

NOTICIAS - CULTURA

Enrique Rubio gana el Premio de Novela Francisco Casavella

El escritor Enrique Rubio ha sido escogido ganador del Premio de Novela Francisco Casavella 2011 con su novela 'TANIA CON i 56.^a edición'. La obra ha sido elegida por unanimidad entre los 148 relatos que se presentaron a la segunda edición de este galardón, dotado con 6.000 euros.

El jurado del premio, formado por Ana Rodríguez Fischer, Ignacio Vidal-Folch y Joan Riambau, ha descrito esta novela como "una fábula contemporánea sobre la construcción, destrucción y comercialización de la identidad en la sociedad contemporánea, en la que brilla el pulso narrativo de su autor, su ingenio verbal y un cáustico retrato del mundo actual".

El protagonista de este relato es Guillermo Ruano, un joven novelista con una única obra publicada, que recibe de su editor un peculiar encargo: escribir la biografía ofi-

cial de la recién fallecida Tania con i.

Se trata de una mujer perseguida por la CIA, creadora de tendencias en distintos ámbitos, autora intelectual de Yo-Mango, líder de la contracultura, inventora del PierZen, defensora de los desvalidos, y revulsivo empresarial que aceleró la salida de la crisis económica capitalista.

Rubio (Murcia, 1978) es autor de la novela 'Tengo una pistola' (Booket, 2009), basada en el relato homónimo ganador del IV Certamen Jóvenes Talentos Booket y finalista en el Premio Silverio Cañada. Desde marzo de 2011 colabora con el diario La Verdad.

FUENTE: www.europapress.es

Fallece Concha Alós, voz de la narrativa realista y ganadora del Premio Planeta en 1964

La escritora Concha Alós (Valencia, 1927) falleció el pasado 1 de agosto en Barcelona a los 84 años. Ganadora del Premio Planeta en 1964, centró su voz literaria en la narrativa realista. Alós residió en Mallorca durante los pasados años 40 y 50, adonde viajó junto al entonces su esposo, el periodista Eliseo Feijóo, natural de Torrejuncillo del Rey (Cuenca). Fue enterrada en el cementerio de Montjuic.

Alós fue despedida en una ceremonia íntima en la que, entre otros mallorquines, estaban el fotógrafo Toni Catany, la cantante Maria del Mar Bonet y la pintora Concha Ibáñez.

Natural de Valencia, Alós vivió gran parte de su vida en Barcelona. En 1962 se dio a conocer entre el gran público con la novela *Los enanos* y, a continuación, con *Los cien pájaros* (1963). El éxito que alcanzó con estos trabajos se consolidó con la obtención, en 1964, del XIII Premio Planeta por su novela *Las hogueras*. Antes, la narradora obtuvo varios galardones, como el del diario *Lealtad* de Palma, por *El cerro del telégrafo* (1957); fue finalista del Premi Ciutat de Palma de Novela, en 1958, por *Cuando la luna cambia de color*, y del Sésamo, por *El agosto*. Su último libro

fue *El asesino de los sueños* (1986). En 1943, la novelista se había casado con el periodista torrejoncillero Eliseo Feijóo. Cuando éste fue trasladado a Palma como subdirector del diario *Baleares*, le acompañó e inició estudios de Magisterio. A partir de 1953, ejerció como maestra. Alós, que tras separarse de su esposo fue compañera sentimental de Baltasar Porcel, a quien conoció en el periódico *Baleares*, tradujo algunas de sus obras del catalán al castellano y le ayudó a difundir su obra.

FUENTE: <http://ultimahora.es>

