entrelineas

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL DE CUENCA · BOLETÍN INFORMATIVO

NÚMERO 48 Enero, 2011

CONTENIDO

•Biblioteca, en lucha con
tra la deshumanización
del mundopág. 1

- Los más leídos en 2010.....pág. 3
- Novedades
 - -Libros Infantil....pág. 4
 - -Libros Adultos...pág. 5
 - -Fondo local y audiovisuales.....pág. 6
- Noticias
- -Cultura.....pág. 7
- -Bibliotecas.....pág. 8



- •bibliocuenca.blogspot.com
- •boletinentrelineas. blogspot.com



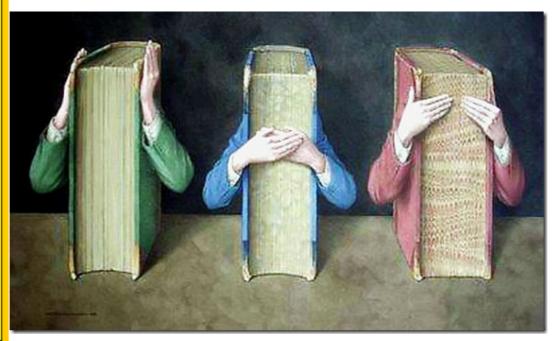
•www.facebook.com/ bibliotecascuenca







Biblioteca, en lucha contra la deshumanización del mundo.



humano, lo espiritual se ve desplazado en no mas políticos han emprendido a lo largo de la mercados dictan normas, tendencias, utilidades, dictatoriales contemporáneos, pasando por bibliotecarios y bibliotecarias como profesionales, se erigen en agentes activos y dinámicos de la han sufrido además de los escritores, periosidades que son tan humanas como el comer o sociedad. el respirar.

libros y de las bibliotecas y la condena de auto- líderes políticos o religiosos de tiempos pretérires o de personas que permitían el acceso a de- tos, en la época contemporánea ha primado el terminadas obras han existido a lo largo de la afán por limar, cuando no eliminar, las aspere-Historia, coincidiendo con regímenes totalita- zas culturales e informativas para el poder catarios que se atribuían el deber moral de proteger logadas en las bibliotecas, por supuesto contraunos determinados valores considerados sagra- viniendo el artículo 19 de Declaración Universal

En un mundo en crisis permanente don- considerados peligrosos para la supervivencia de todo se tiende a medir y valorar en función de la patria, la religión o la familia. La estrategia de su rentabilidad económica, donde lo social, lo de desarticulación cultural que diversos sistepocas ocasiones por lo monetario, donde los Historia, desde los romanos hasta los regímenes comportamientos, leves, donde la cultura acaba hitos como la quema de la Biblioteca de Alejansiendo domesticada, comprada o callada por los dría, el Index librorum prohibitorum et expurpoderosos, la biblioteca como entidad, y los gatorum, el franquismo, la persecución del régimen de los Ayatollas contra Salman Rushdie, resistencia contra la instauración del pensa- distas, editores, cantantes o cineastas, las bibliomiento único, e impulsores a favor de pasadas, tecas, los bibliotecarios y, por tanto, los ciudapresentes y futuras inquietudes o necesidades danos que necesitan acceso universal y diverso a culturales, educativas, creativas u ociosas. Nece- la producción cultural y artística de nuestra

Ya que la destrucción física de los edifi-La censura, la destrucción, la quema de cios es un acto de barbarie propio de exaltados dos de escritores o medios de comunicación de los Derechos Humanos o el Manifiesto de la