

Es un tiempo hecho de retazos, de golpes, de vasos rotos, de inacabadas partidas de póker, de insomnios y penumbras.

Sólo el futuro es transparente, por eso se agolpa contra la barra de un bar, contra su propia línea del tiempo, de recuerdos y olvidos, de nombres y de sombras, de lugares vacíos que han ido conformando la historia del poeta que nos lo transmite.

Poeta que, como su admirado Pessoa, es un fingidor que narra, con palabras hechas de voz y de sangre, sucesos cotidianos y sueños que probablemente nunca tuvieron lugar.

Traemos de nuevo al lúcido lector Pedro Torres, que firma el prólogo de este libro y cuyo diagnóstico compartimos:

“Se trata de poemas donde la confluencia entre sonido y sentido ni es trivial ni inmediata. Antes al contrario, para el lector es áspera, ardua y trabajosa, fecunda asimismo, y, aunque polisémica, escasamente ambigua.....”

Un libro pues complejo, que como todo buen texto de poesía, exige del esfuerzo del lector para entrar en su núcleo, ardiente y vibrante.

**Alfonso González-Calero**  
*en [miciudadreal.es](http://miciudadreal.es)*



**Marina Alfaro**

**Pandemiario**

Ed. Círculo Rojo, 2021

¿Qué dirías si llegara una pandemia? *Pandemiario*, 24 cosas que decirte si llegara una pandemia, es una explosión de pensamientos envueltos en sentimientos a flor de piel en mitad de una pandemia mundial. Es una montaña rusa que sube y baja en la que tú, no llevas el freno. Un camino de pérdidas y naufragio, pero con muchos botes salvavidas que te ayudan a sobrevivir. Porque, sobre todo, *Pandemiario* es una ola que te come y te hace ver más allá de las mareas. La autora, Marina Alfaro, es una joven escritora albacetense que llega al mundo de la literatura para quedarse. Escribiendo reflexiones y poemas sobre la vida misma, sin tapujos. Evadiéndose de la realidad mientras escribe sobre ella. Lo suyo es la poesía y la prosa poética. Pero, sobre todo, lo suyo es atreverse antes de arrepentirse.

**Web editorial**