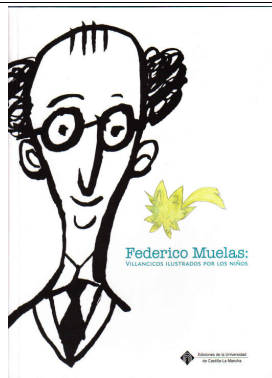


NOVEDADES

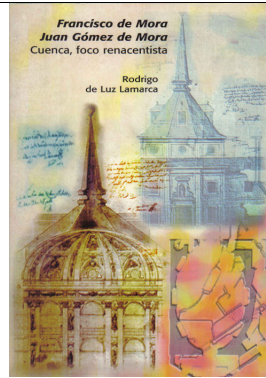
FONDO LOCAL Y AUDIOVISUALES



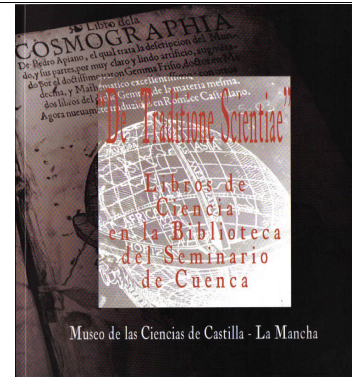
Marta Díaz, Yolanda Herráiz, Belén Sánchez...



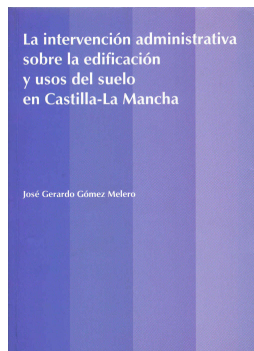
Federico Muelas. Villancicos ilustrados....



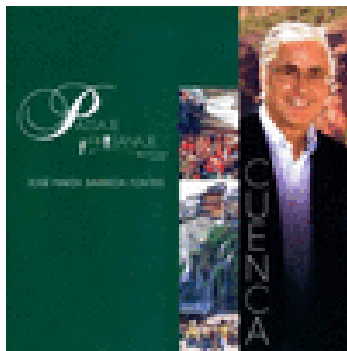
Francisco de Mora y Juan Gómez de Mora



De traditione scientiae



La intervención administrativa sobre la edificación



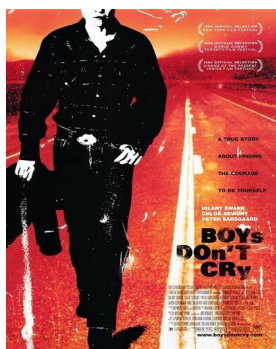
Paisaje y paisanaje



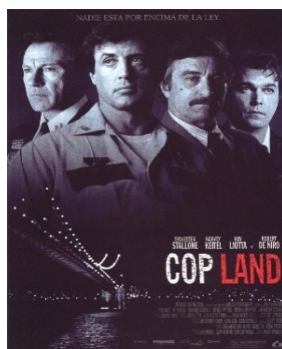
Samaritan girl (DVD)



A ciegas (DVD)



Boys don't cry (DVD)



Cop land (DVD)



El viento que agita la cebada (DVD)



Una mente maravillosa (DVD)

4 meses, 3 semanas, 2 días (2007)

Cristian Mungiu, director

Espezzante retrato **social** y **humano** de los últimos días de la dictadura comunista de **Ceausescu** en **Rumanía**. **Otilia** y **Gabita** son compañeras de habitación en la residencia universitaria de una pequeña ciudad rumana. Gabita está embarazada y decide abortar. Pero el aborto está prohibido en Rumanía desde 1966, por lo que tendrá que hacerlo en la clandestinidad. Otilia le ayuda a pasar el mal trago y le reserva una habitación de hotel, donde se pondrán en manos del siniestro señor Bebe para llevar a cabo la interrupción del embarazo. Escrita y dirigida por **Cristian Mungiu**, esta película cosechó nume-

rosos premios: **Palma de Oro** en Cannes, **mejor director** y **película** en los Premios Europa y Premio Fipresci en el Festival de San Sebastián, entre otros. Según comenta el director, las situaciones que se dan en el **film** eran muy comunes en Rumanía, aunque siempre se habían escondido entre las sombras. Fuentes fidedignas afirman que **murieron más de 500000 mujeres en abortos ilegales** durante la era comunista. El carácter realista del largometraje hace que sea bastante crudo, pero esa crudeza honesta es necesaria a la hora de tratar un tema tan controvertido.



**4 meses
3 semanas
2 días**
una película de Cristian Mungiu

