

su difusión en Fitur, en la feria “Talavera, comarca y territorio” o como eje de las fiestas de Mondas 2009. Esta serie de actos se han planteado en estrecha colaboración con la Junta de Comunidades de Castilla la Mancha, Diputación Provincial de Toledo, con la administración local, así como con otras instituciones como universidades y asociaciones culturales en un proceso de cooperación que se han implicado todas las Administraciones Públicas. Las actividades dieron inicio en enero, en primer lugar, se llevó a cabo un acto de presentación a los medios de las diversas actividades que se celebraron y que fueron publicadas en dos ediciones de la denominada “Gazeta de Talavera”.

Durante estos últimos meses se fueron celebraron numerosos actos conmemorativos mediante la realización de un conjunto de actividades muy variadas, a través de las cuales se ha pretendido resaltar el aspecto más cercano a la Batalla de Talavera y dar a conocer nuestro pasado histórico. Se trata de variadas exposiciones celebradas en el Centro Cultural Rafael Morales como “La Batalla de Talavera en Miniatura” y “Talavera 1808-1814, Un lugar en la historia”, la celebrada en la Biblioteca Municipal José Hierro “Los desastres de la guerra de Goya”, la que tuvo lugar en el Museo de Cerámica Ruiz de Luna “¡Alto el fuego! Cerámicas de la guerra de la Independencia” o la celebrada en los Jardines del Prado “La Guerra de la Independencia en Castilla la Mancha”, visitas guiadas programadas, conciertos como el de la Banda de la Academia de Infantería de Toledo, obras de teatro como “El juego de las sillas” de Ñu Teatro, un ciclo cinematográfico dedicado a la Guerra de la Independencia y un ciclo de conferencias coordinada por Jaime Olmedo

que tuvieron lugar en el Centro Cultural Rafael Morales y en las que participaron especialistas como J.M. Toribio, Enrique Martínez Ruiz, Emilio de Diego García, Juan José Sañudo, José Luis Isabel, Leopoldo Stampa y Juan Francisco Fuentes, sin menospreciar las conferencias impartidas por la Doctora Josefina Martínez o el profesor de la universidad de Liverpool Charles Esdaile. Asimismo, se celebró la I recreación de la Batalla de Talavera en los jardines de la Alameda para concluir los actos el día 28 de julio con la celebración de un solemne acto institucional en el cual se descubrió el monumento conmemorativo del Bicentenario. En este sentido hay que destacar la combinación de contenidos didácticos de muchas de las actividades previstas, con el carácter cultural y académico de las mismas, todo con el objetivo de llegar al mayor número de ciudadanos. A todo ello hay que añadir la publicación por parte del Ayuntamiento de facsímiles como “La ermita y la Virgen del Prado en tiempos de guerra (1808-1814)”, “Breve reseña de los hechos heroicos de Don Antonio Chover en la Batalla de Talavera”, “El héroe de Talavera” o “El Capitán Fantasma” de Paul Féval. Así como la elaboración del comic “1809 la Batalla de Talavera”, la ruta turística “Batalla de talavera”, la unidad didáctica “Talavera 1809” y de la obra titulada “Talavera 1809, la batalla, la ciudad, sus gentes”.

Nos hemos esforzado todo lo posible por darle la solemnidad debida a la celebración de estos actos. Durante el año 2009, doscientos años después de aquella manifestación de arrojo y de firmeza, el pueblo de Talavera recordó como suya esta batalla.

**Sergio de la Llave Muñoz**  
**Coordinador de los Actos del Bicentenario**