber sido bastante poco, quedan como actores para alguna feria pueblerina, de las que tanto se prodigan por la ancho Castilla, en Aragon o Extremadura. Pero no tratemos de dar, como vulgarmente se dice, "trato por liebre", basándonos en un apellido prestigioso, pues que ya el publico conoce mucho de estos trucos y prefiere un festejo económico y sin caballos, pero en el que las noveles artistas, van a dar el máximo de su rendimiento, a estos otros, que se anuncian con grandes alardes publicitarios a precios inasequibles para el aficionado de clase media, y que, a la hora de la verdad, resultan un fracaso desvergonzado... Mas, ya que hemos "tocado" las palabras "publico" y "precios", añadiremos, aunque no mas sea someramente, este aspecto fundamental de la crisis, que está haciendo posible su declive. Rompamos una lanza a favor de aquellas empresas que con el máximo sentido de su responsabilidad, ofrecen programas de la mejor calidad, estudiándose una y mil veces, ante la ceguera e incomprensión de un publico heterogéneo, que desea presentarse con grandes carteles de toros y de toreros, a precios de novillada nocturna y con regalos. Esto tampoco es posible; si que quiera un manjar exquisito, que lo pague. Pero, lo que no es posible, comer jamon faisán y fresas con charquillo por el mismo costo de un plato de vulgares lentejas. Porque, así, entre unos y otros, estamos dando al traste con la fiesta más hermosa y auténticamente nacional. Aquí, también cabria aplicar aquella frase de Pascal, sobre que es "una cosa de la que se puede hablar tristemente y como la cosa más triste del mundo".

Hay que poner el dedo sobre la herida y tratar de cauterizar la herida, que ya va siendo amplia y ancha brecha. Pero hemos de hacerlo pensando solo en la fiesta: en su grandera y esplendor. Sacrificándonos por ella, y no mirando solo un fin lucrativo y personal. Sin rencillas y sin rencores. Poniendo todo nuestro empeño en que toda su belleza y colorido, sean dignos de nosotros mismos y contribuyendo con el obol de nuestro bolsillo o nuestra voluntaria asistencia a que persista y a que recobre su máximo auge y esplendor; esto, cuando empresa, artistas y ganaderos, hayan puesto "la carne en el asador", como vulgarmente se dice. Porque, cuando no sea así, nuestra repulsa mejor y la condenación más certera a unos y otros, será no otra que esa de aljarabos presurosamente de las raquillas.

Pero, haciéndolo por amor a la fiesta, que es el único motivo de una hermosa muerte; y no por interés, que es la causa de la decadencia.

Respecto a nuestro equipo, es mucho más lógico todavía el intentar hacer pronosticos, por eso nos limitaremos a decir que la Balompédica juega en Valdepeñas, que hemos visto salir a sus jugadores y que todos van ilusionados en hacer un buen papel. Yo no pronostico, pero confío en ellos y espero que en su primera salida, no regresen de vacío. Creo, sinceramente, que hay equipo para ello. Que así sea. ARAGON

Holandesas en producción superiores, vendiendo Joaquín Garde, Silmeroncillos (Cuenca).

Industria confitería con maquinaria y repuestos. Ración Sánchez Vera, 14.