

aspecto caritativo, de rifas, regalos de juguetes a niños pobres, representaciones gratuitas de los aficionados con el fin de atraer recursos económicos para algunas necesidades puntuales, etc. Y aún obtendremos la verdadera aceptación que nuestra sociedad tenía si reflexionamos que de los cerca de 9.500 varones que en Albacete había (sólo los padres de familia podían figurar como socios, lo que implícitamente incluía a sus familias), alrededor de 600 eran socios ateneistas, ¡un 6-7%! y con los ínfimos niveles de calidad de vida existente. Podemos concluir en la idea de que el Ateneo prácticamente polarizaba la vida cultural en la ciudad, además de lo social naturalmente, porque seguramente los socios del Primitivo y del Artístico, en su gran mayoría, lo sería también del Ateneo.

Como dice García Berrio, Albacete ha conocido siempre la existencia de una pequeña élite cultural, compuesta fundamentalmente de estimables profesionales liberales y de profesores de enseñanzas medias que han ofrecido en el terreno de la literatura y del arte muy dignos exponentes, y añadimos nosotros de la enorme importancia de la Audiencia Territorial ya que gracias a ella vino a nuestra capital provinciana —más pueblo que capital— un buen número de abogados con su cargamento cultural y su afición, en general, a hablar en público y a escribir.

Efectivamente, abogados, médicos y profesores de la Normal de Maestros y Maestras y del Instituto de 1.^a Enseñanza junto a algunos ricos propietarios de talante liberal y algún que otro periodista, forman esa élite cultural que daría lugar a la constitución del ATENEO ALBACETENSE allá por el año 1880 y su permanencia hasta el verano de 1886 aproximadamente.

De acontecimiento histórico en la vida de Albacete podría calificarse la fundación del ATENEO por un grupo de intelectuales el 24 de Octubre de este año de 1880 instalándose en el número 8 de la calle Zapateros, aunque pronto se trasladó a la planta baja del Casino Artístico, en la calle Concepción.

La Junta Directiva provisional quedó constituida del siguiente modo:

Presidente: José Bartrina Royo

Vicepresidente: José Noguera

Tesorero: Pablo Ubach

Contador: José Hagastera

Vocales: Antonio Picazo, Antonio Carpena y
Juan Pérez Romero.