

adulterada y deformada; por los usos inadecuados que alteran y desvalorizan la naturaleza del monumento; y por la falta de voluntad política y de apoyo financiero de algunos países de la región que provocan el abandono y destrucción de estos monumentos.

Podemos citar ejemplos en Venezuela. En Isla Margarita, las transformaciones espaciales y constructivas de los castillos de San Carlos de Borromeo, en Pampatar y de Santa Rosa de la Eminencia, en La Asunción, fueron destructoras e irreversibles; la fortaleza de San Felipe o del Libertador, de Puerto Cabello, monumental obra del siglo XVIII y alegórica a la Independencia, hoy está desmantelada y abandonada; otras fortificaciones están en ruinas o han desaparecido.

Similares problemas existen en Panamá. A pesar del proyecto piloto Chagre / Portobelo, que la World Monuments Fund ejecutó en San Lorenzo el Real de Chagre y en la Batería de San Jerónimo de Portobelo, no existe el apoyo ni los recursos económicos que puede brindar el Estado para la recuperación y puesta en valor de estos conjuntos monumentales. El resto de las fortificaciones carecen de mantenimiento y algunas están abandonadas.

Ejemplos de usos inadecuados se aprecian en Cartagena de Indias, con una discoteca implantada en el antiguo castillo de Santa Cruz, y la función de restaurante que desempeña la batería de San Sebastián del Pastelillo, que quebranta el valor histórico de la batería diseñada por Agustín Crame en el siglo XVIII.

En México, las fortificaciones de la costa veracruzana de Vergara, Sacrificios, Mocambo y Alvarado, están desaparecidas y la de Antón Lizardo está en ruinas. Sólo queda en pie el castillo de San Juan de Ulúa.

Los Caminos Reales están abandonados, en ruinas y desvalorizados. Estas valiosas rutas carecen de una campaña nacional para su salvaguarda. En México se construyeron fortines en Paso de Ovejas, Cerro Gordo, El Lencero, Tejería, Paso del Macho y en otros sitios. Sólo los del Puente Nacional y el de Plan del Río fueron reconstruidos.¹⁷

VII. PERSPECTIVAS DE LAS FORTIFICACIONES EN EL SIGLO XXI Y EL CALENTAMIENTO GLOBAL

En el nuevo milenio se añaden otras realidades atribuidas al calentamiento global, en especial las tormentas tropicales y huracanes, cuyos fenómenos naturales afectan las fortificaciones, a pesar de la puesta en práctica de medidas de reducción de desastres y de emergencia aplicadas en países de la región del Caribe. Algunas ciudades históricas, sobre todo las cercanas a las costas, comienzan a sentir el impacto del cambio climático.

Sin dudas, el deterioro de las fortificaciones generalmente ha sido causado por las malas intervenciones, los usos inadecuados, la falta de mantenimiento periódico, la contaminación ambiental, la presencia de industrias cercanas, la infraestructura portuaria, la falta de voluntad política de algunos países para su conservación y actualmente se le añade la intensidad y frecuencia de los fenómenos atmosféricos.

El muestreo realizado por el ICOFORT en Puerto Rico, Cartagena de Indias, Isla Margarita, Península de Yucatán, Campeche, Veracruz, Haití y Cuba, coincide que las fortificaciones, muchas de las cuales han sobrevivido cinco siglos, están seriamente afectadas. No existen medidas concretas de protección para las fortificaciones costeras ni de campaña ante el peligro de los desastres meteorológicos.

Cuba es un ejemplo de la puesta en marcha de un plan de prevención y emergencia antes los desastres naturales. El sistema de organización abarca todo el territorio cubano, desde la población hasta las organizaciones e instituciones que rigen en el país. En el caso de las fortificaciones, éstas son protegidas con las mismas medidas preventivas adoptadas para el patrimonio inmueble y para sus museos. A pesar de los logros obtenidos, todavía se perfeccionan las medidas y la organización interna.

Constituye una preocupación general de todos los que trabajan en la preservación del patrimonio, el futuro de las fortificaciones del Caribe. Una gran parte fueron concebidas a la orilla de las costas, muchas fueron construidas sobre pilotes y otras cientos de fortificaciones fueron levantadas sobre montañas, campos y ciudades. El nivel del mar aumenta cada año y se pronostica la desaparición de muchas de las fortificaciones costeras.

Se ha alertado que los desafíos climáticos y medioambientales de la región requieren de un monitoreo sistemático de las fortificaciones para que sean capaces de enfrentar el impacto de los fenómenos atmosféricos y minimizar los daños. Por otra parte, también se ha hecho evidente que el abandono de las fortificaciones causa la ruina total del inmueble y se ha recomendado la custodia

de una institución de gobierno o particular, y una adecuada función, sea museística o no, para garantizar la protección de este patrimonio ante cualquier circunstancia.¹⁸

IX. BIBLIOGRAFÍA

- ARANA, Luis Rafael y ALBERT MANUCY. *La construcción del Castillo de San Marcos*. Publicado por Eastern National Park & Monument Association, 1992.
- BLANES MARTÍN, Tamara. *Castillo de los Tres Reyes del Morro de La Habana: historia y arquitectura*. Editorial Letras Cubanas, La Habana, Cuba e Impreso en los Talleres Gráficos Sociedad de Servicios de Artes Gráficas, S.L. Madrid, España, 1998.
- "Historia y singularidad de una fortaleza: El Morro de Santiago de Cuba". *Revista Arquitectura Cuba*. No. 377. La Habana, Cuba, 1998.
- "Fortificaciones habaneras del siglo XVI a la primera mitad del siglo XIX". *La Habana, puerto colonial. Siglos XVIII-XIX*. Ediciones Puertos de América, España, 2000.
- "Estudio comparativo de tres castillos del Morro en el Caribe". *Fortificaciones del Caribe*. Editorial Letras Cubanas, La Habana, Cuba e Impreso en los Talleres Gráficos Sociedad de Servicios de Artes Gráficas, S.L. Madrid, España, 2001, pp.65-75.
- Fortificaciones del Caribe*. Editorial Letras Cubanas, La Habana, Cuba e Impreso en los Talleres Gráficos Sociedad de Servicios de Artes Gráficas, S.L. Madrid, España, 2001.
- Fortificaciones cubanas*. En *Revista de Historia Militar*. Publicación del Instituto de Historia y Cultura Militar. Año I, No. 99. Madrid, España, 2006.
- "Los valores patrimoniales de las fortificaciones del Caribe: logros, conservación y perspectiva". En *Fortificaciones americanas y la Convención del Patrimonio Mundial*. World Heritage Papers 19. Libro publicado por la UNESCO, París, Francia, 2007.
- Fortificaciones del Caribe. Resumen de libro presentado en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Técnicas. Instituto Superior Politécnico "José Antonio Echevarría", Ciudad de La Habana, Cuba, 2008.
- The protection of the fortifications in the Caribbean and the impacts of hurricanes and tropical storms*. Ponencia presentada en US/ICOMOS 12th International Symposium, "Preservation in Peril", New Orleans, 2009.
- CALDERÓN QUIJANO, José A.. *Las murallas de Campeche*. México, 1974.
- Historia de las fortificaciones en Nueva España*. Publicación del Gobierno del Estado de Veracruz, Consejo Superior de Investigaciones Científicas y Escuela de Estudios Hispanoamericanos, Madrid, 1984.
- Nueva cartografía de los puertos de Acapulco*, Campeche y Veracruz. Estudios de Historia Novohispana. U. Nacional Autónoma de México, 1991.
- CÁMARA MUÑOZ, Alicia. "Modelos del viejo mundo en las primeras fortificaciones de Indias". *Revista Reales Sitios*, año XXIX, No. 13, 1992.
- CANEL, Eva. *Album de la Trocha*. 1897.
- FLORESCANO MAYET, Sergio. *El camino México-Veracruz en la época colonial*. Centro de investigaciones históricas, U. Veracruzana, México, 1987.
- GASPARINI Graciano. *Las fortificaciones del periodo hispánico en Venezuela*. Ediciones Armitano, Caracas, 1985.
- Los Antonelli*. Arquitectos militares italianos al servicio de la Corona Española en España, África y América. 1559-1649. Edit. Arte, Venezuela, 2007.
- MARCO DORTA, Enrique. *Cartagena de Indias, puerto y plaza fuerte*. Alonso Amador Editor, Cartagena, Colombia, 1980.
- MONTEQUÍN, François-Auguste de. *El proceso de urbanización en San Agustín de la Florida. Arquitectura civil y militar*. Anuario de Estudios Americanos, Vol. XXXVII, Art.20, 1980.
- Campeche*. The planning of coastal cities in Hispanoamérica: Yucatán and its reflexion of the Caribbean-belt-of-fortifications during the XVII and XVIII centuries. (A case study). Ponencia para el Seminario Internacional: "El Patrimonio Latinoamericano de las fortificaciones". Haití, 1983.
- NAVARRO, María Isabel. "El Camino Real Intercontinental". *El Patrimonio intangible y otros aspectos relativos a los itinerarios culturales*. Congreso Internacional de Itinerarios Culturales (CIIC) de ICOMOS, Pamplona (Navarra, España) 20-24 de junio, 2001. pp. 304-328.
- Omaggio agli Antonelli*. A cura di Mario Sartor. Comuna di Gatteo. Forum 3-5 octubre 2003. Edita Universitaria Udinese Srl., 2004.
- ORTÍN LANZ, José Enrique. *Arquitectura Militar en México*. Secretaría de la Defensa Nacional, México, 1993.
- SEGOVIA SALAS, Rodolfo. *Las fortificaciones de Cartagena de Indias. Estrategia e historia*. Tercer Mundo Editores, Colombia, 1992.
- GÓMEZ NÚÑEZ, Severo. *La guerra hispanoamericana*. 1903. Cap. "Las plazas marítimas". Tomo III. Imprenta Cpo. de Artillería, Madrid, 1899-1902.
- Wood, Yolanda. *Repensar el espacio Caribe*, Revista Universidad de La Habana, No. 236, Cuba, 1989.
- ZAPATERO, Juan Manuel. *Las fortificaciones de Cartagena de Indias*. Madrid, 1989.
- Historia de las fortificaciones de Puerto Cabello*. Editorial Armitano, Caracas, 1977.
- La fortificación abaluartada en América*. Instituto de Cultura Puertorriqueña, San Juan de Puerto Rico, 1978.

17). Tamara Blanes Martín. "Los valores patrimoniales de las fortificaciones del Caribe: logros, conservación y perspectiva". En *Fortificaciones americanas y la Convención del Patrimonio Mundial*. World Heritage Papers 19. Libro publicado por la UNESCO, París, Francia, 2007.

18). *The protection of the fortifications in the Caribbean and the impacts of hurricanes and tropical storms*. Ponencia presentada en US/ICOMOS 12th International Symposium, "Preservation in Peril", New Orleans, 2009.