

F Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia
Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia Fue Noticia

Éxito en la VII Feria del Stock de Turinfa-Fercomer

En el primer fin de semana de marzo, 4, 5 y 6 respectivamente, se organizó la VII Feria del stock en colaboración con nuestro consistorio y como escenario el Patio de la Alhóndiga. Evento, que por primera vez organiza Turinfa tras fusionarse con la Asociación de Comercio COMERINFA y en el que este año participan 19 expositores. Durante la misma, se organizaron actividades paralelas como el sorteo comercial en el que se repartieron más de 1400 euros en premios y una chocolatada solidaria a favor de la plataforma Soñando Junto a Elena.

Una feria cuyo formato se ha consolidado durante estos años y donde se ofrecen las mejores oportunidades, ofertas y saldos, además de mostrar un avance de la nueva temporada. El propósito es el de promocionar y reactivar el pequeño comercio local, una excelente ocasión, para mostrar productos de calidad y la excelencia en el servicio, a unos precios sin competencia y muy cerca de casa.

Así lo constataron el Alcalde, Antonio Ruiz Lucas y el Presidente de Turinfa, Antonio del Águila, en la presentación de la VII edición de Fercomer ante los medios de comunicación.



El Presidente de la Diputación estuvo presente en la inauguración de la Feria

Excelente ocasión para visitar la Exposición de Carlos Saura en el Museo El Mercado

La Exposición de Carlos Saura, con el título de "Crónicas del No-Tiempo" recientemente inaugurada en El Mercado, Museo de Arte Contemporáneo, sigue siendo visitada por aficionados y amantes del arte propios y visitantes.

La Semana Santa será una buena ocasión para visitar la Exposición en la ciudad que vio nacer al artista. Como cita el propio Carlos Saura en el prólogo al catálogo de la Exposición, en este lugar "todo adquiere una intensidad redoblada, una intensidad que deviene en ilusión; ilusión porque lo imaginado y más tarde transformado en materia, en pintura aplicada sobre un soporte acabe cumpliendo la función para la que fue soñado."

Continúa diciendo el autor que cree "firmemente en el potencial del Arte como herramienta... como instrumento para enriquecer y dar sentido a la sociedad en su conjunto, lejos de ser la foto fija de un momento histórico, se convierte en elemento atemporal que trasciende la propia historia y que, a la vez, vertebra. Así "el recorrido por la exposición se convierte en una crónica del No-Tiempo, tiempo que es, o debería ser, absolutamente ajeno al hecho artístico; el No-Tiempo de la Belleza"



Carlos Saura en la Inauguración de su Exposición

Muestra Experimental de Luis Miguel García en La Alhóndiga

La muestra Experimental es un conjunto de obras del artista madrileño Luis Miguel García. Aficionado al dibujo desde pequeño, su trabajo como técnico de laboratorio le deja tiempo para asistir a clases de pintura y experimentar con diferentes técnicas y soportes.

Aunque sus obras no siguen una temática definida, en la exposición podemos encontrar desde retratos hiperrealistas a estampas oníricas con las que el autor coquetea con el Surrealismo.

"Pinto lo que me gusta, no sigo una línea", asegura el artista, quien en esta última etapa ha apostado por utilizar el aerógrafo como técnica y la madera como soporte. "Me gusta el acabado de las obras con la veta de la madera y el aerógrafo es una técnica que te da mucho juego y te permite experimentar cosas que con otras técnicas no podrías conseguir", ha señalado.

La exposición, que se podrá visitar hasta el 26 de marzo en el Patio de la Casa de Cultura – Alhóndiga de Villanueva de los Infantes formar parte de la Programación de Primavera de la Concejalía de Cultura que coordina Encarnación Navarro.



Luis Miguel García acompañado de la concejala de Cultura, Encarnación Navarro



*Tu Hotel con encanto en
Villanueva de los Infantes.*

**La Morada
DE JUAN D VARGAS**

Teléfono: 926 361 769
www.lamoradadevargas.com

HOTEL ★ ★ ★ RURAL