

PATIO DEL YESO

*Luna en el Patio del Yeso,
¡ay, amor!,
qué bien sabría tu beso
aquí, en el Patio del Yeso,
cuajado de resplandor...*

*El Patio del Yeso es eso:
un camarín para el beso
cuando está la noche clara;
cuando la luna se para
por darle envidia a la cal;
cuando palpita la alberca,
presa entre la verde estría,
con una inquietud tan terca
que nadie decir sabría
si es corazón o es cristal.*

*El Patio del Yeso, es eso:
un eslabón para unirse
con lo amado y diluirse
en la eternidad de un beso...
Tan pequeño, tan ileso,
con aquel calor de miel
que da el tiempo con su peso;
tan recatado; tan preso
en el silencio; tan fiel:
parece que el mismo beso
no puede caber en él...*

*Patio y beso se confunden
en sus esencias; se funden,
y en este ardiente proceso
el patio es de luz un beso
y el beso un patio de luz...*

*Luna en el Patio del Yeso,
¡ay, amor!
qué bien sabría tu beso
aquí, en el Patio del Yeso,
cuajado de resplandor...*

*En otros puntos vigilan
las torres y las almenas,
y apenas los labios hilan
las mieles del beso; apenas
si comienza a germinar
en el azul de las venas
su leve música; apeonas
va a nacer para estallar,
cuando cúpulas y almenas
lo ahuyentan con su mirar...*

*Pero en el Patio del Yeso,
¡ay amor!
no puede pasarnos eso
porque este Patio del Yeso
sabe esconderse mejor;
y a su fondo, donde juega
agua en azul, jamás llega
una mirada importuna
de veleta o matacán...
¡Para eso vela la luna,
blanco y celoso guardián!...*

*No lo verán las agujas,
ni los redondos arranques
de las cúpulas —burbujas
de oro—, ni tú, aire, que empuias
sortijas por los estanques,*