

Urge la colaboración entusiasta de todos los hermanos en esta noble empresa.

Varios beneméritos sacerdotes de ambos cleros laboran tesoneramente por hacer realidad tan hermoso anhelo, y es deber de todos secundar y alentar por todos los medios a nuestro alcance tan meritisimas iniciativas, preparar una atmósfera propicia al despertar de otras nuevas y trabajar siempre con amplitud de espíritu por aunar voluntades y fundir esfuerzos en un afán común de superación avilense.

Es cosa cierta.

Si los anhelos y esfuerzos de todos se polarizan en esa dirección nuestros ambiciosos propósitos merecerán convertirse pronto en realidad viva y tangible y exultante.

.....
¿Y qué podremos decir del gran Maestro en unas cortas líneas pergeñadas a vuela pluma?

Es tal la riqueza y variedad de aspectos y matices que nos brinda la desbordante personalidad del Maestro, aquella su asombrosa y plurifacética actividad apostólica y la luminosidad y robustez de su doctrina, que la dificultad no está precisamente en hallar el tema, sino más bien en escoger uno, entre tantos, a cual más sugerentes y tentadores.

Hay algo, sin embargo, entre la variadísima gama de inquietudes y realizaciones apostólicas que llenan por entero su existencia, que parece centrar de manera particular la atención del Maestro y que llega quizás a constituir la más grave y asediante preocupación de su vida.

El maestro de predicadores, el apóstol infatigable, el misionero de las villas y pueblos andaluces, el consejero de nobles y prelados, sentía sobre su alma el peso abrumador de un problema acuciante.

Aquella inteligencia poderosa sabía descender de las serenas cumbres de la contemplación teológica y situarse, con perfecto sentido de la realidad, en el plano auténtico del acontecer histórico, tejido de la prosa de la vida y enmarañado de problemas.

Aquel celo ardoroso y vehemente, hermanado con un espíritu reflexivo y un fino instinto de percepción de lo real, le habían dado una visión exacta de los problemas. Sabía el terreno que pisaba. Su an-