

El centro reúne en el Campus de Cuenca a periodistas y políticos

Periodismo promueve el debate sobre la imagen de los políticos



La clase política constituye el tercer problema para los españoles, sólo superado por el paro y la economía y situándose sorprendentemente por delante de la inseguridad ciudadana y el terrorismo. Estos reveladores datos del último Barómetro de Opinión del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) constituyeron un argumento recurrente en la jornada de debate sobre parlamento y ciudadanía celebrada en la Facultad de Periodismo de la Universidad de Castilla-La Mancha, en el Campus de Cuenca.

Organizado por el propio centro universitario y la Asociación de Periodistas Parlamentarios, el encuentro reunió a políticos como el presidente del Congreso de los Diputados, José Bono, o el diputado de Izquierda Unida Gaspar Llamazares, junto con periodistas, como el redactor del diario El Mundo Agustín Yanel. Éste señaló que la prensa poco o nada tiene que ver con la imagen de los políticos. En la misma línea, Sonsoles Ónega, de Telecinco, explicó que “si bien cada vez están más preocupados por su imagen, el 90% de los políticos son gente de bien”.

¿Es ético?

Por su parte, la redactora de Televisión Española Estrella Moreno se preguntó por si es ético (aunque sea legal) que los políticos reciban suculentos contratos después de su vida pública, en relación al debate abierto sobre el fichaje de los ex presidentes del Gobierno Felipe González y José María Aznar por parte de dos grandes empresas energéticas.

Además, destacó que los periodistas deben estar al servicio de la sociedad porque su deber es informar, también de la «actividad corrupta bajo secreto», como señaló Antonio Rey, de la agencia EFE.

En general todos se preguntaron qué pasará en las próximas elecciones y qué dirán los ciudadanos en las urnas teniendo en cuenta la valoración que hacen en estos momentos de la clase política según el barómetro del CIS. Para Javier Semprún, de El Día, “la disciplina de partido está



El presidente del Congreso, José Bono -en el centro- participó en los debates

matando al parlamentario”.

El encuentro fue inaugurado por el vicerrector del Campus de Cuenca, José Ignacio Alentosa; y clausurado

por el decano de la Facultad de Periodismo de la UCLM, Antonio Laguna, quien agradeció la participación de políticos y periodistas.

El profesor Miguel Cortés cierra el ciclo de conferencias sobre El Greco en Ciudad Real

El catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Castilla-La Mancha Miguel Cortés pronunció la conferencia de clausura del ciclo de conferencias sobre El Greco celebradas en Ciudad Real coincidiendo con la exposición *El Greco: Los apóstoles. Santos y locos de Dios*. El profesor Cortés habló sobre las raíces bizantinas del genial pinto, fallecido en Toledo en el siglo XVII. Entre otras cuestiones, el catedrático de la UCLM señaló que, en su juventud, el artista cultivó el estilo postbizantino en la realización de iconos de gran belleza.

Miguel Cortés desarrolla su labor docente e investigadora en la Universidad de Castilla-La Mancha, en la que es catedrático y profesor del Departamento de Historia del

Arte en la Facultad de Letras, en el Campus de Ciudad Real.

Cortés ha sido comisario de las exposiciones *Bizancio en España* (2003) y *Lecturas de Bizancio* (2008); y ha colaborado en el catálogo y la exposición *Los misterios del alma rusa* (2005).

Ha dirigido asimismo diversas jornadas académicas como las denominadas *Caminos de Bizancio* (2006), *El país de Octubre* (2007), *El viaje a Rusia* (2008) y *La distancia entre España y Rusia* (2010). La exposición del Museo de la Merced de Ciudad Real *El Greco. Los apóstoles: santos y locos de Dios* ha recibido cerca de diez mil visitantes desde que el pasado mes de noviembre fuese inaugurada por el presidente de Castilla-La Mancha, José María Barreda.