

# Crónica de arte

## DE TOLEDO

### SAN JUAN DE LOS REYES

El templo de San Juan de los Reyes, lo mandaron construir los Reyes Católicos; está dedicado a San Juan Evangelista. Comenzaron las obras en 1.476, como consecuencia de la Batalla de Toro.

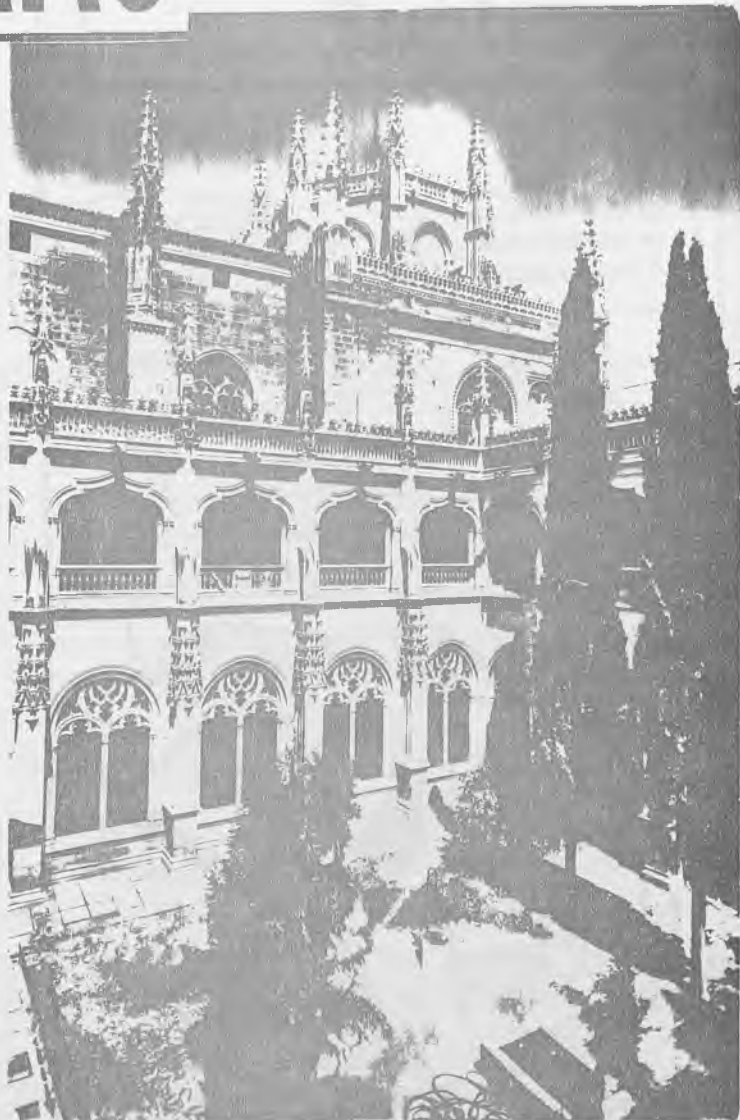
Lo construyó el arquitecto Juan Guas, con intención de que fuera la tumba del infante Don Juan. Su claustro, es de los más ricos y equilibrados de todos los del final del gótico y es sin duda el más "engolado" y alegre del arte cristiano en Toledo.

La tracería de los arcos del claustro bajo, de un gótico flamígero, tiene algo de plano en cinta, lo que le da carácter de reja mudéjar.

En un ángulo, aparece una escalera, con preciosa cúpula plateresca del arte de Covarrubias. El piso alto con sus arcos mixtilíneos le dan cierta analogía a lo civil castellano, acercándose al plateresco.

Arriba, lujo de górgolas, todas muy variada y expresivas. El templo tiene como nota arquitectónica más saliente el cimborio del crucero, con las nervaduras formando un polígono estrellado al modo mudéjar.

Las capillas se alojan entre los contrafuertes de la nave única. Al fondo, el coro alto, que permitía el paso a la puerta de la fachada principal que tuvo, pero que debió usarse poco tiempo por aparecer luego convertida en capilla.



### Cultura y Ocio

#### LA GRANDEZA DE VIVIR.

"Soy una chica joven, tengo 20 años. Siempre había sido una muchacha alegre, campechana, sin preocupaciones económicas o familiares, algo superficial, pero, desde luego, no repleta de materialismos. Así he continuado desde mi más prematura niñez mi vida, hasta un día como hoy hace casi 5 meses. No quiero entrar en detalles acerca de mi enfermedad. Sí, como muchas