Nueve años de teatro

El Organismo Autónomo Local de Cultura tiene asignado en el artículo quinto, apartado segundo, de sus Estatutos como uno de sus objetivos específicos “facilitar la expresión y proyección de actividades artísticas, culturales (...) mediante la celebración de (...) teatro...”

Para ello cuenta con dos espacios escénicos (de los que se hace una somera historia en este mismo número de Espacios) como son los teatros Victoria y Palenque. A los que se añade, desde hace algo más de un año, la sala Carmelo Castilla, dentro del Centro Cultural Rafael Morales, completamente equipada para llevar a cabo en su escenario cualquier tipo de representación teatral.

La creación del OAL de Cultura, que fue una decisión del actual equipo de gobierno municipal, dotó de contenido y de autonomía económica para llevar a cabo la función de divulgación cultural que esos espacios permiten.

Si a esto añadimos la integración de este Organismo en la ya entonces existente Red de Teatros de la Comunidad, a la que nos adherimos al crear el OALC, que permite poder programar, gracias al abaratamiento de los cachés al acordarse giras por varias ciudades de la región agrupando fechas y gracias a la cofinanciación de esos cachés, los mejores espectáculos de las compañías tanto regionales, como nacionales e internacionales, nos encontramos en situación de afirmar que la oferta teatral en Talavera está a la altura, y no pocas veces por encima, de las que se pueden ver en las ciudades de igual o mayor número de habitantes.

Prácticamente todas las compañías de prestigio consolidadas que hay en la actualidad, como las que han existido en estos nueve años han recalado en nuestra ciudad, con los nombres más señeros de nuestro teatro. Sin olvidar algunas de las más vanguardistas del teatro europeo y las que

con audacia y desparpajo, empiezan a abrirse un hueco en nuestro panorama dramático. Todo esto ha sido posible gracias a la ciudadanía que con su asistencia y fidelidad ha dado sentido a cuanto se ha programado. Quede constancia de nuestro agradecimiento.

Y no queremos desaprovechar esta oportunidad para hacer un llamamiento a quienes, quizá, no hayan asistido a la multitud de actividades del OALC. Los teatros Victoria y Palenque, el Centro Cultural Rafael Morales, tienen las puertas abiertas a todos, porque, no por tópico deja de ser verdad, la cultura nos hace más críticos y por lo tanto más libres.

Revista Espacios

Edita:

Organismo Autónomo Local de Cultura

Dirige y coordina:

Organismo Autónomo Local de Cultura

Fotografía:

Alfonso Puñal

Realización:

Centro de Producción Publicitaria

Depósito legal:

M-41418-2007