Miscelánea Toledana

No nos ha gustado nada el tono aséptico y, desde luego carente de simpatía, en que está redactada una nota sobre Victorio Macho, publicada por un diario madrileño de la noche.

Un hombre que, llevando prisa, no le importa perder unos segundos en acariciar un hermoso perro desconocido y librar las orejas del animal de unos mortificantes parásitos, demuestra poseer todo un carácter. Y una humildad franciscana.

* * *

¿Será cierta tanta felicidad? ¿Será cierto que el cochambroso solar de la antigua Posada de la Sangre, bastante aireado durante más de veinte años, va a desaparecer y en su lugar se va a edificar algo? ¡Ojalá! Aunque ese algo sea un garaje. Nosotros hubiéramos preferido otra clase de edificación más a tono con su anterior destino, pero preferimos unas cocheras o lo que sea antes que continúe siendo un muladar y una madriguera de sabandijas a veinte metros de Zocodover.

* * *

A última hora, el diario local ha publicado una nota relativa a la presunta prohibición de edificar un garaje en el solar de la Posada de la Sangre. ¿Prohibición por el destino de la construcción en ciernes? ¿Proyecto de reconstrucción? En fin: al mismo tiempo todo nos parece bien y mal. Creemos que todo se resolverá a gusto de todos, porque a gusto de todos puede ser resuelto: reconstrucción tradicional, y ningún perjuicio para unos intereses particulares que, desde aquí, nos parecen perfectamente legítimos.

* * *

A la gratitud y reconocimiento con que recordamos a Lagarde, debemos unir hoy nuestro imperecedero agradecimiento al Sr. Gallego Burín, por el noble esfuerzo que está desarrollando en bien de Toledo: Santa Cruz, Casas de Fuensalida, excavaciones de la Vega Baja, Santiago del Arrabal, Centenario de Carlos I, Posada de la Hermandad, etc.

Por cierto que nos consta que en un mes ha venido a Toledo hasta doce veces, y alguna más, rigurosamente de incógnito y en solitario total.

* * *

De mágica podemos considerar la transformación de Santiago del Arrabal: aspecto interno y externo.

Sólo un «pero» que, además, afecta a buena parte de las obras que en Toledo se han realizado en los dos o tres últimos años.

Por un lado, puestos en el dilema, preferimos que determinados detalles arquitectónicos vayan a parar al museo de la Escuela de Arquitectura o al chamarilero, a que, descuidadamente machacados, sean considerados como vulgares escombros.

Por otra parte, desearíamos que lo que es propio de una huesa fuera a parar a tierra bendita y no a los rodaderos.

* * *

De una forma totalmente fortuíta se ha descubierto en una casa de la calle de la Trinidad un magnífico artesonado que, según parece, data del siglo XVI.

Según nuestras noticias, dicho artesonado ha sido puesto en venta. ¿Se quedará en Toledo?

* * *

Parece ser que un local muy conocido y tradicional, situado en los alrededores del Ayuntamiento, va a ser transformado radicalmente hasta verse convertido en una Galería de Arte de altos vuelos. Esperamos que así sea, y para bien de Toledo.

* * *

Hemos oído un rumor que afecta al mejor atleta español de los últimos tiempos.

¿Cuál es ese rumor? Contestaremos con otra pregunta: ¿Es cierto que en la Roca Tarpeya se piensa en un grupo escultórico sobre el tema «El Aguila de Toledo»?

* * *

Hace años, con motivo de una media beca que nos concedieron, estuvimos al otro lado de los Pirineos. No obstante, nuestro conocimiento de cualquiera otra Lengua que no sea la Española es, prácticamente, nulo. Pero a pesar de todo, no sabemos por qué, nos da en la nariz que ciertos letreros que se ven por las calles de Toledo redactados en idiomas foráneos —para guías e ilustración (¿) del turismo—, están mal escritos.

Por ejemplo: «QUINZE TABLLAUX ORIGUIAUX DU «GRECO».

R.

Felicitaciones.—De una manera general hacemos presente la nuestra a los nuevos directivos de nuestra Asociación y de una manera especial a nuestros asociados:

D Manuel Martín Pintado Ureña, que ha ganado tras reñida oposición la plaza de Oficial Mayor Letrado del Ayuntamiento de Toledo.

D. Fernando Jiménez de Gregorio, nombrado en traslado catedrático titular del Instituto Nacional de Segunda Enseñanza de nuestra capital.

D. Tomás Sierra Bueno designado para la Dirección del Colegio Menor de San Servando.

También queremos felicitar a D. Carlos Vinader Corrochano, por su reciente nombramiento para un importante cargo político, y que siempre ha estado vinculado a nuestros quehaceres, aun no siendo consocio nuestro.

Junta Directiva. - La nueva Junta Directiva de «Estilo», ha quedado constituída de la siguiente forma:

Presidente.....	D. Clemente Palencia Flores.
Vicepresidente..	D. Cecilio Béjar Durante.
Secretario 1.º...	D. Fernando Manzanares Espinosa.
Secretario 2.º ..	D. Carlos Hernández Bustamante.
Tesorero.....	D. Fernando Espejo García
Vocales.....	D. Cecilo Guerrero Malagón.
» »	D. Fernando Jiménez de Gregorio.
» »	D. Gonzalo Payo Subiza.
» »	D. Antonio Moragón Aguado.

Colaboraciones. - De nuevo hacemos un llamamiento a nuestros asociados al objeto de que colaboren en nuestras páginas —con artículos o dibujos—, sin más condición que la de una cierta dignidad y discreción en el contenido y en la forma

Comunicamos a nuestros colaboradores que del número en que se inserte algún trabajo debido a su esfuerzo, les serán facilitados dos ejemplares De todas formas, y en casos especiales, la Secretaría de Redacción de esta publicación hará llegar esta revista hasta las manos de las personas o entidades cuyos nombres, apellidos y señas nos sean facilitadas. Con ello no pretendemos mas que facilitar a nuestros colaboradores la debida difusión de sus artículos o dibujos, y un mayor conocimiento general de Ayer y Hoy.

Proyectos.—Entre los proyectos que en la actualidad se encuentra en estudio y de los que iremos dando cuenta detallada a medida que se vayan concretando, están los siguientes: La edición de un álbum de arte sobre Toledo, separata de dibujos y la ilustración de nuestra revista por un solo dibujante por número.

Biblioteca Virtual de Castilla-La Mancha. Ayer y hoy. 7/1958.