

NOTICIAS - BIBLIOTECAS

La marcha de Ana Santos de la BNE no pone en peligro el tricentenario

La directora de la Biblioteca Nacional de España, Glòria Pérez-Salmerón, ha lamentado que la responsable de Acción Cultural de esta institución, Ana Santos, haya dimitido, porque su labor "ha sido magnífica", aunque su marcha no pone en peligro la celebración del tricentenario de la BNE.

"Ana Santos ha dejado cerrada la programación del tricentenario, que fue aprobada el pasado 13 de junio por el Patronato de la Biblioteca", dijo Pérez-Salmerón, minutos antes de que se inaugurara la exposición "Joaquín Costa. El fabricante de ideas".

La dimisión de Santos, que en los últimos cuatro años ha llevado las riendas de la política cultural de la Biblioteca, se produce tres meses antes de que los reyes inauguren, el próximo 13 de diciembre, la gran exposición que dará comienzo a la celebración del tricentenario.

Según la directora, Ana Santos ha tenido

"un buen motivo" para dejar la Biblioteca Nacional, dado que le han ofrecido dirigir la biblioteca de la Universidad Complutense, "la mayor de las universidades españolas".

La hasta ahora directora de Acción Cultural de la BNE pertenece al cuerpo facultativo de bibliotecarios y es funcionaria de la Complutense.

En los cuatro años que ha estado en la Biblioteca Nacional, Santos "ha hecho un trabajo magnífico, pero le ha salido una oportunidad y la ha aprovechado", señaló Pérez-Salmerón.

La celebración del tricentenario no corre ningún peligro por la dimisión de Santos.

"Ella ha trabajado muchísimo para dejarlo todo a punto y las bases están bien sentadas", señaló Pérez-Salmerón.

De momento, no hay sustituto de Ana Santos. Pérez-Salmerón valorará la situación

en unos días, cuando "vuelva el gerente de las vacaciones". Pero el equipo de la directora saliente "es magnífico" y no habrá dificultades para que la programación del tricentenario se desarrolle según lo previsto.

Ana Santos aseguró que, efectivamente, no se ha podido negar ante el ofrecimiento que le han hecho en la Complutense, pero se va "con muchísima pena de la Biblioteca Nacional, casi llorando" porque se trata de una institución "con un significado muy especial".

"Pero no hay que olvidar que las personas pasamos y que las instituciones permanecen", dijo Ana Santos antes de corroborar que la programación del tricentenario "está cerrada" y que la mayor parte de las actividades "cuenta con financiación".

FUENTE: www.abc.es

La Biblioteca Nacional integra registros en árabe en su base de datos

El fondo árabe de la **Biblioteca Nacional de España (BNE)** ya se puede consultar en el **catálogo automatizado en escritura árabe** gracias a un acuerdo de colaboración con Casa Árabe.

Casa Árabe procesa en su propio sistema, en Formato MARC21, los recursos existentes en árabe en la BNE. Para ello sigue las normas de catalogación, clasificación e indización de la Biblioteca, así como la norma ISO de transliteración. A continuación, la BNE importa los registros creados y los incluye en su base de datos. Para que el acceso a la base de datos sea más fácil, la web de la BNE crea un subcatálogo donde se encuentra el

conjunto de libros en árabe que tiene la Biblioteca.

El acuerdo de colaboración entre la BNE y Casa Árabe comenzó a gestarse en marzo de 2010. Tras superar distintos problemas derivados de la incompatibilidad de los juegos de caracteres y gracias a la aplicación de la norma UNICODE en ambas instituciones, el 24 de mayo de 2011 se pudo firmar dicho **convenio**.

FUENTE: www.redinmigrante.es



RED DE BIBLIOTECAS MUNICIPALES DE CUENCA

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL
Centro Cultural Aguirre
c/ Aguirre, 2. 16002 - CUENCA
Telf. 969 240 403 / biblioteca@cuenca.es

B.M. FUENTE DEL ORO
Pza. Reina Sofía, s/n
16003 - Cuenca
Telf. 969239004
riodelavida@hotmail.com

B.M. VILLA-ROMÁN
CIP Hermanos Valdés,
Av. del Mediterráneo, s/n
16004 - Cuenca
Telf. 969234544
bpmvillaroman@hotmail.com



Red de Bibliotecas Municipales de Cuenca.
Gestionada por la *Fundación de Cultura "Ciudad de Cuenca"*.
Paseo del Huécar s/n.
TEL 969 23 27 97

Edición y redacción.

Sergio Cano España
Jesús Escudero Torralba
José Carlos Estirado León
Paula García Gavilán
Jesús Herraiz Murie
Sonia Martínez Bueno
Emilia Medina Bueno
Olga Muñoz Navarro