
ARTE

Más de 30.000 personas asistieron a las diez diferentes exposiciones organizadas por Cultural Albacete, si bien, atendiendo a los distintos puntos en que éstas se exhibieron, se contabiliza un total de 17 muestras.

Inauguró el curso la denominada "¿Qué es holografía?", a la que siguieron "Fauna de Albacete", "Literatura Española Actual", "Manolo Quejido", "Estampas y dibujos de Monumentos Arquitectónicos de España", "Antonio Gálvez: Alegoría a Luis Buñuel", "Arte Español Contemporáneo", "Oswaldo Guayasamín", "Rafael Alberti/Manuel Rivera: Poemas y dibujos" y "Arte Popular".

El Museo de Albacete y el Centro Cultural La Asunción albergaron la mayor parte de las exposiciones.