ayer, how

REVISTA DE ARTE Y LETRAS

Depósito legal - TO - 20 - 1958

Núm. 76

Enero - Junio 1961

EDITA

ASOCIACIÓN DE ARTISTAS TOLEDANOS

«ESTILO»



DIRECTOR

CLEMENTE PALENCIA

ESCRIBEN EN ESTE NÚMERO:

F. JIMÉNEZ DE GREGORIO
JESÚS SANTOS BAJO
JULIÁN GUSTEMS
RAFAEL BRÚN
CARLOS MORENO GRACIANI
JOSÉ MARÍA GÁLVEZ

DIBUJAN:

M. ROMERO CARRIÓN ENRIQUE VELOSO C. GUERRERO MALAGÓN FERNANDO GILES JOSÉ TIMÓN CASTRO

POESÍAS ORIGINALES DE

ELENA MARTÍN VIVALDI
B. SANTA OLALLA.
GONZÁLEZ LÓPEZ
JOSÉ CAMILO LILLO
JUAN ANTONIO VILLACAÑAS
FERNANDO CAPITAINE

IMPRIME:
R. Gómez-Menor

DIRECCIÓN: Puerta del Sol

TOLEDO

Allí estaba

A Mercedes Linares de Banús

LUZ. Junto a lo verde lo verde. Rama y verde, verde sombra. Sombra verde. Luz. Distancia. Verde amarillo, azul, llama verde. Lejanía. Verde azul, cielo y el agua. Transparente celosía de verde contra lo verde, de esperanza contra pena, de azul sobre la nostalgia, de nostalgia desde el llanto, de llanto azul y amarillo. Amarilla voz que canta.

Verde ciprés.
Verde acacia.
Verde pino.
Verde alma.
El árbol grita su luz
desde el día y la mañana.
Verde por ti, Federico.
Verde por la circunstancia.
Verde por todo el dolor
escondido en la esperanza.

A una muchacha

No des un paso más. Es tu hora. No dejes que el invierno te aceche entre la niebla de los años. No entregues a la prisa del tiempo el infinito azul de tu belleza. Que no sepan tus ojos esa noche de soledad en la tierra. Tus manos, no las mires olvidadas de caricias estériles; ramas sin más raíz ni primavera. Que tu sonrisa en flor no la contemples cicatriz de esperanza, risa hueca, donde ya no transite por tus labios una visión y luz que los defienda. ¡Quédate así, muchacha! Este momento es tuyo, no lo pierdas. En juventud u en vida lo mantienes, en mañana lo creas. No lo dejes al viento inútil de la tarde que te cerca. No des un paso más, no avances. Quédate así, muchacha, estatua fiel de ti, fija en tu estela. No des un paso más. Gritale al tiempo, véncelo, detén el giro loco de su rueda. Quédate así, muchacha. Tú, eterna.

ELENA M. VIVALDI