

Gruta de un Amor Desesperado

A Isabel y Gloria

I
—¡Cómo vuelan por tus ojos las palomas!..

—¡Soltad las palomas,
que coman mis ojos de cristal y vuelen!
¡Soltad las palomas!

¡Romped la vidriera
para que huyan del vitril, donde se ahogan!
¡Soltad las palomas!

Que vayan por el cristal de la mañana
dibujándolo con sus picos de grana.
Que vayan por el cristal del verde estanque
hiriéndolo con sus picos de sangre.

—¡Cómo vuelan!..
—Soltad las palomas,
soltad las palomas
y en la roca del atardecer
harán sus nidos de amor y de hambre

¡Soltad las palomas!

—¡Cómo vuelan por tus ojos las palomas
con sus alas rotas!..
Mas ningún sollozo
pudo violar el cristal de tus ojos.
¿No podrá una boca
violiar el cristal de tus ojos?

¡Soltad las palomas!

II

Una sonrisa remota
erguía, flecha, su tallo
sobre el lago de una boca..
Vibraba como una cuerda
de viola.

III

Por tus ojos —cristales—
he de robar las flores
del cerezo nacido de tu vientre
que envía por tus miembros sus ramas de cobre.

¡Cómo tiemblan sus flores!
—¡Ay! —
¡Cómo tiemblan sus flores
cuando el aura —sonrisa—
va entre sus flores!

Por tus ojos —cristales—
he de robar tus flores.

IV

Agua estancada (una voz)
¿Quién echó tantos ojos verdes
en el estanque?
¿Quién de amarga mirada —¡ay!— tanta sangre?

—¡Estanque ojo infinito
de un corazón podrido!—

¿Quién echó en vez de peces
tus alacranes?
¿Quién echó esas raíces
con disfraz de algas verdes?

¡Si las aguas me llaman
no iré a ese estanque!
¡No iré a ese estanque!
¡No iré a ese estanqueee!
Pues me hechiza su verde
mirar de sangre.

V.-Sollozo

¿De qué me sirven mis peces?
—flechas de mi agua verde—.

¿De qué me sirve mi acacia?
—nieve de mi agua amarga—.

¿Y de qué me sirve mi agua
amarga, amarga, amarga?

¿Mis pestañas de mimbre?..

VI.-Lirio de cristal

Un puñado de arena,
un puñado de sal,
una lágrima de árbol cristalizada;
¡un lirio de cristal!

Llora, llora, requetellora:
el lirio no abrirá
sus pétalos
de arena y sal.

Llora, llora, requetellora:
en el lirio se pudrirán
sus pistilos y estambres
—lágrimas de arrayán—.

Llora, llora, requetellora:
por el lirio empieza a cantar
néctar rubio y estéril..
—¡ay, lirio de cristal!—

VII

No podrán las palomas...
(Mi amor no podrá)
No podrán las aguas...
(Mi amor no podrá)
Mi lirio...

JAVIER DEL PRADO

Agosto 1960