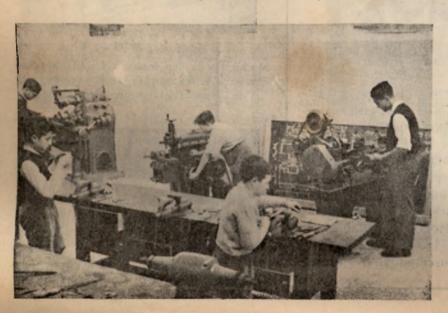


L visitante que llega a nuestro Instituto Laboral elogia sin tasa el contraste vigoroso de la sencillez externa del edificio con la suntuosidad adecuada del interior, la feliz disposición de las aulas, el lujo discreto del laboratorio, la austeridad recoleta de la biblioteca y la ordenada distribución de dependencias y servicios.

Pero la admiración del visitante sube de tono cuando penetra en nuestros talleres. Porque los talleres del Centro de Enseñanza Media y Profesional de Daimiel constituyen quizá el mayor acierto del genio arquitectónico de D. Miguel Fisac, intimamente compenetrado con el caracter funcional que ha de darse a los edificios destinados a Institutos Laborales.

Nuestros talleres poseen la doble faceta del aula y de la fábrica: no son naves desmesaradas como en esta, ambiente de un obrerismo rechazable por prematuro, ni presentan el aspecto sedentario y silente de aquélla. Y, sin embargo, reunen ambas cosas: dimensiones amplias, luces verticales, calefacción y ventilación adecuadas, cubicación suficiente, como en cualquier establecimiento fabril de categoría; y también, el encerado para la explicación aclaratoria, la mesa del profesor y los carteles con admoniciones y consejos, como en una clase donde la teoría y práctica docentes han de marchar unidas.



Taller de Carpinteria

Vamos a hacer un recorrido y breve descripción de los talleres del Instituto Laboral de Daimiel. Y pasamos primeramente al taller de carpintería.

Diez bancos de carpintero, de dimensiones adecuadas para el trabajo de los alumnos—niños y adolescentes—están alinea-

dos con tal amplitud de espacio que permitirá aumentar su número en día no lejano. Cada banco tiene su correspondiente cajón para los respectivos equipos individuales de herramientas.

Distribuídas estratégicamente, están instaladas las siguientes máquinas, todas de fabricación nacional:

Una sierra de cinta, marca «Guillet», con motor acoplado.

Una cepilladora, combinada con regruesadora «Guillet», con motoraco-plado.

Un torno para madera, de la misma marca y también con motor.

Una electro-afiladora TZ con columna.

Un mollejón de pedal.

Al fondo del taller, se abre un almacén amplio para guardar diverso mamaterial.

Taller de Electricidad

Esta instalado juntamente con el de Mecánica, ocupando la parte más próxima a la entrada. Y cuenta con el material siguiente:

Un cuadro general y de distribución a los cuadros individuales, con corriente alterna y contínua rectificada.

5 bancos, cada uno para tres alumnos, con sus departamentos correspondientes para la herramienta manual.

15 cuadros individuales para pruebas, con amperimetro voltimetro.

Dos bobinadoras de mano.
15 equipos
individuales
de herramientas manuales.

Taller de Mecánica

Dispone del material si-guiente:

6 bancos de ajuste, cada uno de ellos paratres alumnos

Los talleres del Institut

Carpinteria, electricidad, mecánica profesorado.—Trabajos que se

18 tornillos para ajuste, de acero.

18 equipos individuales de herramientas de ajuste.

Un torno paralelo «Millán», tipo T G 600 entre puntos con plato universal y motor acoplado.

Un taladro de columna «Sacia» T S I, con motor acoplado, para broca hasta 16 mm.



Un taladro de mesa «Sacia» T S O, con motor acoplado y refrigeración, broca hasta 10 mm.

Una sierra para metales «Uniz» de 14, con motor acoplado y refrigeración.

Una limadora «Sacia» 300, con motor acoplado.

Una electro-afiladora T Z, con columna. Una electro-afiladora «Super Lema», con columna.

Una rectificadora «Delfos» para torno. Un taladro eléctrico de mano, marca «Casals», con soporte.

Una fresadora «Jarbe» tipo A, con motor

acoplado y refrigeración, con aparato divi-

Taller de Forja

En dependencia anexa y con una instalación provisional, pero más que suficiente para cumplir actualmente los fines que se persiguen, está instalado el taller de forja, que dispone del material enumerado a continuación:

Cinco yunques espiga y sus tass de madera.

