

Plano de detalle del castillo realizado en 1717 por Matías de Juan Vergara

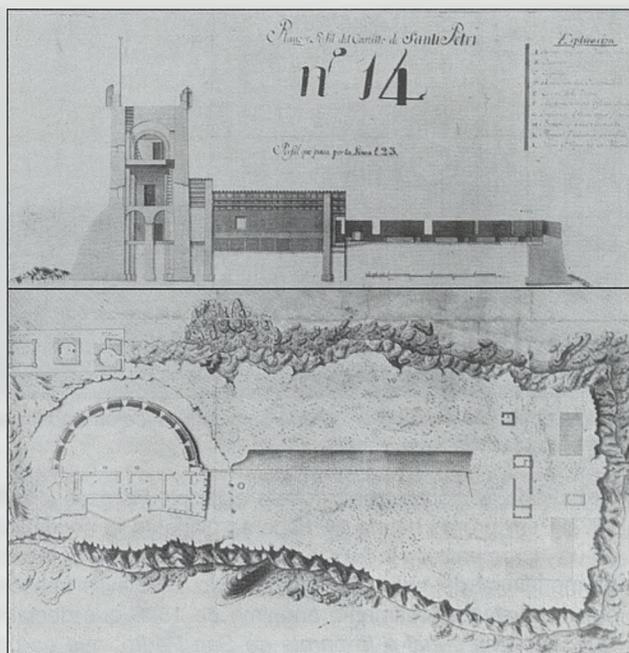
artillería desde las mismas con función preventiva (aviso) y defensiva.

LA CONFIGURACIÓN DEL CASTILLO MODERNO-CONTEMPORÁNEO

Esta etapa cuenta con un caudal de información mucho mayor que la precedente, pues a las descripciones de diversos viajeros, ingenieros e historiadores locales, contamos desde la segunda mitad del s. XVI con abundante cartografía histórica, lo que nos permite cotejar ambas líneas de información (Calderón, 1974; Calderón *et alii*, 1978; Barros y Hernández, 2002). Como punto de partida para la formación del actual castillo es necesario señalar que es muy probable recalcar que la fase moderna del castillo posiblemente parta de una torre de almenara o atalaya atunera edificada sobre alguna construcción o edificada en el momento de instalación de la almadraba, posiblemente a inicios de la última década del s. XV. Sin embargo, según nos transmite S. Clavijo (1961: 163), en mayo de 1521 *"vino nueva (que en la) almadraba de Santi Petro llegaron esta semana veinte fustas de moros que vinieron sobre ellos y es verdad que llevaron más de 120 ánimas"*.

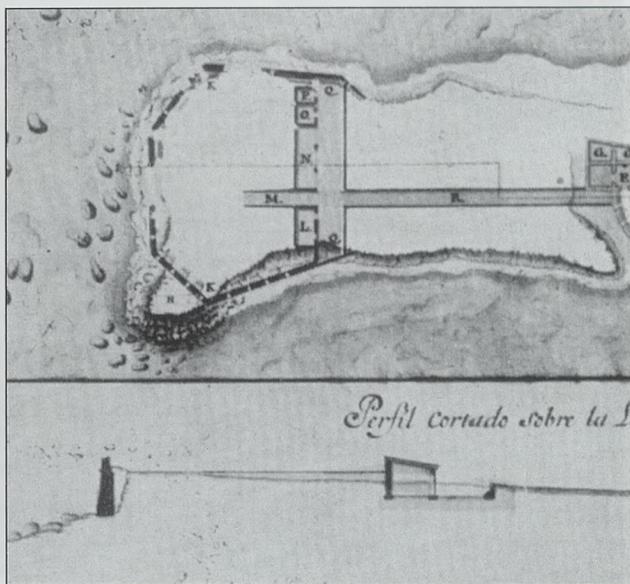
Probablemente la evidencia de que la torre era insuficiente defensa para la almadraba, así como su ubicación en un punto geoestratégico de primer orden para la defensa de la bahía motivaron bajo impulso real la edificación de la torre que hoy conocemos en los años subsiguientes a este suceso, datación similar a la de la Torre Alta (Ruiz, 2002). Ya hacia fines de esta centuria su utilidad se hacía evidente y su fuerza había crecido respecto a las estructuras de comienzos de siglo. Muy gráfica es la descripción que nos brinda Luis Bravo de Laguna fruto de su inspección directa de las fortificaciones de la zona, en documento fechado en abril de 1577: *"Santipetri es una torre metida en una punta de tierra ayslada que por todas partes le cerca la mar, está a la boca del Río que llaman del mesmo Santipetri; es bastante para guardar la entrada de la boca del dicho río, tiene artillería con que se puede defender que no suban navíos a la puente de Zuazo (...)"*, afirmando asimismo que la guarnición era estable durante todo el año (Clavijo, 1961: 193).

Algunos años más tarde L. de Portocarrero, encar-



Planta y sección del alzado del castillo hacia 1717

gado de la fuerza de galeras durante el asalto de 1596, realiza una breve referencia a la fortificación de la isleta: *"desde la dicha Puente de Zuazo adelante, va prosiguiendo este brazo o cinta de mar hasta salir a ella por una boca donde ay una torre que llaman de Sancti Petri"* (Clavijo, 1961: 192). Queda claro que la torre actual, provista de artillería, estaba ya en buen uso desde el tercio central del s. XVI, edificándose posiblemente junto a ella algunas de las estancias adosadas al sur para la habitación de la citada guarnición. El que la isla estaba ciertamente bien defendida parece probarlo el que la incursión turca de 1574 se dirigiese a la más indefensa almadraba de Hércules, en plena



Proyecto de construcción de la batería de la Abanzada y estancias anexas realizadas por el ingeniero Ignacio Sala en 1737