



Para celebrar el primer año de vida del Centro de Mayores, el párroco de la Iglesia de San Pedro, Francisco Medina, ha realizado una talla en madera de abedul maciza que ha regalado al Centro. La imagen representa a un San Pedro joven.

nes, la última a Urda para ver al Cristo que dicen que es 'milagrero' y aquí han recibido la visita de grupos folclóricos como 'Voces y Esparto' del que yo formo parte») así como las charlas y Jornadas informativas que vienen desarrollando desde hace algún tiempo y que «tratan temas de gran interés para los mayores como las pensiones o las 'herencias'». «Nuestra intención - explicaba en este sentido el responsable del centro - es proseguir en esta misma línea. Repetiremos algunas e introduciremos temas nuevos relacionados con la salud como el alzheimer, el corazón, etc., por-

que a su edad ya lo van necesitando».

También se van a llevar a cabo talleres de lectura y escritura («desgraciadamente muchos de los mayores que acuden a 'San Pedro' aún no saben leer ni escribir»), un Aula de Memoria (en colaboración con el Área de Intervención Social del Ayuntamiento de Cuenca) y otros talleres parecidos orientados a mantener 'despiertos' sus sentidos y su conciencia porque, tal y como explicaba Antonio Villaseñor, «a ciertas edades es muy importante que recuerden si al salir de casa cerraron o no el gas».

¡Y que cumpla muchos más...!

Los responsables del Centro de Mayores 'San Pedro' no han querido que el primer aniversario del Centro pasara desapercibido, por eso programaron para la tarde del pasado jueves 16 de septiembre, fecha del tan ansiado cumpleaños, una completa programación de actos a la que asistieron, entre otros el alcalde de la ciudad, José Manuel Martínez Cenzano, y el delegado de la Junta en Cuenca, Juan Manuel Ávila Francés, junto casi a la totalidad de los doscientos socios que utilizan sus instalaciones y servicios prácticamente a diario.

La jornada comenzaba a las 17:30 horas de la tarde en medio de una gran expectación. Una misa, celebrada por el párroco de la Iglesia de San Pedro, Francisco Medina, destacaba, con agradecimientos, la labor realizada en este primer año de vida y animaba a que el Centro cumpliera muchos años más.

Tras la misa, un regalo. El propio párroco de San Pedro donaba una imagen en madera maciza de abedul tallada por sus propias manos; imagen que, como no podía ser de otra manera, representa a San Pedro pero, «de joven y, por lo tanto, con pelo», algo poco usual en la iconografía religiosa, nos confesaba divertido Medina. Y es que, ¿por qué no un San Pedro joven para un Centro de Mayores?.

La talla, que fue bendecida, tiene una altura aproximada de metro y medio («ideal dadas las proporciones del portal», manifestaba su autor) y no ha sido policromada sino decorada con pátinas «porque entendía que así se integraba mejor en el conjunto que como ves tiene una gran escalera de madera», confesaba el párroco. Además, proseguía Medina, «no es que este torcida sino que la he dotado de algo de movimiento para hacerla más viva. Si te fijas San Pedro levanta levemente su pie derecho, por lo que todo el peso se apoya sobre el izquierdo dando esa leve sensación de movimiento».

Una columna 'envejecida' de características barrocas donde se posa la imagen y una banca antigua de haya, ambas fruto del trabajo 'artesano' del párroco, completan la donación que ha quedado instalada en el hall de entrada imprimiendo a dicha sala aún mayor nobleza y, también, más espiritualidad. Al fin y al cabo, como nos explicaba A. Villaseñor, responsable del Centro y miembro de su Fundación Promotora y Gestora (Fundación 'Angustias González Cruz, Rosario López Olivares y Ramón González Cruz) «San Pedro, algo nos guardará, ¿no?».

Después no hubo tarta, pero sí vino y aperitivos. Porque ¿qué es un cumpleaños sin celebración?

¡Enhorabuena y que cumpla muchos más...!