

Sumario

ESPACIOS

ESPACIOS DE LA CIUDAD

Un complemento perfecto	2
Un lugar con historia	3

PROGRAMACIÓN CULTURAL

Enero	4
Febrero	10
Marzo	13
Resumen Programación Enero-Mayo	16
Abril	18
Mayo	22
Teatro Escolar	25
Conferencias y más	27

ESPACIO PARA LA BIBLIOTECA

La esquina cultural	29
---------------------	----

LA PRIMAVERA SUBE AL ESCENARIO

La primavera sube al escenario con un variado ramo de actuaciones: ballet clásico, y siempre que pensamos en ballet miramos hacia Rusia, donde tal altos vuelos ha alcanzado. Ballet contemporáneo, en el año del agua, un Mozart -Mozart siempre será nuestro contemporáneo- que pone música a una danza de vida y alegría. Y ritmos africanos que llaman a la unión, el júbilo y la fuerza.

Música:

Concierto de Año Nuevo; Vivaldi para público infantil; corales y tambores japoneses (un espectáculo total de música y de danza); zarzuela haciendo gala de fresca actualidad; el góspel africano, un arte libre y vivo; y la "saudade à desgarrada" del dulce fado.

Ópera:

en el doscientos cincuenta aniversario de su nacimiento traemos a Puccini, que tan delicada como galantemente, a la vez que exigiendo de la voz su mejor desarrollo, inventó personajes femeninos que tanta gloria y gozo han dado a sus intérpretes.

Teatro:

cómico y jugueteón para la infancia. Teatro solidario con quienes tanto arriesgan para tenernos informados y defender, a veces al alto precio de su vida, el derecho a saber lo que sucede. Teatro del disparate y el absurdo. Teatro comprometido con quienes son distintos de nosotros. Teatro de personajes y de texto. Teatro para escolares. Teatro, en fin, que juega con nosotros y nos hace partícipes de sus enrevesadas peripecias. No hay flor de bambalinas que no engalane una año más, con sus variadas formas y colores, nuestros espacios escénicos.

También la Biblioteca florece en nuevas sedes en barrios donde estaba ya echada la semilla.

Y la cultura en esta primavera está de estreno. El nuevo Centro Cultural Rafael Morales se abre a la curiosidad y la inquietud de la ciudadanía, para su gozo y aprovechamiento, en lo que fue Hospital de la Misericordia.

Revista Espacios

Edita:

Organismo Autónomo Local de Cultura

Dirige y coordina:

Organismo Autónomo Local de Cultura

Fotografía:

Alfonso Puñal

Realización:

Centro de Producción Publicitaria

Depósito legal:

M-41418-2007

