

PREMIO DE INVESTIGACIÓN HISTÓRICO-ARQUEOLÓGICA DE LA AEAC «JOSÉ LUIS MORO»

El premio dotado con 1.200 euros y la publicación del trabajo, fue entregado al autor en la Sede Central, el 18 de diciembre a las 19,00 horas, en un emotivo acto, en presencia de los socios, con unas palabras del Presidente de la AEAC, D. Guillermo Perinat, del Presidente del Jurado D. Amador Ruibal, de D. José Luis Moro, cuya generosidad ha hecho posible el premio y de D. Javier Gil Crespo, cuyo trabajo obtuvo el galardón, por acuerdo unánime de los cinco miembros que componen el Jurado.



Este premio se repetirá en 2014, dedicado a Restauración y Rehabilitación, y sus bases se publicarán en la página Web y Facebook de la Asociación.

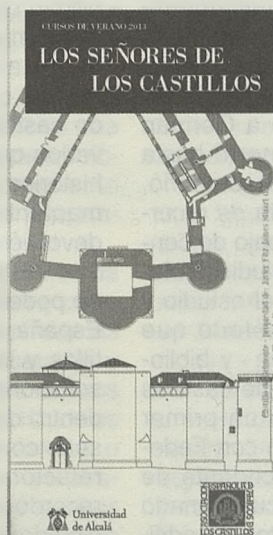
Además del grupo de socios, que participa habitualmente en los actos culturales de nuestra Asociación, estuvieron presentes cuatro de los cinco miembros del Jurado y varios miembros de la Junta Directiva. Finalizado el acto hubo una agradable despedida del curso, aderezada con los dulces propios de la Navidad.

CURSO DE LA UNIVERSIDAD DE ALCALÁ DE HENARES Y LA AEAC: «Los Señores de los Castillos», por María José Arnaiz

La AEAC en colaboración con la Universidad de Alcalá de Henares, organizó los días 26, 27 y 28 de septiembre el curso titulado «Los señores de los Castillos», con asistencia de un nutrido grupo de alumnos de la citada Universidad y una también importante participación de nuestros asociados.

Es el segundo Curso realizado por la Asociación de los Amigos de los Castillos en colaboración con la Universidad de Alcalá (el primero se celebró en el año 2001, y estuvo dedicado a la «Recuperación de los Conjuntos Fortificados Españoles»). En aquella ocasión se contó con la colaboración del Master de Restauración Arquitectónica de la Universidad de Alcalá y también contó con gran afluencia de público especializado. En esta ocasión, el Vice-rectorado de Extensión Universitaria que dirige, Javier Rivera Blanco. Los Señores de los Castillos han servido para plantear el debate sobre la vigencia de la arquitectura fortificada en la sociedad civil actual, contando para este análisis con la experiencia y el ejemplo que proporcionan los actuales propietarios de castillos que en este encuentro universitario han podido compartir sus problemas e iniciativas de uso con los asistentes.

El Curso se inauguró con la Lección Magistral, «Los Valentín-Gamazo en el Patrimonio Fortificado Español» pronunciada por el arquitecto Ramón Valentín Gamazo, miembro de la Junta Directiva Nacional de la AEAC. Esta conferencia estuvo acompañada por una exposición gráfica y fotográfica (en el Claustro de la Facultad



Carlos Clemente y Ramón Valentín-Gamazo, en la conferencia inaugural

de Arquitectura), donde se dio a conocer la trayectoria y experiencia profesional del que fuera uno de los primeros vicepresidentes de la AEAC, el arquitecto conservador de los castillos españoles, Germán Valentín Gamazo. Gracias al archivo que conserva la familia, se presentó su trayectoria profesional especializada en la recuperación y rescate de nuestros castillos, presentando en la conferencia el ejemplo de la recuperación del Castillo de Javier (Navarra), que sentó las bases y fue digno precedente para establecer criterios de intervención en el patrimonio arquitectónico heredado. La exposición de la obra de Germán Valentín Gamazo en el claustro de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Alcalá puso de manifiesto el rigor conceptual en el proyecto de restauración, basado en el estudio planimétrico y tipológico, el análisis arquitectónico a través del dibujo y la fotografía, la importancia de la documentación histórica y las puntuales decisiones de proyecto que tienen en cuenta todo lo anterior, sentando las bases de lo que actualmente entendemos en criterios de intervención y filosofía de restauración.

Germán Valentín Gamazo siguió el camino iniciado en el siglo XVIII en la atención a la arquitectura militar en España, desde su valoración como elemento legendario y evocador, pasando por ruina romántica o residencia campestre de la burguesía adinerada de la industrialización. España siguió las tendencias europeas y restauró castillos en medio rural para residencias, como en los casos de Belmonte,