

NOTICIAS - CULTURA

Imre Kertész abandona la escritura

“Ya no quisiera escribir. La obra que está tan relacionada con el Holocausto ha concluido para mí”, ha explicado Imre Kertész, premio Nobel de Literatura y autor de obras como *Sin destino*. El escritor, de 83 años, superviviente de los campos de exterminio de Auschwitz y Buchenwald, y residente en Berlín, asegura que en Alemania le comprenden mejor que en Hungría.

“El destino es inescrutable”, ha confesado en una entrevista con el semanario alemán Der Spiegel, al indicar que es justo en Alemania donde ahora se preserva su legado. El escritor húngaro se refería a la inauguración en Berlín de un archivo con los manuscritos de sus obras, con *Sin destino*, *Cádiz por el hijo no nacido* o *Fiasco*, entre muchos otros documentos. Kertész se convirtió en 2002 en el primer escritor húngaro galardonado con el Premio Nóbel de Literatura, por sus novelas y ensayos en los que ha plasmado la experiencia del Holocausto. *Sin destino*, su obra más conocida, es ya un clásico de las letras contemporáneas. Es una memoria que recoge las voces y testimonios de las víctimas de los campos de concentración. El libro ha sido llevado al cine por el húngaro Lajos Koltai. Imre Kertész aca-

ba de publicar *Cartas a Eva Haldinmann*. El libro recoge la correspondencia con su traductora y crítica literaria. Veinte años de correspondencia en la que se describe el trabajo y las dificultades del escritor.

F U E N T E :
www.elpais.com



Juan Vicente Piqueras, premio Internacional de Poesía Loewe 2012

El poeta, traductor y profesor Juan Vicente Piqueras ha ganado el Premio Internacional de Poesía Fundación Loewe 2012, con su obra *Atenas*. Nacido en 1960 en Los Duques de Requena (Valencia), donde pasó los 16 primeros años de su vida, Piqueras es licenciado en Filología Hispánica, ha trabajado como locutor de radio, actor, guionista, traductor y profesor de español para extranjeros; y ha residido en Roma y Atenas, según reseña él mismo en su web oficial. Actualmente, Piqueras es jefe de estudios en el Instituto Cervantes de Argel, según figura en la propia página de esta institución.

Además del Premio Internacional de Poesía Loewe, Piqueras atesora otros galardones, entre ellos el José Hierro por *La palabra cuando*, el Antonio Machado por *La latitud de los caballos* y el Valencia de Poesía por *Aldea*.

El Premio Internacional de Poesía Loewe, uno de los más prestigiosos de este género, dotado con 20.000 euros y con la publicación de la obra ganadora por la editorial Visor, ha sido fallado por un jurado formado, entre otros, por algunos de los mejores poetas vivos en lengua española, como Francisco Brines, José Manuel Caballero Bonald, Antonio Colinas, Pablo García Baena, Jaime Siles o Luis Antonio de Villena. Así como el exdirector de la Real Academia Española y actual director del Instituto Cervantes, Víctor García de la Concha, que ejerce como presidente del

jurado. Instituido en noviembre de 1987, la Fundación Loewe convoca este galardón con el objetivo de buscar calidad en la creación poética en lengua castellana. Con carácter anual, se premia una obra inédita de al menos trescientos versos y, además, la Fundación contempla la concesión de un Premio a la Creación Joven a un autor menor de 30 años.



FUENTE: www.elpais.com