

Rotondas, vías y otras infraestructuras nuevas

El Ayuntamiento acometerá en el 2006 una serie de mejoras en la ciudad, tras la cesión por parte del Ministerio de Fomento de todas las travesías urbanas que no se utilizan como carreteras. Esto supondrá la financiación de proyectos de alquitranados y acerados en la zona centro, el establecimiento de respectivas rotondas en las vías de entrada-salida de Ciudad Real, Las Tablas y Malagón. En la parte norte de Daimiel serán creados nuevos accesos y se levantará un puente peatonal sobre el Río Azuer. La iluminación será parte importante del programa urbanizador.

Exposiciones

Dos daimieleños exponen en Ciudad Real. Uno de ellos, nuestro compañero Pepe J. Galanes expone «Miscelánea», una selección de los temas que habitualmente ha trabajado a lo largo de sus más de 20 años de experiencia, en el Colegio de Arquitectos. En días pasados, Julián Gigante mostró en el Centro de Exposiciones de la Diputación una visión de su trabajo diario durante los tres años en los que permaneció, como misionero, en Zambia y otros países del Africa Negra.



Don Quijote en la UE

«Don Quijote en la Unión Europea hoy» es el nombre de una exposición que, organizada por el eurodiputado Miguel Ángel Martínez llegó a Daimiel el pasado mes de octubre. Ejemplares de la universal obra cervantina recopilados por todos los países de la UE hasta reunir un total de 55 ejemplares en 28 idiomas, lo que demuestra, en opinión de Martínez, que «los ciudadanos europeos se identifican con una de las principales señas de identidad de los españoles, y de los manchegos».

Carta arqueológica

Daimiel cuenta desde el pasado mes de noviembre con una carta arqueológica que recibió el alcalde, José Díaz del Campo, de manos del delegado provincial de Cultura, Angel López. Las cartas arqueológicas son instrumentos de gestión administrativa que recogen un catálogo exhaustivo de bienes patrimoniales del municipio, además de facilitar los trámites a la hora de conceder licencias urbanísticas. En el caso de Daimiel, se materializa en tres cds, que incluyen cinco bienes de interés cultural; quince elementos arquitectónicos; 68 yacimientos arqueológicos; y 78 elementos etnográficos y veredas.

Primera piedra de las nuevas «Josefinas»

Ocurrió a principios de noviembre. El obispo de la diócesis, Antonio Algora, colocaba la primera piedra del que será el nuevo centro de formación social «Josefinas». Dos plantas, dotadas de salas debidamente acondicionadas, servirán para que esta infraestructura albergue a asociaciones y distintos movimientos sociales. En definitiva, un espacio abierto a las necesidades de todos, siempre y cuando no vayan en contra de los fines de la Fundación «Nuestra Señora de los Angeles y San Francisco de Paula». La colaboración social para aportaciones altruistas destinadas al proyecto permanece abierta.



Made in Daimiel

Han bastado nueve meses para que Pepe Ayuga coordinase un proyecto hecho íntegramente por daimieleños. Se trata de la publicación de «Una tradición en vanguardia», del famoso restaurador y jefe de cocina Carlos Oyarbide. Las imágenes corren por cuenta de Pepe J. Galanes, mientras que el diseño e impresión son de David Moreno. El ejemplar es una edición cuidada de 141 páginas destinadas a personal culinario especializado que recorre la biografía, trayectoria y actual cocina de Oyarbide, y a cuya presentación acudió una amplia representación daimieleña, incluyendo al alcalde, José Díaz del Campo.

