

Fig. 8. Aznalcóllar. Planta

similar a la de la torre tetrabsidal, por tanto se trata de paramento de sillería y sillarejo.

B).- El *donjon* (=o torre residencial) [Fig. 11] se construyó en el centro del castillo, adosado a la muralla septentrional. Éste debía ser uno de los puntos más irregulares del recinto y el más alto, de manera que para crear una superficie plana fue necesario construir una plataforma. La torre apoya directamente sobre la plataforma, sin estar trabada con ella, seguramente ésta debe ser la razón de la exagerada anchura de sus muros. La torre es de estilo gótico, sus bóvedas de crucería, claves de bóveda, ménsulas, pilastras y capiteles la fechan como obra del siglo XIII. Por tanto, forma parte de la arquitectura que se construyó después de la conquista cristiana en el seno de la familia real castellana, ya fuera el rey Fernando III, su hijo Alfonso o el infante don Enrique.

C).- *La villa* [Fig. 12]

El poblamiento se concentra en la mitad oriental del monte. Aquí es abundante el material roda-

do, de manera que la topografía medieval se aprecia con dificultad. Hemos detectado huellas de aterrazamientos artificiales y la existencia de numerosos derrumbes de estructuras arquitectónicas de mampostería y tejas. La muralla de la villa o recinto bajo se encuentra en mal estado de conservación y en muchos puntos está literalmente volcada, no obstante gracias al cambio topográfico se detecta su trazado con seguridad. La muralla tiene unos 227, 30 m de perímetro, es de planta irregular con tendencia ovalada, adaptada a la topografía del terreno.

D).- El *barrio extramuros o arrabal*

Área objeto de prospección sistemática. Los restos del poblamiento medieval se han descubierto en las laderas meridional y oriental del monte de Cote, en algún caso parten de la cota de los 400 m, en la mayor parte del monte desde los 360 m de altura hacia abajo.

Las estructuras arquitectónicas se desarrollan en el sentido de las curvas de nivel, son de mampostería y se encuentran en un nivel de ruina absoluto, no conservándose más que las primeras hiladas de piedra. Los materiales arqueológicos del arrabal son islámicos, predomina con mucho el siglo XIII, aunque también hay materiales del XI, e incluso algunos ladrillos romanos (bipedales).

ESTEPA

La importancia de Estepa arranca, que sepamos, desde la Protohistoria. La razón es su posición geográfica, en la zona de contacto entre el valle del Guadalquivir, la Campiña y la vega de Antequera junto con la cordillera Subbética. Este lugar es, por tanto, un verdadero nudo de comunicaciones entre el valle del Guadalquivir y la costa mediterránea.

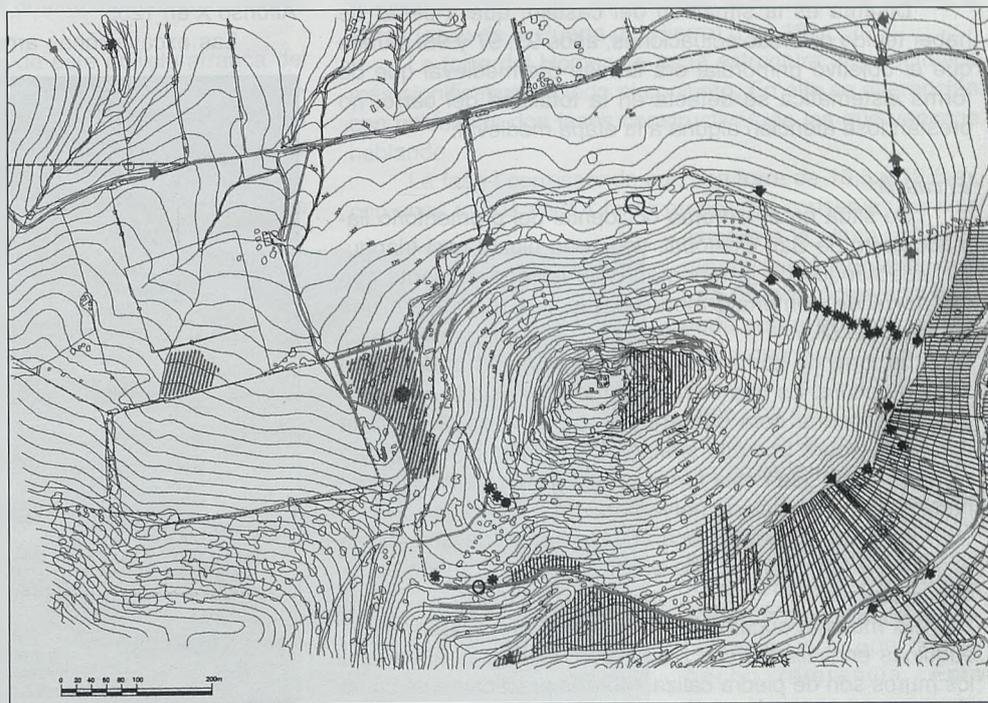


Fig. 9. Cote. Monte y fortificación