vas lejos, pero te detienen las manzanas de oro, pues eres ambiciosa.

- AGADIR.—Muy sagaz juicio; voluntad que no va en zaga a la "Atalanta". Temperamento apasionado y vehemente, muy vital, Generosidad espléndida.
- LA INDIFERENTE. eres, en efecto, de un carácter un tanto indiferente y frío, dotada de facultades equilibradas, de espíritu reflexivo, de prudente reserva, de voluntad bastante firme y de atinada generosidad, tan lejos de la avaricia como del derroche.
- * OTOÑO... Y bastante hermoso otoño, aunque melancólico. Cultura, gustos elegantes, gracia, naturaleza seductora aún... La voluntad no es fuerte, y de ésas que abdican por amor fácilmente: mejor perder uno de su derecho que disputar, ¿verdad? Tristeza o depresión.
- * MATIASE (León) —Tu principal defecto no es, en verdad, muy grave, y sólo te hace sufrir a ti misma: es la timidez. Eres inteligente, reservada, de voluntad muy firme y de sentimientos leales y constantes... "Voilà"!
- * VALENTIN AGULLO. No, no he vuelto a escribir ningún otro libro de grafología: el de la "Colección Labor" acaba de poner a la venta la tercera edición. Su grafism revela juicio muy claro, carácter afectuoso y expansivo, viva sensibilidad, voluntad mediana y gusto o aptitudes para los negocios. Gracias por los inmerecidos elogios que me dedica.
- CONCHITA RAMOS (Beas). Inteligencia muy perspicaz, aunque poco cultivada; voluntad bastante enérgica; tendencia a los celos: amor propio susceptible; mucho afán de viajes, cambios y novedades.
- AURELIA (Moncada). Imaginación soñadora, idealismo, que no excluye actividad y don organizador; fino don de observación; gracia; afectos apasionados y muy generosos, quizá un poco celosos; ráfagas de melancolía, aunque no careces de aptitudes para la dicha... Voluntad un tanto autoritaria. : Mil gracias por tus palabras!
- GRAFISMO QUE ACOMPANA EL ANTERIOR.—Espíritu deductivo y lógico; voluntad enérgica, impulsiva, incluso agresiva en ocasiones; temperamento sensual; genio desconfiado; esplendidez que raya en prodigalidad.
- AMARI-FEA.—Si lo fueras, ro lo pondrías... Tu grafismo revela una encantadora muchacha, intuitiva, perspicaz, graciosa, muy sensible, muy apasionada, algo impaciente, casi exaltada, algo parcial en sus juicios, como todos los apasionados, y de voluntad resuelta. La simpatia que me dices es recíproca...
- WUNA QUE ASPIRA AL TEATRO (Sevilla).—Pues yo creo, hija mía, que Dios no te llama por escamino... Más bien para el de una buena amita de su casa, pues eres paciente, económica, activa, algo desconfiada... y, sobre todo, careces de la movilidad, del impetu, del sentido artístico que requiere una buena actriz.
- * UNA SONADORA (Alicante).—
 ¡Y hasta qué punto! En efecto, er ti predominan los gustos estéticos, el sentimiento del colorido y además el temperamento musical! Voluntad muy firme. Expansión cuando te ves entre personas a tono (le que sin duda ¡ay! no debe ser caso frecuente...).
- LIN BUEN SENOR.—Espiritu re flexivo, filosófico y sereno, o más bien, resignado. La voluntad no es muy enérgica y ha dicho usted, mi buen señor, amén al destino... Sentimientos indulgentes y benévolos Alguna pequeña manía: mucho afár de orden y de puntualidad. Sí, yo desempeñaba aquella sección de "Elanco y Negro".
- DEL PAIS DEL ABANICO (Bo-dajoz).—Imaginación brillante; gus-tos estéticos y originales. Tempera-mento impresionable. Voluntad re-suelta. Genio franco y expansivo, sueños de amor y de viajes. Esplen-
- LORD BYRON. Inteligencia clara, aunque poco cultivada. Viva

- sensibilidad; afectos extremados y cellosos; genio susceptible. Algo de indolencia Franqueza. El lema no
- LA CASTIGLIONI.—Poco puedo añadir a lo que ya te dije anteriormente: tu carácter es, por una parte, tímido, y por otra, alegre y decidido. Y la lealtad a toda prueba sique siendo la mejor de tus cualidados. gue sie dadæs...
- LOCA POR LOS GATOS.—; Es mi propio lema! Tu grafismo revela mucha cordura (a pesar de esa locura parcial gatuna), amor a la verdad, espíritu de justicia; carácter tímido, amable y reservado. Conciencia en extremo escrupulosa. Generosidad bien entendida.
- OBEOMA. Aptitudes para los negocios y afán de lucro. Don orga-nizador. Voluntad enérgica Espíritu muy desconfiado. ¡Anda, hijo, que el que a ti te engañe!...
- * TECLITA. Imaginación fanta-seadora; voluntad impetuosa; tem-peramento apasionado, vehemente y muy celoso; gracia; mucha genero-sidad. Comque tu prometido verá si con estas cualidades es para llevar-te o no llevarte a la vicaría, Teoli-ta...
- * ISABEL ESPAÑA (Barcelona) ; Mail genio? ; Qué va! Un poquitir caprichosa y voluntariosa... Tienes—por resolver esa duda—más de reservada que de comunicativa; eres de voluntad firme y resuelta, y hay en tu espíritu una ardiente expectación del porvenir... ¿Es eso?
- s LA VIUDA ALEGRE.—Que no es viuda ni alegre... Pero no del mal genio que me dices, sino de ánimo sereno de claro juicio, de voluntad firme (quizá un poquito discutidora) muy constante en afectos y en ideas, reservada (eres de las pocas personas que saben guardar un secreto) y muy generosa. Espero csa segunda carta.
- . VIOLETA MARCHITADA (Beas).—Inteligencia clara, aunque poco cultivada, con algo de tendencia a llevar la contraria. Carácter tímido en el fondo Mucho afán de viajes, cambios, diversiones y novedades. Tristeza o depresión.
- LA ENFADADA CONSIGO MISMA (Gerona). ¡Otros tienen más motivos que tú para ese enfado! Tienes asimilación intelectual, gustos estéticos, naturaleza seductora cuando quieres. Carácter reservado y dominio sobre ti misma.
- LA NOVIA DE UN SOLDADO. Espíritu muy perspicaz y a veces corazonadas que se cumplen; gra-ciosa coquetería, dulzura, amabili-dad. Amor al dinero, economía.
- * TRISTEZA DE AMOR (Requena).—Viva sensibilidad; carácter en extremo tímido, apocado, celoso y susceptible: todo te ofende y te hiere, todo te impresiona, en parte, quizá, por un excesivo amor propio...
- AGRIPA (Sabadell).—Temperamento impresionable y nervioso: ideas, emociones, deseos, estados de ánimo, se suceden en ti con rapidez cinematográfica. Genio impacientí simo e irritable, algo celoso y con rachas de melancolía y de pesimismo ¿Es eso, "Agripa"?
- ILUSION (Sevilla). ro; carácter franco y expansivo; vo-luntad impetuosa; un poco de petu-lancia. Animación. Generosidad.
- ENIGMA. Imaginaci n exaltada; carácter apasionado y vehemen te; mediana verareidad, porque el exceso de imaginación añade fantastatus relatos. Te gusta gastar sir contar, a despecho del presupuesto..: Descifrado el enigma!
- AFARI, FLOR DE INTRIGA.—
 Ah caramba, pues sí que tiemes el carácter un poquitín intrigante y novelesco! Intuición, corazonadas que se cumplen; temperamento apasionado; voluntad firmisima; espíritu dotado de extraordinaria independende ritu dotad pendencia.
- AURORA SIN LUZ (Barcelona).
 ¡Mala suerte? ¡Espera! La luz llegará a tu corazón, no lo dudes, Temperamento apasionado y celoso; amor propio susceptible; coqueteria... aunque no lo parezca!; amor al dinero, mas no por tacañería, sino, al contrario, por satisfacer gustus amplios. Amor propio susceptible.

CRUCIGRAMA NUM. 2, por G. E. O. 1234 6 7 8 5 9 10 A B D E 6 to

HORIZONTALES -A. Muy dulce. Tela tenue.—B. Engalanar una em-barcación. — C. Vocal. Agradable. Vocal.—D. Dios de las tormentas Marcharé. Negación del bien. — E. Dios del amor. Al revés, bebida. In-terjección.—F. Allura, Bahía no muy estrecha.—G. All revés, familiar. Río de Suecia, Provincia del Japón.-H. Pronombre, Senti, Nombre de tres personajes biblicos.—I. Consonante. Pueblo de Zaragoza, Vocal.—J. Quitar los taces a las armas de fuego. K. Pueblo de Oviedo. Capital de I'aVERTICALES—1. Comsonante. Al revés, composición musical.—2. Pronombre. Caballo de maja traza. Nota.—3. Al revés, nota musical. Pequeño plantígrado. Preposición.—4.
Interjección. Comsonante. Adverbio.
5. Máquinas que sirven para estirar
los metales:—6. Manchado de varios
colores. Al revés, infusión.—7. Hacer pública o común una cosa.—8.
Asidero, Consonante, Al revés, juego.—9. Uno de los compañeros de
Vasco de Gama en su viaje a las
Indias. Frenecer. Al revés y repetido,
madre.—10 Terminación verbal Especie de trigo muy parecido al fanfarrón. Dios mitológico.—11. Consonante. Adoré.

- * MARIPOSITA LOCA Inteligencia curiosa y perspicaz, pero con alguna confusión de idras; temmeramento retraído y tímido, voluntad débil; eres una muchacha que te cohibes muy fácilmente, y conviene que luches contra esta tendencia de tu carácter.
- RIAN RIAN.—Gustos originales y de vida suntuosa; sentimiento de la línea y del colorido; deseo de producir ún efecto desfumbrador; esplendidez. Voluntad firme y re-suelta. Profunda reserva.
- QUIETECITA.—Curiosidad muv viva y sagaz; nositivismo espíritu en extremo ahorrativo; afectos apasionados y con tendencia a los nicasos celos; amor pronio muy vidmoso. Algo de indefencia que va bien con tu discreto lema...
- ROXANA. Gustos estéticos, cultura, distinción, elegancia; temperamento muy frío y un tanto desconfiado y escéptico, de finas ironías, pero slempre cortés y deferente; esplendidez. ¡Mis recuerdos a Cyrano!
- huen sentido práctico; afectos lea-les y constantes, aunque poco apa-minados; don organizador, activi-dad, mucha paciencia; debes ser muy primorosa; economía con ex-celente distribución; carácter dulce, apacible y prudente.
- *EL NOVIO DE MARINITA (Gerona).—: Te felicito! Asimilación intelectual: temmeramento impresionable; voluntad immetuosa, pero desigual, ya dominadora, ya achatada; muchos vaivenes del ánimo Prontas iras; pero, afortunadamente, se te pasan rápidamente, sin huellas de rencor...
- & MARIA TERESA II. Juicio claro; genio impaciente y con alguna tendencia a llevar la contraria, con réplicas agudas y oportunas; por un lado (;paradola del carácter!), tu volunad dista mucho de ser débil, y por otro, eres en extremo tímida. Rachas de melancolía,

- BENITA (Santander).—Imagina-ción viva y soñadora: voluntad im-petuosa y tenaz; ardiente expecta-ción del porvenir; intuición, corazo-nadas que se cumplen. Esplendidez.
- * UNA AMANTE DEL CAMPO (Barcelona). Juicio muy claro. Afectos leales. constancia en mentimientos y en ideas; franqueza liábil. que no va más allá del limite que le conviene; voluntaid resuelta, renerobien entendida y mucha paciencia. ciencia.
- TE CONOZCO, BACALAO (Burgos).—Inteligencia clara y graciosa; distinción, buen gusto. Voluntad muy resuellta. En efecto, el genilecillo es mediano, aunque en ocasiones puedes y sabes dominarte, lo cual es una hermosa cualidad (y si la cultivas, irá en "crescendo"...) Generosidad.
- ROSA DE OTOÑO.—Pues no, no van descaminados los que hablan de tu bondad v de tu generosidad, pues ambas cualidades posees. Erres apasionada, vehemente, algo celosa y suscentible; un tanto parcial en tus suicios, como todos los apasionados... De voluntad, andas bien aunque cedes, cuando quieres, mucho...
- En verdad que no eres mi tan netu-lante ni tan ingenuo como el héroe de Daudet... Tu grafismo revella un temperamento impresionable, ner-vioso, susceptible, celoso, con me-diamo fuerza de voluntad; muy eco-nómico y bastante caviloso.
- (Las Palmas).—Ese análisis a que usted alude lo hice yo misma. El actual grafismo revela intelimencia muy clara y personcaz, idealismo, temperamento muy independiente, pero al mismo tiempo benévolo, afoctuoso y evpansivo, y espléndida generosidad. Usted verá en lo que ha podido variar desde aquella ya lejana fecha....

MATILDE RAS